ANNO LXXI N. 6/1994 - 6/12 FEBBRAIO L. 1.800

Capiredattori: Lina Agostini, Edek Osser, Maria Colomba Zanda
Vice capiredattori: Renato Girello, Paolo Zauli
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Ernesto Baldo *(caposervizio)*, Cristina Battistin, Vania Contadini, Francesco De Vitis *(caposervizio)*, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Susanna Giusti, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Giancarlo Magni, Gianni Martellozzo, Anna Moretti, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Carlo Scaringi *(caposervizio)*, Alberto Squillante, Laura Terzani *(caposervizio programmi)*
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda, Alberta De Simone, Anna Leuti, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti, Gianni Santangeli
Fotografico: Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Rosalba Coleti, Giovanni Mazzolini
Rubriche: Maurizio Costanzo, Italo Cucci, Arrigo Levi, Danilo Mainardi, Gabriele Rifilato, Agostino Saccà, Luca Sardella, Peter Van Wood, Bruno Vespa
Hanno collaborato a questo numero: Fabrizio Biamonte, Salvatore G. Biamonte, Carlo Bressan, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Assunta Servello, Nicola Sisto, Cinzia Terlizzi, Paolo Zefferi
Documentazione: Fulvio Roccatano
Gestione budget: Stella Catà *(responsabile)*, Renato Martino
Luciano Ceschia: Direttore Responsabile
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore amministrativo e di produzione: Guido Righini
Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Vice Presidenti: Ruggero Orfei, Gianni Statera
Amministratore Delegato: Luciano Ceschia
Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1.800 - Arr. L. 3.600. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000. Sem. L. 125.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

SOMMARIO dal 6 al 12 febbraio 1994

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

Copertina: foto Assunta Servello
Copertina televisione: foto Locatelli - Master Photo
Copertina RadioRai: foto Dario Parisini

LE RUBRICHE

ATTENZIONE
MATERIALE
ESPLOSIVO

STORIE DI GENTE COMUNE, POLITICI FAMOSI, GIORNALISTI PREZZOLATI. TUTTI NEL *TUNNEL* DELL'ALLEGRIA CON SERENA DANDINI E I SUOI AMICI DI SEMPRE

Riso in agrodolce

di LUCILLA CASUCCI foto ASSUNTA SERVELLO

La signorina Vaccaroni è andata in pensione, il compagno Antonio si è definitivamente svegliato dal coma grazie ai Pooh, Lorenzo è andato a studiare in un college negli Stati Uniti. Che fine hanno fatto le poesie della sera di Rokko, i collegamenti da New York di Maria Giovanna Maglie, gli apprezzamenti atletici, e non, del giornalista di calcio Pazzarella? Dimenticati.

La banda di *Tunnel* al completo e, sotto, gli attori, da sinistra, Linda Brunetta, Serena Dandini, Corrado Guzzanti e Valentina Amurri con la regista, al centro, Franza Di Rosa

«Ora siamo in un *Tunnel*» spiegano i quattro autori, Valentina Amurri, Linda Brunetta, Serena Dandini e Corrado Guzzanti «è uno stato d'animo ma è anche realtà: è quello che provano tutti gli italiani in questo momento. Stiamo nel guado tra la prima e la seconda Repubblica. È un momento di congiuntura ma anche di grossi cambiamenti. Nel *Tunnel* incontriamo tanti personaggi: i politici famosi, i giornalisti prezzolati, la gente comune, i nostri candidati... Le telecamere sono piazzate ovunque per un mega talk show o un mega programma multimediale alla ricerca del nuovo e del positivo che avanza».

Dal gruppo storico manca, per ora, Sabina Guzzanti impegnata in teatro ma c'è una new entry, quella di Anna Meaci, 32 anni, di Sinalunga, attrice di teatro alla sua prima apparizione in televisione.

Vediamo chi sono i nuovi personaggi. Li presentano gli attori stessi.

Cinzia Leone - «Sarò Alessandra Mussolini. La farò perché mi diverte, mi fa ridere, riesce sempre a rimanere attuale per la somma di stupidaggini che dice. È un personaggio che non conosce limiti e che non ha nessuna cognizione di quel che dice e di quello che fa. Un altro personaggio che farò, in seguito, è la tossicodipendente del consumismo, quella che compra tutto, tutto e inutile. Lei vorrebbe smettere ma le aprono un mercatone sotto casa e non ne può fare a meno. Un altro personaggio che conto di fare, in seguito, è la «fondatrice di un popolo». Penso ai nuovi sanniti. L'iscrizione costa 50 milioni e con questa modica cifra viene fuori un popolo di puri, un po-

Serena Dandini a sinistra e, sopra, Cinzia Leone; nella pagina accanto, da sinistra, Corrado Guzzanti, Stefano Masciarelli, Antonello Fassari e Pierfrancesco Loche, in basso e, da solo, nella foto a sinistra. *Tunnel* va in onda su Raitre a partire da domenica 6 febbraio alle 20,30 in diretta

L'angolo della musica

«È un rock duro senza tante sofisticherie». Così Lele Morchitelli definisce il suo gruppo, Sofferenza urbana, formato da Salvatore Russo, Davide Devoti, Helder Stefanini e Danilo Rea che ha il compito di accompagnare musicalmente ben un'ora e quindici di programma. E non solo, commenterà le diverse situazioni e creerà un angolo appropriato per tutti gli ospiti, nazionali e internazionali, che si avvicineranno nel corso delle quindici puntate di *Tunnel*. «I vari Dalla, Ramazzotti, Carboni...», dice Lele Marchitelli, capogruppo e autore delle sigle, «verranno in studio per fare cose diverse dal solito. Faranno musica con noi, non promuoveranno l'ultimo lp». Perché questo nome, Sofferenza urbana? «Ha lo stesso significato di Tunnel, racconta il disagio di base di cui tutti soffriamo».

polo vero, perché sarò io che farò gli accoppiamenti a seconda dell'orario, del mese, del giorno... Farò la commercializzazione della purezza, una manager dell'ideologia pura...».

Anna Meacci - «Sono Anna, una donna un po' "scoppiata", la stessa che interpreto nel mio spettacolo, *Io mi fermo a Chiasso*. È una nevrotica che parla a ritmo di duemila parole al secondo, è fuori di testa come tante donne d'oggi».

Francesca Reggiani - «Le autrici vogliono che io faccia Gabriella Carlucci e io obbedisco perché anche con la Maglie è andata così. Della Carlucci mi diverte il frenetico tentativo di rimanere giovane, simpatica a tutti i costi. Mi piacerebbe anche fare una telegiornalista, o una politica, o una leghista. Chissà quanti personaggi verranno fuori nel corso delle quindici puntate!».

Antonello Fassari - «Sarò un uomo della strada, uno come ce ne sono tanti, ossessionato da mille paure, uno che vede il pericolo dappertutto, che pensa che tutti vogliono dargli solo fregature. Un sofferto, un sofferente. Non voglio più fare imitazioni o parodie, vorrei continuare con personaggi nuovi come il compagno Antonio».

Corrado Guzzanti - «Comincio facendo Emilio Fede, il giornalista più berlusconiano di Berlusconi, poi passerò per Antonio Segni, per finire con Ambra, "la starlett" di *Non è la Rai*».

Stefano Masciarelli - «Farò un Pannella molto particolare, molto affamato, che parla in continuazione e così esordisce: "Un bicchiere d'acqua e un panino di mortazza". Più tardi sarò una Rosanna Lambertucci molto diversa e che presenta, *Più strani, più belli*».

Broncoviz (il nome del gruppo viene dal titolo del film di John Loandis) e i loro nomi sono: Carla Signoris, Marcello Cesena, Ugo Dighero, Maurizio Corazza, Mauro Pirovano. «Dopo esserci occupati per due anni di seguito di pubblicità corriamo in soccorso dell'informazione televisiva e proponiamo un telegiornale all'insegna del propositivo, dell'ottimismo, della collaborazione, del vogliamoci bene. Una favola».

Pierfrancesco Loche - «Mi presento alle prossime elezioni. Il mio partito si chiama "L'uomo che viene dal mare". Il simbolo è un salvagente. Cosa prometto? Più guadagni, più strade, più verde, più tempo libero, più tutto. Giro per l'Italia chiedendo: Vota Loche».

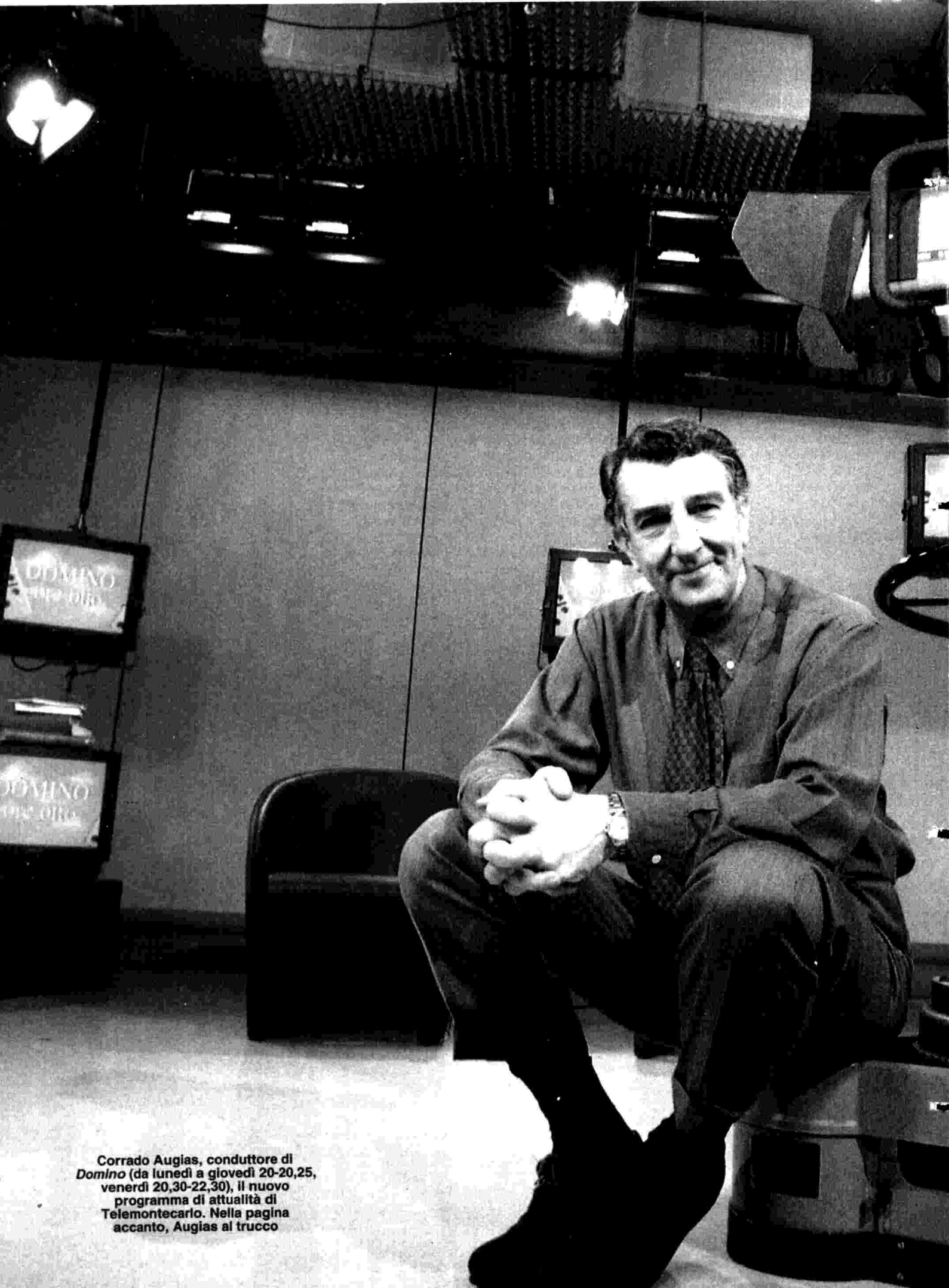
Massimo Olcese, Adolfo Margiotta (più conosciuti come Pachito e Cichito) - «Insieme siamo due boss di quartiere, due nemici, due nevrotici, due che si odiano e che si temono, due che hanno tanti problemi ma che non si capisce che problemi hanno. Siamo tutti e due, poi, "personaggi" del mega processo Cusani: uno fa l'omonimo, quel poveretto che si è presentato in aula, per puro caso di omonomia, senza sapere perché. L'altro è il giovane avvocato al seguito del grande principe del foro, quel ragazzotto sempre presente che non si capisce da che parte sta».

Serena Dandini - «Cosa farò? Cercherò, come sempre, di mettere ordine in questa gabbia di pazzi».

Lucilla Casucci

Trucco e capelli Luciano, Silvana e Mauro di Studio Donna, Roma

Zoo Graffiti

Tunnel è un graffito tutto stropicciato. Corrado Guzzanti ha la faccia del pipistrello, Stefano Masciarelli ricorda un maiale, Pierfrancesco Loche ha le orecchie da topolone e Serena Dandini ha delle mani enormi che si trasformano in occhi giganti che scrutano nei sottofondi. Queste sono le prime immagini della sigla di *Tunnel* con la musica di Lele Marchitelli: un rock duro e un po' rozzo, come lo definisce l'autore stesso. Immagini un po' insolite per un programma di varietà. Quella, infatti, che ha studiato per l'occasione il pluridecorato Gianluigi Toccafondo (29 anni, nato a Urbino con un diploma di disegno animato sempre di Urbino) è una sigla di pura animazione. Spiega l'autore: «Ho preso tante facce diverse degli attori. Le ho allungate, maneggiate, distorte. Ho aggiunto qualche fotogramma di film cult. Ci ho disegnato sopra. Ne è venuto fuori un insolito collage, dei video ritratti piuttosto insoliti». La stessa tecnica che Toccafondo adotta per i suoi quadri già presentati in quattro mostre diverse: due a Milano e due a Parigi.

Corrado Augias, conduttore di *Domino* (da lunedì a giovedì 20-20,25, venerdì 20,30-22,30), il nuovo programma di attualità di Telemontecarlo. Nella pagina accanto, Augias al trucco

SU TMC CORRADO AUGIAS GIOCA A *DOMINO* TRA POLITICA E CULTURA

Canale che vai look che trovi

di MARIO GAMBA foto MARCELLO MENCARINI

A Telemontecarlo Corrado Augias ci sta come un papa. A meno che non faccia finta, ipotesi da prendere sempre in considerazione con un tipo smaliziato come lui. Smaliziato? Ebbene sì: non si può definire in altro modo un fine giornalista e conduttore che alla domanda, impertinente per la verità, se la sua nuova creatura televisiva *Domino*, nella versione lunga del venerdì sera alle 20,30, non possa apparire come *Il rosso e il nero* dei poveri, risponde serafico che «il problema è il verde. Nella scenografia c'è

AGOSTINO SACCÀ

PANE & SPOT

Il nudo non funziona più

«Il sesso ci ha rotto una parte di se stesso». In uno dei momenti di maggiore esasperazione contro il proliferare selvaggio di pubblicazioni pornografiche, Marcello Marchesi intinse la penna nei suoi umori meno nobili per cavarne la folgorante battuta. Ce ne siamo ricordati riflettendo sui risultati di una ricerca tedesca che sovverte una delle credenze più diffuse e mai contestate negli uffici marketing delle aziende di tutto il mondo.

«Il sesso fa vendere», hanno ripetuto per decenni direttori commerciali e pubblicitari.

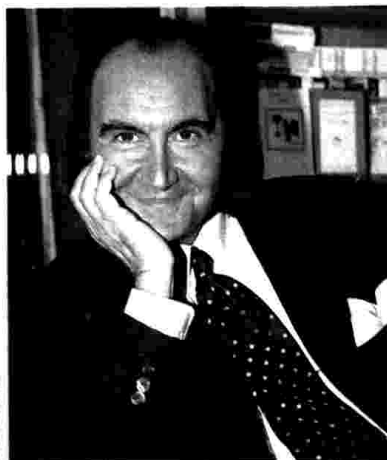
Adesso, dalla Germania, il professor Gerhard Krebs, dopo anni di studio, avverte che il nudo non funziona più sui consumatori e che messo in copertina farebbe addirittura scendere le vendite dei settimanali. L'associazione sesso-prodotto attira l'attenzione, ma al tempo stesso, spiega il professore, genera frustrazione nel consumatore che non trova nell'acquisto fatto nemmeno l'ombra del sesso promesso. E così frustrazione dopo frustrazione scatta prima l'indifferenza e poi il rifiuto.

Il ragionamento non fa una grinza e, poi, sostenuto com'è dall'autorità di uno studioso, per giunta tedesco, non dovrebbe permettere a nessuno di dubitare. E, infatti, in Italia nessuno ha dubitato. Interrogati sull'argomento da *La Stampa* alcuni tra i più famosi creativi si sono detti immediatamente d'accordo. Gavino Sanna, l'inventore delle più fortunate campagne Barilla, e Marco Testa, amministratore dell'omonima agenzia, sono anzi andati più in là delle conclusioni del professor Krebs. «La pubblicità deve avere dei contenuti», ha sentenziato Testa e Sanna ha sottolineato i pericoli di rifiuto del prodotto a cui può indurre l'uso del richiamo erotico dentro gli spot. Un'adesione immediata e totale che la dice lunga sul clima di conformismo bacchettone che si sta diffondendo anche in uno degli ambienti culturali per definizione più aperto e innovativo.

La bandiera neorealista, rispolverata negli ultimi tempi da Gavino Sanna, ha evidentemente trovato nelle ricerche del professore tedesco le basi teoriche che le mancavano per sostenere con efficacia la decisione di sostituire negli spot le modelle con gli operai. Noi, molto modestamente, ci permettiamo di dissentire. E incominciamo col distinguere. Il nudo di donna in copertina è, per fortuna, passato di moda. Ma il richiamo erotico, specialmente se non affidato meccanicamente alla semplice esibizione di un corpo come oggetto di desiderio, conserva intatta tutta la sua potenza seduttiva. Specialmente in pubblicità.

Gli spot di merci di tutti i tipi, non solo profumi e biancheria intima, ricorrono, infatti, anche se in maniera mediata - e quindi più efficace - a tutte le sfumature del linguaggio del corpo per incantare: belle donne velate riprese in controluce, sguardi sensuali o malandrini (la coppia del parmigiano reggiano e la giovane mamma dell'ultima pubblicità Barilla) dita di lei morbidamente intinte nell'amaro mentre lui versa (Amaro Lucano), attese di lui cariche di impaziente desiderio mentre lei arriva da lontano (un altro amaro di cui non ricordiamo il nome). E poi: musiche struggenti, pause, parole accennate, bisbigli. Tutto il repertorio, insomma, dell'arte della seduzione al servizio dell'arte del vendere. E il pubblico? Il pubblico compra: parmigiano, spaghetti, liquori. Anche perché queste pubblicità non promettono impossibili avventure erotiche, ma si limitano ad associare, in maniera intelligente, un prodotto ad una emozione.

E per generare emozioni non c'è molla più potente del richiamo erotico. Per convincerci del contrario ci dovrebbero dimostrare che nella pubblicità i contadini funzionano di più delle belle donne.

Marco Bruni

Gavino Sanna

un richiamo alla bandiera italiana, non a Santoro, ma la regia ha dimenticato di mettere in risalto il verde, come previsto». Inutile insistere, a questo punto. Augias è furbo, figurarsi se non ha capito che non si parla di somiglianza di colori ma di impianto generale, di struttura della trasmissione. Con la differenza che *Domino* ha un tono più modesto, più familiare. Un tono gradevole, comunque.

Sembra proprio contento, Augias. Di muoversi con leggerezza, anche nelle fasi frenetiche della stesura di una scaletta per il *Domino* «piccolo» (venticinque minuti alle otto di sera, dal lunedì al giovedì) insieme ai redattori Cristina Betto e Paolo Serbandini. Tra i pochi uffici e l'open space di Tmc, senza ufficialità, senza funzionari che dettano le regole. Facendosi aprire una stanza con la tv (per vedere il Tg3) da una segretaria che sta per andar via e che gli dice «lascia le chiavi sulla scrivania, sotto quelle carte lì». Infatti, per prima cosa parla dell'«agilità dello stile di lavoro a Tmc», di «simpatia di quelli che ci lavorano», di «semplicità delle decisioni», di «una catena gerarchica molto corta».

Augias parla da dirigente più che da collaboratore illustre. «Per quanto riguarda *Domino*, sia nella versione corta sia in quella lunga, stiamo tastando le pareti della stanza. A Tmc bisogna abituarsi a un'organizzazione aziendale molto diversa da quella della Rai. Bisogna studiare ogni programma in rapporto alle disponibilità tecniche dell'azienda. Saremo pronti a verificare le nostre possibilità e le nostre capacità a partire dalla primavera prossima». E poi aggiunge: «Tutti noi autori di programmi siamo parte di un progetto. Non c'è, qui, la distinzione che si trova in Rai tra capi dell'azienda e collaboratori. Ogni mercoledì mattina ci riuniamo e ci ritroviamo in sei o sette». Non dice chi sono gli altri uomini d'oro di Telemontecarlo, ma certo ci saranno Emmanuele Milano, il direttore generale, Alessandra Zingales, l'amministratrice delegata, e i nuovi acquisti Sandro Curzi e Federico Fazzuoli.

Pare che il *Domino* settimanale stia andando bene, considerati i livelli di audience a portata di Tmc: circa settecentomila spettatori di media nell'arco delle due ore. Diciamo «pare» perché il network di Piazza Balduina a Roma non fruisce del servizio Auditel. «Che sollievo non subire la dittatura di quel terribile termometro!» osserva Augias. Ma Curzi, di passaggio nel corridoio, è di parere diverso: «Dittatura o no, ci farebbe comodo». Per il *Domino* quotidiano Augias non dà cifre ma fa capire che non c'è molto da esultare: «È piazzato in un orario terribile, diciamo pure suicida, con gli incrociatori Tg1 e Tg5 che transitano sulla stessa rotta. Ma noi l'abbiamo fatto apposta: per misurare la nostra forza, la nostra muscolatura».

D'altra parte non è momento di bilanci impegnativi per Tmc, adesso. Dall'11 febbraio la programmazione è praticamente sospesa per dare tutto lo spazio alle Olimpiadi della neve. Se ne riparlerà il 29 febbraio. Augias spera che dopo quella data il suo programma rimedierà al suo principale difetto attuale, che è di «non stare addosso all'attualità». Ma la confezione del prodotto lo soddisfa: «Trovo molto carini soprattutto i servizi esterni». Perché farli «sceneggiati», con musichette d'accompagnamento e inviati che s'improvvisano attori alla maniera di Chiambretti? «Proprio quello mi piace. E a questo proposito devo fare ancora una volta i complimenti a Tmc, che ha trovato giornalisti di primordine. Come è presto detto: ha assunto in base alle capacità professionali e non in base alle tessere di partito. Qui non si è potuto portare come referenza il fatto di essere amanti di De Michelis».

Con *Domino* si è verificato un evento: la scomparsa del personaggio austero Corrado Augias. A *Telefono giallo* aveva sedotto il pubblico con quell'aria da colonnello anglosassone. «Ma là dovevo parlare di morti ammazzati» protesta Augias. «E la cosa mi ha sempre messo a disagio, tanto che non ho più voluto farla, quella trasmissione. Milioni di persone si sedevano davanti al televisore, contente di guardarsi un bel programmino eccitante, ma da me, in studio, veniva qualcuno a cui avevano ucciso il fratello, il marito. Ucciso per davvero, mica per far scena».

Fatto sta che l'Augias di oggi ha un'aria distesa, un po' mondana. Forse gli fa bene l'innamoramento per la politica, che a *Domino* è al centro della sua attenzione. «Macché innamoramento! Tra due mesi ci sono le elezioni, l'Italia è in un momento cruciale della sua storia, bisogna che tutti ci diamo da fare». E la cultura, primo amore? «Per ora ha il *Domino* del mercoledì tutto per sé. Ma con l'autunno sarà stabilmente al mio fianco. In un programma tutto nuovo che m'immagino di già».

Mario Gamba

E dopo Boniperti arriva Bettega

Giampiero Boniperti non è più il Numero Uno della Juventus. Gli hanno messo vicino, con la successione in tasca, Roberto Bettega. Mito contro Mito. Boniperti è stato al servizio della Signora quarantott'anni, quattro in più dell'intera esistenza di Bettega. Nell'Italia che cambia – ad ogni costo – Boniperti rappresenta il Vecchio, Bettega il Nuovo. Il cambiamento è avvenuto in maniera pressoché indolore (non chiedete di entrare nel cuore di Boniperti, vi dirà di non averlo; in realtà, gliel'hanno semplicemente infranto, e trovereste solo cocci) perché stavolta l'erede non è un manager come Luca di Montezemolo – che rappresentò un affronto per il Mito n. 1 – ma un ex calciatore, uno juventino verace e glorioso, ovvero il Mito n. 2.

S'è gridato alla sorpresa, da più parti, ma sorpresa non fu. Nell'intento di raccontarvi chi è Bettega, e come in realtà da anni studiasse da leader juventino, vi ripropongo poche righe di un ritratto del medesimo che collocai sei anni fa in una splendida «galleria juventina», un superlibro che si avvaleva della prefazione di Giovanni Agnelli e della presentazione di Giampiero Boniperti. Non è elegante autocitarsi ma è funzionale alla conoscenza di un personaggio e dell'ambiente bianconero.

«Roberto Bettega -scrivevo - arrivò alla Juve giusto in tempo per diventarne il motore, la materia prima per plasmare lo squadrone del decennio vittorioso: mentre ne aiutava la crescita ne sottolineava la sicurezza; e trasmettere sicurezza sarebbe stato il tratto personale che più l'avrebbe distinto, prima sul campo - in partita - poi nella carriera extracalcistica d'imprenditore come di uomo-immagine o conduttore televisivo. Per questo fu più volte indicato come assistente al soglio presidenziale, prima o poi candidato alla successione di Boniperti...».

Quando Boniperti lesse quella paginetta, ne sorrise; e subito dopo esorcizzò l'invadente Successore con un «vedremo» che pareva un «macché».

Si sa come vanno certe cose: si finisce – anche giustamente – per ritenersi eterni; e magari non si capisce che l'eternità è garantita dalle vittorie, fabbrica del Mito, e non da una scrivania di Amministratore Delegato.

Olympia

CON *VITTIME DI GUERRA* DI BRIAN DE PALMA COMINCIA IL CICLO DI 18 PRIME VISIONI PIU' DOSSIER A CURA DI EMILIO FEDE

Oltre il film

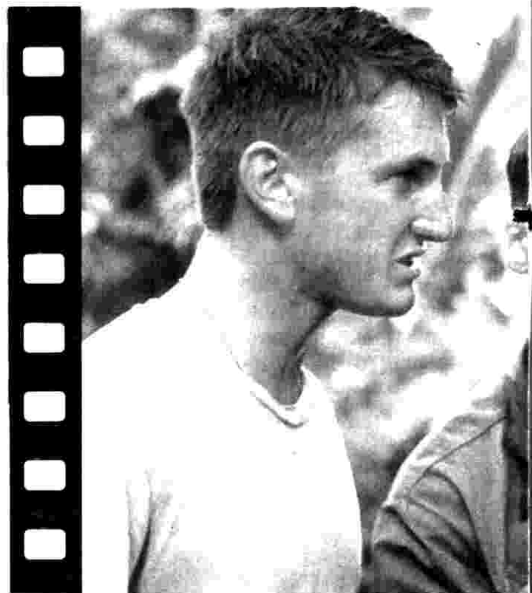
di PAOLO GRASSO

Forse un giorno lo chiameranno Effetto Cusani, il difficile, segreto rapporto tra realtà e fiction, quel sottilissimo strato di vetro che distingue le immagini dai fatti e viceversa. Al di qua e al di là del tubo catodico, processi, guerre, delitti e fatti di cronaca si confondono in un flusso continuo che preoccupa tutti, sociologi, semiologi e operatori televisivi. Persino il papa che chiede un codice etico. Ma film e realtà continueranno a sfidarsi, ad affiancarsi e a scontrarsi, a far discutere «Non c'è differenza tra fiction e realtà» dice Emilio Fede, direttore del Tg4 e curatore del nuovo ciclo di*Cronaca*, una prima visione con un dossier ogni domenica sera, «perchè la tv non fa altro che riprodurre la realtà. Se così non fosse, non sarebbe possibile avere le immagini dei servizi giornalistici del nostro ciclo. Un ciclo importante, perché tratta della vita, dei problemi della società, dalla eutanasia alle difficoltà del matrimonio, alla disperazione di un malato terminale, alla violenza dei genitori sui minori. E la gente può capire meglio confrontando le immagini di un regista e di un giornalista su ogni tema».

Primo appuntamento, domenica 6 febbraio, e poi per 18 settimane, con un film di qualità,*Vittime di guerra* (Casualties of War), tema il Vietnam, e un dossier firmato da Toni Capuozzo, tema Sarajevo e la guerra vicina dell'ex-Jugoslavia.

Girato nell'89 da Brian De Palma, il film ha due protagonisti: il «cattivo» sergente Meserve (Sean Penn) e il «buono» Eriksson (Michael J. Fox). Il regista del thriller (*Carrie, Fury, Vestito per uccidere*), prima di *Il falò delle vanità* e di *Carlito's Way* (ora nei cinema), si è tolto il complesso del Vietnam, ricostruendo un episodio realmente accaduto nel 1966, scritto da David Rabe, una storia qualunque, quasi banale, che potrebbe succedere in qualsiasi momento. Una pattuglia di cinque marines durante un giro di ricognizione si trova in un villaggio, rapisce una ragazza (la giovane attrice vietnamita Thuy Thu Le), la violenta e la uccide come una bestia. Solo uno dei cinque, Steve Eriksson, non è d'accordo, tenterà di difenderla, di farla fuggire, ma inutilmente. Poi, l'alternativa: o dimenticare o chiedere giustizia; la corte marziale, la condanna dei quattro soldati, la punizione (che poi nel processo d'appello sarà ridimensionata in cinque anni di prigione).

Forse *Vittime di guerra* è «il miglior film sul Vietnam mai fatto», come ha scritto il critico del *New Yorker*, ma sicuramente un buon film per affrontare il tema guerra, non come avventura: «quella in Vietnam è stata una guerra molto particolare per noi» dice De Palma, «non c'erano idee chiare su chi erano i buoni e i cattivi... Era una guerra che disorientava, tutti quei giovani venivano spediti laggiù, e nessuno capiva bene perché».

Vietnam ieri, Sarajevo oggi. Testimone Toni Capuozzo, l'inviato che sta vivendo le atrocità dell'ex-Jugoslavia dai primi scontri in Croazia, autore del dossier dopo il film. «È in realtà il terzo inverno» ci ha detto prima di partire con Paolo Liguori e una troupe per Sarajevo. «Ho montato le immagini cercando di ottenere un risultato. Le vittime di guerra, come nel film di Brian De Palma, sono loro, i civili, vecchi e bambini, le donne della pulizia etnica. Ma io sono convinto che in qualche modo siamo vittime anche noi, che spesso ci sentiamo in colpa da spettatori. Perché nel nostro presente, come dimensione del possi-

***Vittime di guerra*, il film di Brian De Palma: a sinistra il soldato Steve Eriksson (Michael J. Fox), e, sotto, con il sergente Meserve (Sean Penn) che guida il plotone della sporca azione di guerra: l'aggressione e l'uccisione di una giovane vietnamita. Va in onda domenica 6 febbraio, ore 20,30 su Retequattro. Segue un dossier di Toni Capuozzo su Sarajevo**

Il regista Brian De Palma sul set di *Vittime di guerra*, girato in Tailandia, che apre il ciclo di film con dossier *Cronaca*, curato da Emilio Fede

bile, è entrata la guerra. I campi di concentramento per noi appartenevano al passato, alle foto in bianco e nero, ai vecchi documentari, ora sono una categoria del presente. La guerra, le bombe, le stragi vengono offerte ogni giorno ai nostri bambini come notizia, una cosa che può succedere. Anche noi siamo vittime della guerra, per ora vittime passive, senza sangue».

Il dossier di Capuozzo è quindi costruito sulle immagini, le sequenze con i soli rumori di fondo, alternate da appunti di lavoro: «Materiale abbastanza grezzo, che propone la guerra così com'è». Niente immagini troppo macabre, ma la scena più forte è quella iniziale. Racconta Capuozzo: «Si vede l'attacco a un camion dell'energia elettrica e, in tempo reale, un operaio esposto al tiro. Gli viene fracassata una gamba, lo colpiscono alla spalla, gli spari continuano. Lui morirà». Era maggio di due anni fa. Poi ci sono le immagini «normali» di tutti i giorni, le persone che corrono, lo zoo vuoto: «Sarajevo fa paura, perché è come Trieste, come una qualsiasi città d'Europa, dove la memoria storica invece di attirare i turisti produce morti».

Toni Capuozzo ha anche una sua storia da raccontare, quella del piccolo Kemal che ha portato a pochi mesi di nascosto a Milano. «È un caso che avevo vissuto da vicino. Il piccolo, che ora ha due anni, privo di una gamba, si stava avvicinando all'età in cui avrebbe avuto voglia di muovere i primi passi e lì non c'era nessuna possibilità di dotarlo di una protesi. Non era inserito nelle liste di evacuazione e il padre ci ha pregato di fare qualcosa. Lo abbiamo portato fuori, in affido giudiziario, siamo riusciti a dargli una protesi in tempo. A maggio scorso, quando l'ha messa, il primo giorno, ha fatto i primi passi. Altrimenti sarebbe stato condannato a vivere accovacciato». Realtà e fiction che si aiutano, dentro la guerra. ■

Fiction e realtà

Dopo *Vittime di guerra* il ciclo di *Cronaca* comprenderà alcune prime visioni come *L'Amante*, il film di Jean-Jacques Annaud, dal romanzo di Marguerite Duras, il sensualissimo amore tra la ragazza francese e il ricco cinese negli anni '30 (dossier sui rapporti tra etnie diverse). O *Risvegli* con Robert De Niro e Robin Williams, anche qui da un libro, quello del neurologo Oliver Sacks, sull'esperienza di vita delle persone affette da encefalite letargica (dossier su coma e cure psichiatriche). Stupefacenti e Aids nei due film *Cartoline dall'inferno*, di Mike Nichols, con Meryl Streep e *Scelta d'amore* di Joel Schumacher con Julia Roberts (dossier sul rapporto madri e figlie, il primo, e la vita quotidiana dei malati terminali l'altro). Del ciclo fanno anche parte alcuni film-tv sempre in prima visione: *Un amore americano*, di Piero Schivazappa, protagonisti Brooke Shields e Carlo Delle Piane (dossier - la famiglia degli italiani in America), *Morire d'amore* con Martin Landau.

Colombo S

SUL PICCOLO SCHERMO IL KOLOSSAL DI JOHN GLEN: CON STAR DI PRIMA GRANDEZZA LA SCOPERTA DELL'AMERICA IN CHIAVE HOLLYWOODIANA

di SCINA SANTACATTERINA

Arriva sul piccolo schermo *Cristoforo Colombo: la scoperta*, uno dei kolossal «colombiani» nati nel '92, all'epoca dei festeggiamenti per il Cinquecentenario della scoperta dell'America. Una pellicola di grande spettacolo che si inserisce bene nella tradizione dei racconti storici hollywoodiani, realizzata dal produttore indipendente Ilya Salkind e diretta da John Glen, navigato regista di film d'azione che negli anni Ottanta ha firmato ben cinque «zerozerosette»: da *Solo per i tuoi occhi* a *Octopussy*.

Cristoforo Colombo: la scoperta, ha avuto la sfortuna di uscire nelle sale dopo l'altra grande produzione in onore di Colombo, *1492: la conquista del Paradiso*, diretta da Ridley Scott e interpretata da Gerard Depardieu.

Glen ha puntato molto sulla ricostruzione storica, disponendo anche di un grandissimo cast. Ecco così Marlon Brando nel ruolo del leggendario Tomas de Torquemada, il monaco domenicano capo dell'Inquisizione spagnola; il noto attore americano Tom Selleck, eroe della serie *Magnum P.I.* nelle vesti del sovrano Ferdinando il Cattolico; la splendida Rachel Ward, diventata improvvisamente una stella internazionale grazie alla miniserie televisiva *Uccelli di rovo*, nei panni della regina Isabella. Al giovane quasi esordiente George Corraface è toccato il compito di dare le sembianze al grande navigatore genovese. Avendo investito tanto in milioni di dollari sui personaggi di contorno, per il ruolo del protagonista Glen si è infatti rivolto a questo bravo, ma poco conosciuto interprete.

Su un versante del tutto diverso si era collocato invece il Colombo di Depardieu, molto più introspettivo, fondato sul travaglio interiore di un uomo tormentato e pieno di dubbi. Insomma, da una parte un Colombo d'autore (quello di Scott) e dall'altra un Colombo in chiave hollywoodiana (quello di Glen).

Interpretando il ruolo di re Ferdinando, Tom Sellek, ha dimostrato di essere un attore davvero eclettico. Di questa sua esperienza racconta: «Speravo di vedermi affidata la parte di questo re, perché si trattava di un genere per me nuovo e poi, naturalmente, volevo avere la possibilità di lavorare con Marlon Brando. È stata una occasione meravigliosa». A proposito del suo ruolo aggiunge: «I documenti storici non ci danno un ritratto molto approfondito di Ferdinando il Cattolico e questo è positivo per un attore, perché puoi mettere nella tua parte quello che vuoi. È stata una figura storica molto significativa. Qualcuno una volta mi ha detto: "devi cercare la commedia nella tragedia e la tragedia nella commedia, se vuoi davvero esplorare in profondità la tua parte". Per questo cerco sempre di trovare un aspetto che faccia sorridere anche nelle parti più serie. In Ferdinando l'ho trovato nel suo evidente piacere di essere re. Penso che la cosa lo divertisse un mondo».

Anche Rachel Ward spiega il suo modo di essere regina: «Isabella condivide il sogno di Colombo. Sono due persone molto simili, due idealisti che hanno la stessa visione. Ho cercato di rendere umano il mio personaggio, senza restare troppo legata dall'essere una regina».

Il film, che è stato girato tra la Spagna, Malta e i Caraibi, vede come sceneggiatore Mario Puzo, una delle grandi firme della letteratura di largo consumo e del cinema americano. Il suo Cristoforo Colombo, accusato di eresia dal grande Inquisitore Torquemada, riuscirà a convincere i reali spagnoli, ottenendo da loro tre caravelle: la Nina, la Pinta e la Santa Maria. Lo scenografo, Gil Parrondo, per far rivivere il XV secolo si è documentato su testi antichi, ha voluto riprodurre esattamente ogni cosa. Della ricostruzione delle tre caravelle si è occupato invece l'art director Terry Pritchard. Una nota curiosa: la più grande delle tre, la Santa Maria, è lunga circa trentadue metri e alta ventisei. Come un albergo a otto piani. ■

Nella foto grande, George Corraface (Cristoforo Colombo). Nelle foto piccole, dall'alto: Tom Selleck (re Ferdinando), Rachel Ward (la regina Isabella) e Marlon Brando (Tomas de Torquemada). *Cristoforo Colombo: la scoperta* va in onda su Raiuno, lunedì 7 febbraio, alle 20,40

CON *L'ESTASI SEGRETA* DI DAVID HARE GIULIANA DE SIO TORNA SUL PALCOSCENICO. E INTANTO SOGNA IL CINEMA

di STEFANIA BARILE

Marinetta Saglio

Giuliana De Sio il giorno dopo la «prima» è nel suo piccolo appartamento in Prati, a Roma. Il telefono squilla in continuazione: lei prima ringrazia per i complimenti e le congratulazioni e i fiori, le magnifiche rose rosse, poi, rannicchiata, la testa quasi sulla ginocchia, racconta la sua drammatica «prima» di *L'estasi segreta* di David Hare, al Quirino.

«Abbiamo cominciato con un'ora e mezza di ritardo, il tempo del sopralluogo degli artificieri: qualcuno aveva avvertito che era stata messa una bomba... m'hanno scaraventata fuori dal camerino: dicevano che la bomba era là...». È ancora sotto shock e non fa niente per nasconderlo. Con quella bomba inizia anche a raccontare la sua «prima».

«Siamo entrati in palcoscenico che le gambe ci tremavano. La prima scena è un funerale: dovevamo parlare con voce quasi sommessa. E il pubblico era tutto in piedi: se ne stava andando per la paura. Poi piano piano lo abbiamo letteralmente catturato... alla fine dello spettacolo, solo allora m'hanno detto che erano arrivate lettere minatorie... chissà perché attiro sempre i matti!... Meno male che la gente di cui mi circondo nella vita è abbastanza normale!».

Giuliana De Sio ha ancora paura e si vede: gli occhi sono sgranati, la voce a tratti alta e decisa, la solita, a tratti s'abbassa, fievole e quasi disperata. «Ho dormito solo due ore. Come faccio stasera ad andare in scena? Isobel è un personaggio particolare, tutto toni bassi. Ma in teatro se non vuoi «scomparire» i «bassi» sono particolari... e non ti salvi col primo piano come in un film». Questa volta si sente troppo coinvolta.

«Ho scelto il teatro (n.d.r. la scorsa stagione è stata protagonista con Pamela Villoresi e Elisabetta Pozzi di *Crimini del cuore*) perché voglio decidere veramente quello che devo e voglio fare. Sì, è vero, ho sempre scelto. Ma ora voglio anche proporre. E questo è più facile nel teatro. Sinceramente preferirei farlo nel cinema anche se il teatro mi sta dando tante soddisfazioni e vere lezioni di vita». Il cinema rimane per Giuliana il grande amore. «Aspetterò, fin tanto sarà necessario, grossi personaggi femminili. Perché il cinema per me è affascinazione irrazionale».

Per *L'estasi segreta* Giuliana

Giuliana De Sio in *L'estasi segreta* di David Hare in scena al Teatro Quirino di Roma. Con lei Paolo Triestino e Mariella Valentini. Dal 31 marzo la pièce è in tournée

a di morbidezza

De Sio ha scelto tutto: cast, testo e teatro: produttore. «M'ha ammazzato! Ho perso quattro chili! Sono a pezzi! Però che bella esperienza!». Isobel, la protagonista del testo di Hare, è una dolce buonissima ragazza che perderà azienda, casa, fidanzato e la stessa vita a causa dei suoi parenti «vampiri», soprattutto della sorella Marion, ambiziosa parlamentare conservatore. «È un personaggio estremo: una vera eroina che muore per troppa bontà e rettitudine. È contro la mia natura. Mi impone una disciplina spirituale. Dovrà disciplinare la mia intemperanza, la mia nevrosi, il mio istinto animale. Dovrò bastonare ogni sera il mio istinto sotto i colpi dell'intelligenza e del controllo. È una lotta tenermi sotto, sotto, sotto. Dovrò punirmi in ogni momento per poi avere l'"estasi"».

Il testo glielo aveva portato sette anni fa Vittorio Gassman «perché voleva che facessi teatro con lui... il teatro mi ha sempre corteggiato e io ho rifiutato tante volte». Per Giuliana De Sio è stato un colpo di fulmine. «Gli ho telefonato arrabbiatissima: ma come non voglio fare teatro? e questo tuo testo m'ha catturata!...». Allora stava girando *Cattiva* di Carlo Lizzani «ne stavo seguendo la sceneggiatura. Perché ho cominciato da quel film a fare scelte vere». Poi il riavvicinamento al teatro con *Crimini del cuore* «perché mi piacciono le storie di donne e raccontarle e recitarle accanto ad altre donne» è andato benissimo. E a Giuliana De Sio è venuta «l'acquolina in bocca» e le sono arrivate tante proposte «testi e testi, classici, Giovanne d'Arco... ma a me piacciono i moderni e credo che il teatro, per vivere, ha bisogno dei moderni». Così si è ricordata di *L'estasi segreta*.

E ora è contenta, «perché non sono solo attrice. Recitare per recitare non serve», ed è anche entusiasta della sua «estasi»: «Racconta gli anni Ottanta e l'energia negativa che ha attraversato tutto e tutti. Anche me, certo: sono stati anni di grande successo, ma anche di grande infelicità per me. Mi sono sentita un po' bambolina, oggettino, impacchettata in confezione di lusso. C'era l'apparato attorno all'attrice di successo che non mi apparteneva e mi faceva sentire in colpa dalla mattina alla sera». Giuliana De Sio è in pace con se stessa: «Fino a qualche anno fa ero istericuccia. Ero divisa dalla voglia di stare nel sistema e la voglia di uscirne. Ora invece voglio cavalcare il sistema, non subirlo. Certo è più faticoso. Un conto è fare l'attrice che si fa coccolare... Oddio, io non lo sono mai stata! anzi!».

Era cattiva ed è diventata buona. «Sono un po' la mamma, il punto di riferimento per la compagnia: ho voglia che siano tutti bravi. Mi sono posta subito come la persona che vuole aiutare tutti». E si stupisce di questo suo atteggiamento. «Ho sempre fatto a pugni con me. Perciò quello che di me non mi piace, ho cercato di modificarlo. Sto cercando d'essere sempre più morbida e comprensiva verso gli altri». Tanta voglia di morbidezza, quindi. Come Isobel di *L'estasi segreta*. «Vivo la sua dimensione. Perché ci sono personaggi che si fanno per liberarsi, altri per acquisire. Con *Cattiva* mi sono liberata di un malessere. Con Isobel acquisto, appunto, morbidezza, più occupata degli altri... e questo non mi apparteneva. Ero considerata una "rompipalle". Veramente mi hanno etichettata così gli altri e, alla fine, ci ho creduto anch'io! Nel cinema mi vedono come una brava attrice da prendere con le molle. Quando le cose bisogna farle in fretta perché non ci sono soldi, io soffro molto. Perché voglio provare, sapere... sto male e non faccio star bene gli altri: divento cupa in un ambiente dove le donne devono essere sempre solari».

Giuliana De Sio è molto esigente e responsabile: «A volte vorrei prendermi una vacanza...da me stessa...». E ha quasi paura di tornare in scena. «Una paura folle! Mi sembra d'andare al patibolo! Poi quel rituale del conto alla rovescia: "manca mezz'ora, un quarto, cinque minuti..." una vera tortura... chissà dove la prendo stasera l'energia per Isobel! E quest'energia la dovrà prendere fino a metà febbraio, al Quirino, e poi per tutta la tournée, fino al 31 marzo. La troverà perché «ora voglio fare bene il mio mestiere d'attrice. Tanto la popolarità l'ho già assaporata perfino quella da "partita": quando ho girato *Una donna* per la tv, il mio esordio d'attrice, m'hanno vista in venti milioni! Come potrei oggi andare in una telenovela. E poi mi ci vedete? A me? E pensare che per cinque "pose" m'avevano offerto cifre da capogiro!». No, Giuliana De Sio oggi aspetta solo il «suo» film, con fiducia. Per raggiungere come Isobel la sua «estasi».

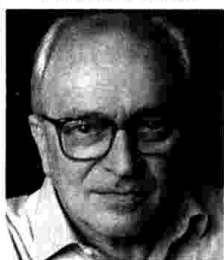
Stefania Barile

Tommaso Lepera

Giuliana De Sio con Franço Castellano in *L'estasi segreta.* Monica Codena è l'altra interprete della pièce. È il secondo anno che Giuliana De Sio preferisce il teatro

ARRIGO LEVI

PRIMO PIANO

Convertirsi al culto della pace

Nel messaggio con il quale invitava i credenti ad aderire alla giornata di preghiera per la pace nei Balcani, Giovanni Paolo II aveva detto: «L'intervento umanitario più potente rimane sempre la preghiera. La preghiera è un'arma per i deboli e per quanti subiscono l'ingiustizia. Niente è impossibile presso Dio. È possibile soprattutto la conversione, capace di trasformare l'odio in amore, la guerra nella pace». Poteva sembrare che questo rifugiarsi nella dimensione religiosa, nel mistero della preghiera, fosse anche il riconoscimento del fallimento degli sforzi politici per porre fine alla guerra.

Parlando poi a San Pietro, il Pontefice ha fatto invece nuovamente, come altre volte in passato, un'analisi storico-politica del dramma balcanico. Ha ricordato «il muro di Berlino, che per molti anni ha diviso in due blocchi tra loro contrapposti il continente europeo». Ha denunciato il fatto che «con i nazionalismi, nuovi muri sono stati eretti a separare, non tanto i sistemi, quanto le singole nazioni, in particolare nella ex Jugoslavia», dove si commettono gravissime crudeltà, per effetto di uno «scontro essenzialmente politico tra gruppi e nazioni, di orientamento nazionalistico». Anche se questo conflitto non è una «guerra di religione», il Papa ha dichiarato con forza che «l'appartenenza religiosa o confessionale rischia di costituire un'ulteriore motivazione di ostilità e di odio».

Per questo il Papa aveva invitato i rappresentanti delle altre fedi cristiane, protestanti e ortodossi, ad aderire alla «Giornata di preghiera». Alla manifestazione che la Comunità di Sant'Egidio aveva indetto, a tal fine, sabato 22 gennaio in Piazza del Campidoglio, con la partecipazione del Sindaco e del Presidente dell'Unione delle Comunità Ebraiche Tullia Zevi, c'era purtroppo sul podio una sola presenza cristiana non cattolica: quella di una donna pastore valdese. E le sole preghiere per la pace sono state pronunciate, durante una commossa sosta in ghetto, dal Rabbino Piattelli; e nella piazza di San Bartolomeo, all'Isola Tiberina, da Monsignor Paglia.

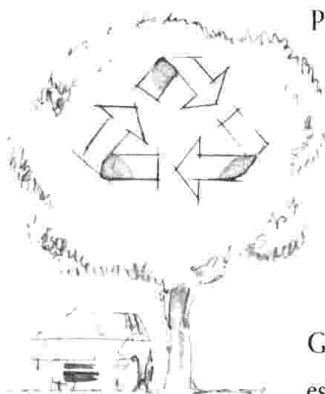
Non ho l'abitudine (forse per acquisita diffidenza giornalistica) di partecipare a pubbliche manifestazioni: ho trovato estremamente commovente la marcia silenziosa di migliaia di persone, con le candele accese, dal Campidoglio (dove era toccato a me, accogliendo l'amichevole invito della Comunità di Sant'Egidio, di iniziare la serie di interventi), al Ghetto e all'Isola Tiberina. La dimensione religiosa, e al tempo stesso, civile, di questa manifestazione, mi è sembrata importante: forse perché ha permesso di ritrovare insieme, fra persone di religioni diverse, o di fede laica e umanistica, un poco di conforto, in una riaffermazione di amicizia «ecumenica»; non essendoci ignota la responsabilità delle diverse confessioni per gli odii scatenati nella ex Jugoslavia, tra cattolici croati, serbi ortodossi e bosniaci musulmani.

Oggi le iniziative ecumeniche in atto tra diverse confessioni cristiane, come tra queste, l'Ebraismo e l'Islamismo, svolgono una parte importante in una «pedagogia della pace» che si propone di riparare ai guasti di secoli e millenni di odii religiosi.

Accanto all'«ecumenismo» civile, che vuole rieducare i popoli allo spirito di cooperazione, rimuovendo i pregiudizi lasciati dal fanatismo ideologico o nazionalista, l'ecumenismo religioso vuole ricostruire coscienze, o, come direbbe il Papa, preparare «conversioni», dal culto della guerra e dell'odio, al culto della pace e dell'amicizia tra i popoli. Solo chi ha molta fede può intraprendere un'opera destinata a convivere con molte delusioni, prima che ne siano palesi i frutti.

Giovanni Paolo II

PIU' ECOLOGIA, LA DOMANDA.

FIAT PUNTO. LA RISPOSTA.

Nasce la risposta ai vostri bisogni e ai vostri desideri: la nuova Fiat Punto. Disegnata con Giugiaro, ma progettata insieme a voi, Fiat Punto ha più rispetto dell'ambiente, il vostro e quello di tutti.

Già nel produrla, viene escluso ogni tipo di vernici, solventi e gas nocivi.
Le emissioni gassose, poi, su 3 motori sono già in regola con le norme CEE in vigore dal '96. Anche la rumorosità esterna è stata ridotta a soli 72 db(A).

Inoltre, non danneggia la fascia d'ozono con l'impiego di clorofluorocarburi nel condizionatore.

Infine, grazie al programma F.A.RE. (Fiat Auto Recycling), la rete Fiat la ritira a fine vita per indirizzarla al riciclaggio integrale.

Fiat Punto		Fiat Punto	
55	1100cc 55 CV DIN	6 Speed	1100cc 55 CV DIN
60	1200cc 60 CV DIN	HSD	1200cc 75 CV DIN
75	1200cc 75 CV DIN	GT	1400cc 136 CV DIN
90	1600cc 90 CV DIN	Cabrio 60*	1200cc 60 CV DIN
TD	1700cc 72 CV DIN	Cabrio 90*	1600cc 90 CV DIN
ED	1100cc 55 CV DIN	Selecta*	1200cc 60 CV DIN

*Versioni disponibili da primavera '94

Con 24 versioni, a 3 o 5 porte, 5 motori a benzina e un turbodiesel, 3 livelli di allestimento (S, SX, ELX) e 13 nuovi colori c'è una Fiat Punto per ogni esigenza: a voi la scelta.

CINEMA

ALBERTO SORDI RACCONTA LA TENERA STORIA DI AFFETTO E SOLIDARIETA' DEL SUO ULTIMO FILM

Un cavallo per amico

di STEFANIA BARILE

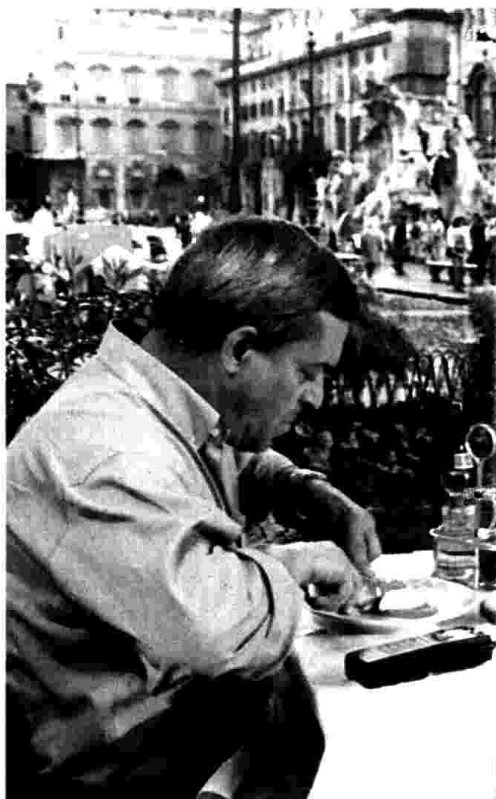
E 'sta carrozzella ha portato tutti pe' Roma: bianchi, verdi, rossi, gialli...». E su questa botticella romana, a cassetta, c'è Alberto Sordi, vecchio vetturino che guida il suo cavallo Nestore. La voce è un po' impastata, da vecchiarello canuto. Il romanesco è uguale a quello del ragazzaccio de' Trastevere che si fingeva «americano a Roma» e faceva il bagno nudo nella marrana del Tevere.

Albertone, ora quasi minuto per l'età, simpaticamente tenero, è alle prese con il doppiaggio del suo ultimo film *Nestore*: «Lo deve montare in fretta. C'è l'anteprima... e tutti i giornalisti sono di partenza per Berlino, per il Festival». Anche lui è di partenza, ma per Parigi dove verrà celebrato con una rassegna dei suoi numerosi film. «Proietteranno per primo *Una vita difficile*. E pensare che quella storia è nata in un giorno, sulla nave che da Napoli mi riportava a Roma. Avevo girato film sulla guerra, sulla campagna d'Africa: mi mancava ancora una pellicola sulla vita difficile di un idealista che doveva scontrarsi con il boom».

Oggi invece Sordi punta sul vecchietto della botticella e il suo cavallo Nestore: Gaetano gira per Roma con il suo nipotino di nove anni, Ferruccio, e Nestore. Un giorno il cavallo ha un incidente, il proprietario Otello pensa di disfarsene: ordina a Gaetano di portarlo al mattatoio. Ma Nestore, davanti al cancello, non vuole proprio entrare. Gaetano, così, fugge con lui e il nipotino a cassetta.

«In questo panorama di spettacoli indecenti, pornografici, di violenza, ho voluto fare un film sui sentimenti. Oggi nessuno pensa più ai vecchi, ai bambini e agli animali. Sarà per il ritmo frenetico, per il consumismo... Il curriculum a un vecchio non si chiede: è un vecchio, non serve più, non c'è più posto per lui. Anche per Nestore è la stessa cosa: ha un passato di grande corridore, ha vinto coppe, è stato un campione. Quando s'è fatto male a un ginocchio, l'hanno dato al vetturino e per tutta la vita è stato insieme con lui... un giorno «se ferma» in salita e... non serve più! Il nipotino? Non ha il padre, ha una mamma troppo indipendente perché fa la spogliarellista, è autonomo, s'è messo col nonno, prende una paga che dà alla madre: è già adulto. Come tanti».

Mentre si getta a raccontare il suo *Nestore*, Alberto Sordi non accetta per questo suo film l'etichetta di malinconico. «Ci sono momenti comici... "er vetturinon sa 'ndo mette' il cavallo": la figlia abita al quarto piano!... lo mette sotto le pensiline... è un'odissea comica». Oggi Alberto Sordi sente che questo è proprio il momento di Nestore. «I miei film vanno al passo con l'evoluzione del costume. Ho sempre raccontato il costume dell'Italia dagli anni Cinquanta, rappresentandone i difetti, materia prima dell'ironia. Sono invecchiato. Oggi non

Alberto Sordi con il piccolo Matteo Ripaldi e il cavallo Nestore. Il film dell'attore romano sarà nelle sale il 18 febbraio prossimo. Accanto Sordi con Eros Pagni

sono più l'americano a Roma. E credevo che l'età pensionabile fosse arrivata per me anche nella vita. Credevo di potermi ritirare. E invece, proprio per quest'età sono tornato protagonista». Alberto Sordi si lamenta e s'immalinconisce: «E sì, perché è un mondo che s'è sfracellato: non c'è più né solidarietà né altruismo, né educazione. Ognuno ha interpretato la libertà per libertà di fare tutto. Tutti parlano di stato di diritto: ma non è più diritto se disturbi a me... Ecco perché ho girato questo film».

Ricomincia poi a raccontare il suo vetturnino: l'incontro con un vecchio amore, il furto del cavallo, un incidente in questura dove si scopre che il vetturino aveva un precedente mai archiviato, il suo passato da militare, la guerra, la prigionia: «È un vecchio che ha dato il suo contributo e ha diritto al rispetto e alla comprensione. Perché buttarlo?!».

In *Nestore* Alberto Sordi ha raccontato anche Roma: «La botticella attraversa Roma deserta. E mostro come Roma dovrebbe essere: un grande museo da percorrere anche in punta di piedi... ci sono opere inestimabili. Roma è tutta bella, ma non se vede la bellezza. Per forza che l'amo ancora Roma! Sento l'aria, ogni tanto un po' di ponentino mi riporta all'infanzia... Io l'ho vista così deserta quando ero piccolo. Ricordo lo spettacolo del primo vigile a piazza Venezia che faceva ginnastica, quei segnali rivolti... a nessuna automobile. Forse solo a Mussolini... e "i verdoni", le guardie dei parchi che allora facevano le multe a chi calpestava le aiuole. Mi domando: oggi c'è tanta disoccupazione, perché non ripristinare queste guardie? Si spenderebbe di meno che risistemare i giardini!».

Ora, però, *Nestore* "parte" con la sua botticella per le sale e ripropone Sordi e Roma: ma oggi tutti ce l'hanno con Roma... «Ma 'ndo stanno i romani?». ■

SUGLI SCHERMI ITALIANI E' ARRIVATO IN VERSIONE INTEGRALE *PROGRAM* IL FILM DI DAVID WARD CHE HA SUSCITATO TANTE POLEMICHE NEGLI USA

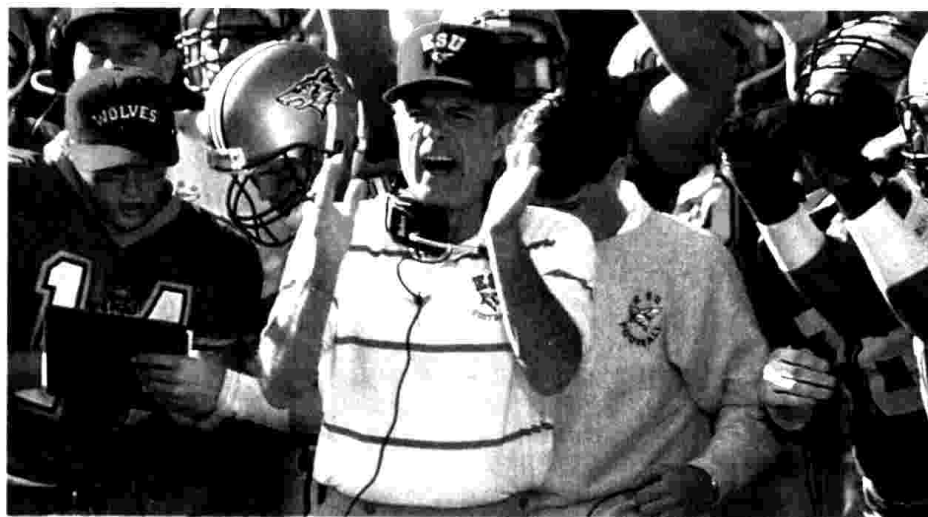
A colpi di muscoli

di STEFANO MASI

Ricordate quella canzone di Battisti? «Guidare a fari spenti nella notte / per vedere se poi è così difficile morire...». La voglia di sfidare la morte è sempre esistita nei giovani, soprattutto in quelli insicuri: più sei fragile e più devi dimostrare a te stesso che non hai paura. Le cosiddette «prove di coraggio» sono un rito dell'adolescenza. Un rito talvolta fatale. Ce lo ricorda *Program* di David Ward, film che ha suscitato molte polemiche perché ci mostra il protagonista Joe Kane e i suoi amici sdraiarsi sull'asfalto, al centro della strada, tra le automobili che sfrecciano loro accanto. Nella pellicola i ragazzi escono indenni dalla sfida. Nella realtà, invece, quattro giovani americani che hanno emulato la bravata sono finiti stritolati sotto le ruote dei camion. A causa di questo episodio, in America la scena in questione è stata tagliata. La censura italiana, al contrario, si è dimostrata più tollerante, conservando integro il film, a dispetto del parere contrario di molti psicologi e dell'Associazione Genitori Democratici.

La polemica è montata nel giro di pochi giorni, fomentata anche da un dibattito al *Maurizio Costanzo Show*. Craig Sheffer, 33 anni, protagonista del film, dà la colpa al sensazionalismo della stampa, che avrebbe ingigantito la faccenda a dismisura. E aggiunge: «In Pennsylvania, un anno prima che *Program* fosse girato, sull'asfalto sono morti sette ragazzi che si erano sdraiati al centro dell'autostrada per sfidare le ruote dei camion». Quindi, non si può attribuire al film la responsabilità di aver inventato questo terribile gioco.

«Se un bambino di cinque anni decidesse di infilare la sorellina in un forno, forse daremo la colpa alla fiaba di *Hansel e Gretel?*» si chiede il quotidiano *Boston Herald*, che ha preso le difese del film.

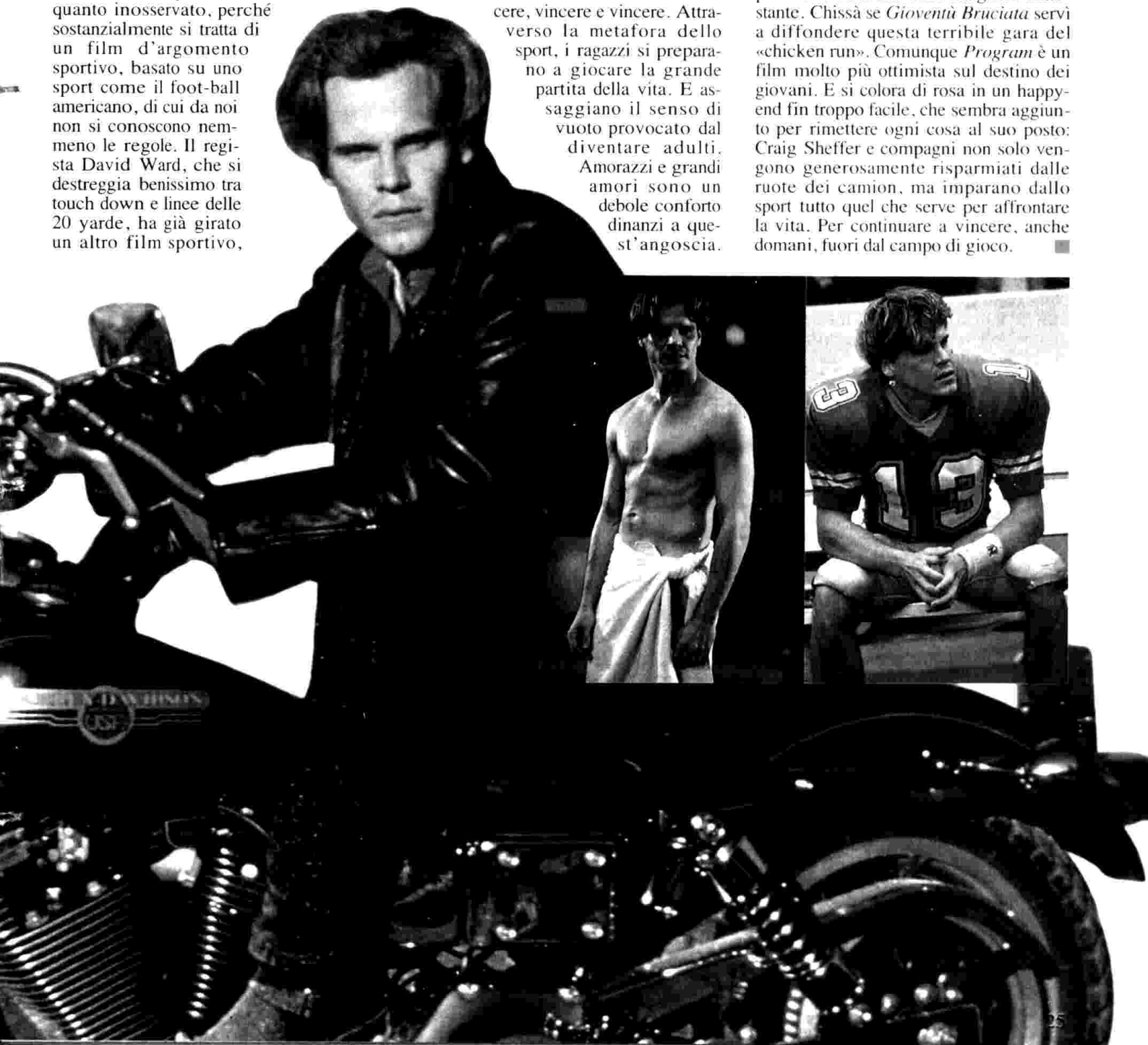
Se *Program* ha fatto quattro morti, c'è un altro film che ne ha provocati venti-

A destra, tre immagini di Craig Sheffer, protagonista del film *Program*. Nel box a sinistra, James Caan, "coach" di una squadra universitaria di foot-ball. Vent'anni fa Caan fu candidato all'Emmy Award per il suo ritratto di una star del foot-ball, Brian Piccolo, nel tv-movie *Brian's Song*

Ribelli senza paura

Sam Winters (James Caan), allenatore della squadra di foot-ball della Eastern State University, deve riuscire a portare i suoi ragazzi alla finale. Altrimenti perderà il posto. Per fortuna ha un asso nella manica: il campioncino Joe Kane (Craig Sheffer), lanciatore dalla mano d'oro, che però è un insicuro e spesso si rifugia nell'alcool, proprio come suo padre, un rottame d'uomo. Per sentirsi forte, Joe ha bisogno di sfidare costantemente la morte con varie «prodezze»: si sdraia sull'asfalto di una superstrada mentre automobili e camion sfrecciano a pochi centimetri dalle sue guance; oppure sale sui binari mentre arriva il treno e salta giù solo all'ultimo istante. Lo aiuterà l'amore di una tennista dal ginocchio fragile, Camille (Kristy Swanson), e soprattutto la severità del coach Winters, che lo costringe ad accettare una cura di disintossicazione. Joe torna in campo nella partita decisiva e, sebbene privo di allenamento, riesce a condurre la squadra alla vittoria.

cinque: si tratta de *Il cacciatore* (1979) di Michael Cimino, nel quale i soldati americani in Vietnam giocavano alla roulette russa puntandosi alla tempia una pistola con un solo colpo nel caricatore. Molti cervelli sono saltati a causa di questo giochetto. Eppure nessuno ha mai pensato di tagliare dal film di Cimino la sequenza della roulette russa. Nel caso di *Program* ha giocato soprattutto la posizione della Walt Disney, distributrice americana del film attraverso il suo marchio «adulto» Touchstone, che per non offuscare la propria immagine ha preferito escludere di sua iniziativa la sequenza contestata.

Come spesso accade, le polemiche ci fanno dimenticare l'oggetto del discorso, che è il film. *Program* non è un capolavoro, ed in Italia sarà visto soprattutto per la curiosità innescata dalla «querelle». Altrimenti passerebbe alquanto inosservato, perché sostanzialmente si tratta di un film d'argomento sportivo, basato su uno sport come il foot-ball americano, di cui da noi non si conoscono nemmeno le regole. Il regista David Ward, che si destreggia benissimo tra touch down e linee delle 20 yarde, ha già girato un altro film sportivo, *Major League*, anch'esso dedicato ad uno sport poco amato dagli italiani, il baseball. Ma in Italia non amiamo il film sportivo in genere: mentre in America il cinema racconta molte storie ambientate nel mondo del baseball e del foot-ball, da noi sono rari perfino i film sul sacro calcio (con l'unica eccezione di *Ultimo minuto* di Pupi Avati). Forse, dopo le overdose televisive delle *Domeniche Sportive*, tra *Processi del Lunedì, del Martedì* e mercoledì di coppa, alla fine non ne possiamo più.

Program spende gran parte del suo tempo sul campo di gioco, dove combattono i ragazzi di una squadra universitaria. C'è chi non ha altro Dio che il pallone, chi si divide saggiamente tra foot-ball e libri, chi si gonfia i muscoli con gli steroidi, chi si spacca una gamba. Per tutti l'obiettivo è lo stesso: vincere, vincere e vincere. Attraverso la metafora dello sport, i ragazzi si preparano a giocare la grande partita della vita. E assaggiano il senso di vuoto provocato dal diventare adulti. Amorazzi e grandi amori sono un debole conforto dinanzi a quest'angoscia. Meglio affogarsi nelle birre, meglio sgonfiare la tensione con qualche bravata. C'è un altro film - molto più nobile - che raccontava, come *Program*, questa stessa ansia: *Gioventù bruciata* di Nicholas Ray, un monumento del cinema degli anni '50. Anche lì un gregge di ragazzi che non sanno diventare adulti, anche lì padri che non riescono ad essere un credibile modello per i loro figli (ricordate il papà di James Dean?). E anche lì una terribile sfida, la «chicken run», cioè corsa del pollo. A bordo di macchine rubate due ragazzi vanno a tutto gas verso il precipizio: il primo che salta fuori dall'abitacolo è un pollo. Nathalie Wood, col suo foulard rosso, dà il via ai due sfidanti. Prima di saltare James Dean aspetta fino all'ultimo momento; il suo rivale Corey Allen non riesce ad aprire la porta e si sfracella sulla scogliera sottostante. Chissà se *Gioventù Bruciata* servì a diffondere questa terribile gara del «chicken run». Comunque *Program* è un film molto più ottimista sul destino dei giovani. E si colora di rosa in un happy-end fin troppo facile, che sembra aggiunto per rimettere ogni cosa al suo posto: Craig Sheffer e compagni non solo vengono generosamente risparmiati dalle ruote dei camion, ma imparano dallo sport tutto quel che serve per affrontare la vita. Per continuare a vincere, anche domani, fuori dal campo di gioco. ■

ROBERTS NOIR

Un nome che evoca garanzia, eleganza e prestigio, è oggi una linea di qualità superiore per l'uomo attento alla cura della propria persona e che sa scegliere i propri prodotti.

La linea Roberts Noir comprende:

Bagno schiuma - Doccia schiuma - Deodorante stick - Deodorante spray - Deodorante vaporizzatore - After shave - Eau de Toilette

GEORGE FISHER

al vertice di

Eastman Kodak Company

GEORGE M. C. FISHER – presidente e chief executive officer di Motorola – è stato nominato presidente e direttore generale della Eastman Kodak Company a decorrere dal 1° dicembre 1993, data in cui Kay R. Whitmore lascerà l'incarico.

ROBERTO C. GOIZUETA – presidente di Kodak Board Special Search Committee e di Coca Cola Company – ha sostenuto questa nomina dichiarando che il carattere, l'esperienza e la professionalità di Fisher rispondono pienamente alle caratteristiche richieste dal ruolo.

George Fisher, 52 anni, è laureato in ingegneria presso l'Università dell'Illinois e ha conseguito la specializzazione alla Brown University in matematica applicata.
Inizia, nel 1965, la sua attività professionale presso Bell Telephone Laboratories maturando un'ampia esperienza nel settore ricerca e sviluppo.
Nel 1976, entra a far parte della società Motorola ricoprendo ruoli di responsabilità nella divisione paging products (1981) e nel communications sector (1984).
Percorrendo tutte le tappe del successo, viene eletto presidente e direttore generale nel 1990.
Sotto la sua guida, Motorola vive un lungo periodo di crescita e di espansione commerciale.

MAURIZIO COSTANZO

COSTUME

Sbatti la "mostra" in prima pagina

È incredibile, eppure intorno al probabile e non ancora certificato amplesso vissuto da Donatella Di Rosa (lady golpe, Gianni Nardi eccetera) si discute e ci si schiera. D'altra parte, la presente è una stagione dove è facile schierarsi, continuamente. Far l'amore in macchina, comunque avere approcci sessuali sulle quattro ruote, risale, in buona sostanza, agli anni Sessanta, quando alcune case automobilistiche capirono che dotare le vetture di sedili ribaltabili avrebbe rappresentato per molti l'occasione per una minialcova anche estemporanea. Abbiamo, riso, ci siamo divertiti, abbiamo frequentato, perché no?, queste garçonniere improvvisate.

Da quando poi, negli anni Ottanta e a seguire, i genitori di oggi, decisamente più liberal di quelli di ieri, hanno consentito a figli e figlie di incontrarsi con i propri partners direttamente in casa, al fine di evitare possibili rapine o disavventure trattenendosi fino a tardi in zone oscure ed appartate, l'automobile, nella sua accezione di una sessualità «mordi e fuggi», ha subito un calo di interesse. Donatella Di Rosa, stando alle cronache, la ripropone gagliardamente e induce tuttologi di pronto intervento a schierarsi. Opportuna la dichiarazione di Alba Parietti: «Solidarizzo con la Di Rosa perché non capisco come il fatto che faccia l'amore in macchina possa inficiare quello che ha detto su Gianni Nardi. E invece si fa di tutto un calderone: si condanna il nulla e non si condanna quello che si dovrebbe. Comunque penso che siano fatti privati».

Non c'è dubbio, sono fatti privati ma gli italiani hanno il vezzo di confondere pubblico e privato con grande facilità. Se poi intorno a una storia, in specie se ha per protagonista una donna, si può condire il tutto con un tocco di morbosità, con un racconto di situazioni scollacciate ecco i gran titoli. Ed è, sia chiaro, un trattamento riservato unicamente alle donne. Se avessero scoperto un protagonista del processo Cusani abbracciato in macchina con una signora o signorina, si sarebbe fatto meno clamore. Guardate in America che putiferio si è fatto intorno a Lorena Bobbit accusata di aver evirato il suo partner stanca di troppe violenze.

La Bobbit è stata assolta con la formula della temporanea infermità di mente e al momento, oltreoceano, la grande contrapposizione fra colpevolisti e innocentisti prosegue sui quotidiani popolari. I giornali o le televisioni hanno mai seguito con altrettanto interesse processi a uomini che hanno seviziato e maltrattato le loro compagne al limite dell'omicidio o della menomazione grave? Credetemi: è ancora lunga la strada della pari dignità e la diversità di sempre vien fuori, prepotentemente o no, in ogni episodio di cronaca di qualche rilevanza.

Donatella Di Rosa

AVVENIMENTO

INDUSTRIA DEL CINEMA: BILANCI '93

Riflessioni dell'ANICA sui consuntivi di un anno "da dimenticare"

La Bella e la bestia, ***campione d'incassi della stagione '92-'93***

La window di 8 mesi tra sala e videocassetta", si legge sul recente fascicolo redatto dall'ANICA come consuntivo all'anno cinematografico appena trascorso, "appare una decisione del tutto incoerente e dannosa rispetto alla normale vita commerciale di un film in sala, ormai, in media, non superiore ai 5 mesi, e oltretutto ciò si riflette a tutto vantaggio della pirateria". Considerazione "chiave", per gli argomenti che riguardano più da vicino il tracciato di questa rubrica, firmata dal presidente dell'ANICA (Associazione Nazionale Industrie Cinematografiche e Audiovisive) Carmine Cianfarani. Quasi con sconcerto ci rendiamo conto di come, ormai, simile valutazione sia sulla bocca non già di buona parte della stampa e degli operatori, ma anche nelle osservazioni di uno degli organismi che, con l'AGIS, rappresenta l'"istituzione Cinema" in Italia. Quasi con sconcerto perché, arrivando dall'area "cinema-al-cinema" (tradizionalmente più conservatrice), l'affermazione denuncia colpevoli ritardi da parte dell'Univideo (e degli altri comitati preposti a questo genere di deroghe) nel comporre un'atavica disputa che vede schierate le multinazionali del cinema da una parte (window lunga) e gli indipendenti dall'altra (window corto o addirittura "nulla" in alcuni casi). A questa considerazione principale seguono le altre valutazioni. Le produzione di film italiani continuano a diminuire (solo 86 titoli con capitali esclusivamente italiani e un investimento medio a film di soli 3 miliardi), mentre le importazioni di cinema americano sono in costante aumento. L'abolizione del Ministero del Turismo e dello Spettacolo, avvenuta l'anno scorso, ha inoltre aggravato il panorama generale caratterizzato dall'inasprimento delle procedure bancarie per il finanziamento alla cinematografia, la crisi finanziaria dei grandi gruppi televisivi, e l'auspicata pubblicazione del decreto legge sul cinema (dopo quasi trent'anni di attesa). Il cinema, non è cosa nuova, non naviga in buone acque, ma la legislazione che in Italia lo relaziona all'industria home video, va ancora sottolineato, continua a regalare svariati miliardi l'anno alla pirateria. Cambierà qualcosa nel '94?...

LIBRI E RIVISTE

CATALOGO DEI FILM D'ESSAI E CULTURALI

Nuova edizione della guida prodotta dall'UICC

"Vangelo" dei circoli del cinema, il *Catalogo film della distribuzione d'essai, extracommerciale e culturale* esce nell'edizione '93-'94 prodotta dall'UICC, l'Unione Italiana Circoli del Cinema (06-6637541). Circa 10 mila film in pellicole 16 e 35 mm suddivisi nei tradizionali capitoli dedicati ad accademie, ambasciate ed istituti, alle cineteche, alla distribuzione commerciale, culturale e indipendente. Oltre all'evidente sforzo di aggiornamento rispetto alle precedenti edizioni, il catalogo di quest'anno presenta parte del patrimonio filmico dell'associazione Italia-URSS rilevato dalla Cineteca di Bologna.

LA VIDEOTECA IDEALE

IL GUSTO DEL SAKE'

Giappone - 1962 - Sampaolo Audiovisivi

Samma no Aji (noto anche come *Pomeriggio d'autunno*), è l'ultimo film diretto da Yasujiro Ozu, personale, geniale, anticonvenzionale regista giapponese il cui *Viaggio a Tokio*, del '53, è stato giudicato dal recente referendum della rivista inglese *Sight and Sound* tra i 10 migliori film della storia del cinema. Storia ambientata nella Tokio all'inizio degli anni Sessanta, nella quale un anziano vedovo degusta il saké come parte di una propria filosofia della vita. La figlia è rimasta con lui ad occuparsi della casa, fin quando, in un giorno d'autunno, la ragazza accetta di sposarsi, e l'uomo, rimasto solo, aspetta con rassegnazione la morte. Variazione sui temi prediletti dal regista, apertamente autobiografici (Ozu non si era sposato e ha avuto la madre come unica compagna nella vita), *Il gusto del saké* è una straordinaria opera nella quale il messaggio della morale buddista viene veicolato e valorizzato dalla singolare grammatica cinematografica cara all'autore. Protagonisti Chishu Ryu, Shima Iwashita e Shinichiro Mikami. Il film, secondo di Ozu ad esser disponibile in videocassetta, viene rieditato nella collana a basso prezzo *Portraits*, dopo aver già circolato con marchio General Video. *Tardo autunno* è l'altro film disponibile di Ozu (General Video), mentre va ricordato il documentario dedicatogli da Wim Wenders (*Tokyo Ga* - General Video).

VIDEOTECA ★★★★★

NOVITA' DELLA SETTIMANA

JOHNNY SUEDE

Stati Uniti - 1991 - Bim Classic Video

Formatosi alla scuola di Jim Jarmush, il giovane regista Tom di Cillo ha vinto il festival di Locarno nel '91 con quest'accattivante storia che ha per protagonista Brad Pitt. Un giovane, amante del rock anni Cinquanta, sogna di diventare un musicista famoso grazie al gruppo che ha formato e all'ambiente di artisti che frequenta a New York.

VIDEOTECA ★★★★

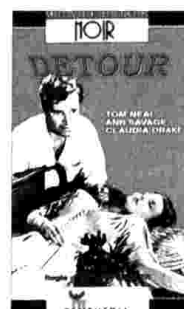
IL FILO DEL RASOIO

Stati Uniti - 1946 - Fox Video

Prima tra le due versioni filmate dal romanzo *The Razor's Edge* di William S. Maugham (la successiva, diretta da John Byrum nell'84, è su etichetta Columbia). Ricerca di un senso della vita da parte di un uomo il quale, uscito dalla guerra, vagabonda senza radici e senza mete. Edmund Goulding dirige Tyrone Power ed Anne Baxter vincitrice dell'Oscar.

VIDEOTECA ★★★★

DETOUR

Stati Uniti - 1945 - Pantmedia

Filmato nuovamente nel '92, *Detour* rappresenta, seppure nell'economicità dei mezzi con i quali fu realizzato, un vero "cult" per gli amanti del noir. Un autostoppista resta coinvolto nella morte dell'uomo che gli dà un passaggio e ricattato da una donna fatale. Protagonisti Tom Neal e Ann Savage; regia di Edgar G. Ulmer.

VIDEOTECA ★★★ 1/2

Francesca Alotta, nata a Palermo 26 anni fa, esordisce al Cantagiro nel'91. Ora, dopo le apparizioni sanremesi, nel '92 con *Non amarmi* e nel '93 con *Un anno di noi*, è al suo secondo album

FRANCESCA ALOTTA, UNA VITTORIA A SANREMO, ANIMATRICE DEGLI SPAZI MUSICALI DI *DOMENICA IN* CON FIORDALISO, RACCONTA LA SUA FILOSOFIA DI VITA NELL'ULTIMO ALBUM *IO E TE*

Dolci canzoni e tenere illusioni

di VANIA CONTADINI

Semplice? «Non è certo un'offesa per me. Chi l'ha detto che la complessità rivela per forza più ricchezza? Anzi, spesso serve proprio a nascondere la mancanza di idee».

Alt. Il lettore non è capitato per caso nel bel mezzo di un dibattito filosofico sulla crisi di valori di fine secolo. Chi parla non è un omino con la barba, gli occhiali spessi e l'aria trasognata, che trascorre le sue giornate in ideali pellegrinaggi verso l'assoluto, ma Francesca Alotta, la giovane cantante palermitana che in coppia con Fiordaliso anima gli spazi musicali di *Do-*

Cerretti/Palmiro Muci

Sul prossimo numero del *TV Radiocorriere* troverete il regolamento del concorso, annunciato questa settimana a pag. 57, abbinato a *Domenica in*

menica in. Nota al grande pubblico per aver vinto nel '92 il festival di Sanremo con Aleandro Baldi, tiene a spogliare il suo personaggio da tanti fronzoli e orpelli che circondano il mondo dello spettacolo. E dice, senza esitazione, che nel suo ultimo album, *Io e te*, ha voluto focalizzare i suoi sforzi sul concetto di semplicità. Undici brani, prodotti da Vince Tempera e Massimo Luca, che forniscono un'originale chiave di lettura dell'itinerario artistico di Francesca: da *Un anno di noi* a *Cambierà* e *Viaggiando*, che si devono alla penna del giovane cantautore Federico Vassallo ad *Un giorno insieme* dedicata al leader storico dei Nomadi Augusto Daoglio, recentemente scomparso.

«Un uomo straordinario» ricorda Francesca con una punta di commozione, «tra noi c'era una grande amicizia, quasi complicità». È un album di racconti, delicate poesie, piccoli quadretti di una realtà in cui sentimenti e gesti sposano una melodia fresca e accattivante. «L'amore è protagonista» dice Francesca Alotta, «un amore universale». L'amore perduto, ritrovato, assaporato nelle sue mille sfumature. E il titolo *Io e te* è stato pensato, ragionato e ideato molto prima della nascita dell'intero Lp. «Perché esiste un luogo dove le canzoni possono avverarsi, magari nella fantasia, forse dentro noi stessi...». Così, ogni interpretazione diventa un incontro di dolcezza e grintosità, fragilità e aggressività.

«La musica è la mia vita e la mia vita viene fuori dalla musica». È in questa atmosfera che Francesca propone i suoi ritmi «melodici», non senza qualche tono lievemente rock, anche non propriamente di evasione quando in *Cambierà* grida con piglio deciso, digrignando i denti: «Mentre il mondo sta crollando proviamoci a pensare, stringiamo le mani... e il sole splenderà anche all'inferno». Forse la sua non è proprio una delle voci allenate a battere il tamburo, adatte alla denuncia sociale, alla contestazione violenta alla Masini, ma certamente questo album riesce a proporre con grande effetto quello stesso linguaggio delle emozioni che in pochi anni ha portato Francesca Alotta al successo, sull'onda di *Senza confini*, il 45 giri con cui ha esordito al Cantagiro del '91 e di *Non amarmi*, il successo sanremese che segna al suo attivo oltre quaranta mila copie vendute.

Solo melodie orecchiabili, senza alcun impegno civile, potrebbero incalzare i detrattori ad ogni costo. «Non sono un simbolo» precisa Francesca «ma vorrei rappresentare il simbolo della pace». È per questo che è salita sul palco di *Domenica in*? Per mediare qualche messaggio? I tempi sono cambiati, gli uomini non domandano più nulla ai poeti, figuriamoci ai cantanti... «No, la gente ha bisogno di credere in qualcosa, oggi non si pensa quasi più. Trascorrere davanti al televisore qualche ora di serenità aiuta ad uscire dal buio del proprio io e ci mette in comunicazione con gli altri». Dilemmi esistenziali, che subito lasciano il posto alla voglia di vivere dei suoi ventisei anni. Anni di gioie, rimpianti, avventure. Cedimenti. Sottomissioni, mai. «Vivo di palpiti, di batticuore, di tensioni latenti e crescenti. L'istinto mi spinge a navigare controcorrente...». Trasgressione? Per Francesca, che cita come suo film preferito *L'attimo fuggente*, la vita va afferrata, goduta, inseguita. Anche se... «a volte guardo al futuro e m'immagino colline, non montagne, laghi placidi e non oceani».

C'è un tormentone che la perseguita. Di quanto le è accaduto tra i sedici e i ventidue anni non ricorda quasi nulla, sei anni di oscurità per una storia d'amore andata male. E quasi a fare da controcanto alla canzone di Raf *Svegliarsi un anno fa*, in *Un amore prepotente* Francesca Alotta canta con toni struggenti questo «ricordo trasparente e ormai distante». Come in un sogno, che in *Quanto tempo è passato* le fa trovare un amico dentro al cuore, con una sensuale interpretazione che spalanca le porte sulla notte, dove – dice Francesca – tutto è possibile.

Esiste un'isola felice per Francesca Alotta? Un'occhiata di sgomento. È il momento della verità. «Sì, il palcoscenico. È lì che le canzoni s'avverano». Un po' speranza, un po' certezza, un po' speranza nella certezza. È lì, canta Francesca, che «ci cercheremo in mezzo a tanti».

Vania Contadini

MINIZAPPING

di CINZIA TERLIZZI

Guida ragionata all'uso della TV dei ragazzi

PARCHI VERDI E ROSSI

L'Italia ha un patrimonio naturale ricchissimo e prezioso, e vaste aree di terra e di mare di particolare bellezza ed importanza, dove la flora e la fauna sono tutelate. Per tutto febbraio il programma del DSE *Tortuga* **ogni martedì, ore 8,45 su Raitre,** dedica uno spazio ad alcuni Parchi naturali italiani. E' l'occasione per conoscere meglio questo mondo, con le sue realtà, i suoi problemi e le sue meraviglie. Si comincia con il Parco dell'Etna, ancora non riconosciuto legalmente, con un documentario che parla della lava e della vita presente intorno al minaccioso vulcano siciliano (8 febbraio). Si continua con il Parco del Gigante, in Emilia, dove conosciamo più da vicino l'affascinante mestiere del forestale (15 febbraio). Si termina con il più antico Parco Nazionale italiano, quello d'Abruzzo (è stato istituito nel 1922 insieme a quello del Gran Paradiso) dove vive indisturbato il lupo. Questo animale, protetto per legge dal 1976, è stato oggetto di una campagna di salvaguardia condotta da Franco Tassi, presidente del Parco abruzzese e dal Wwf fin dal 1973, quando in Italia ne erano rimasti solo 200 esemplari. Franco Tassi, ospite in studio, commenta un documentario su questo carnivoro, in realtà non così cattivo come si crede (22 febbraio), e dà importanti indicazioni sul comportamento da assumere per non disturbare gli animali e le piante che sono intorno a noi.

I corsi lavici nell'eruzione dell'Etna nel 1992 e, a lato, un branco di lupi nel Parco Nazionale d'Abruzzo

CANZONI E SIMPATIA

Non più contenitore ma programma unitario, **dal lunedì al venerdì, ore 7,** su **Raidue,** *Tic Tac sveglia* continua ad accogliere gli amici nello studio-jungla con i simpatici personaggi creati da Guido Manuli. E se il tempo a disposizione si è accorciato, certo non è diminuita la fantasia e le proposte di divertimento: con il karaoke per i bambini, che vede come interpreti delle canzoni più belle dello «Zecchino d'oro» lo scimmiotto Kokò, il solista, la allegra Jane, l'elefantina Dumba, il serpente Boboa e la cassetta della posta Popi. Da casa, i piccoli spettatori possono partecipare e cantare seguendo il ritmo della musica grazie a Pinella la coccinella, che saltando sulle parole che appaiono in sovraimpressione indica le pause da rispettare. Ma non finisce qui: i pupazzi sono pronti a risolvere i piccoli grandi problemi che i bambini vogliono segnalare (telefonate al numero 0369-8035) e regalare due videocassette dei programmi più seguiti per ragazzi (da *L'Albero Azzurro* a *Geo*) a chi partecipa al gioco «Rispondo io, rispondi tu», oppure invia dei disegni (numero di fax 02/33104668, indirizzo Corso Sempione, 27 - 20145 Milano).

PICCOLO GRANDE BOOMER

Come Lassie, Rin Tin Tin e Benji: alla lista degli eroi a quattro zampe si deve aggiungere anche Boomer, un bastardino dall'aspetto simpatico e dall'intelligenza non comune. E' il protagonista della nuova serie di telefilm *Boomer, cane intelligente,* in onda **dal lunedì al venerdì, ore 15,15** su **Odeon** (inizio il 7 febbraio). E' l'unico personaggio fisso perché in ogni episodio (23 in tutto) il nostro cagnetto senza padrone vaga da un posto all'altro ed incontra tante persone diverse. Ognuna di loro riceverà, in qualche modo, dei vantaggi: immancabilmente, infatti, Boomer aiuta tutti a risolvere ogni problema. Negli Stati Uniti la serie ha avuto molto successo: sembra proprio che nessuno possa resistere alla tenerezza ed alla bravura di questo «fenomeno canino»!

PINOCCHIO IL FILM

E' una delle letture cinematografiche più straordinarie del romanzo di Collodi, nonostante abbia ormai 54 anni (è stato realizzato nel 1940) e tante versioni-concorrenti più moderne.
La firma, però, è di Walt Disney ed è, senza dubbio, uno dei capolavori realizzati dal papà di Topolino. In questo *Pinocchio* c'è maggiore allegria e tenerezza, maggiore partecipazione del Grillo Parlante (che nel libro muore quasi subito) e due nuovi personaggi: il gattino Figaro ed il pesce rosso Cleo. Immagini, curiosità e notizie su questo lungometraggio in *A tutto Disney*, **sabato, ore 15,55, Canale 5.**

A sinistra: Emanuela Pacotto, in arte Jane, con Kokò. Sopra: Pinocchio e la sua inseparabile coscienza, il Grillo Parlante

CHLORALIT. PER UN ALITO A

PROVA DI BACIO

QUANDO L'ALITO DEVE SUPERARE

TUTTE LE PROVE, PERSINO QUELLA DEL BACIO, LA RISPOSTA

E' CHLORALIT. CHLORALIT, IN PASTIGLIE E GOMME, CON E SENZA ZUCCHERO, RINFRESCA E DEODO-

RA L'ALITO GRAZIE ALL'AZIONE DELL' HERBASOL, UN PRINCIPIO ATTIVO CHE SOLO CHLORALIT PUO' VANTARE.

CHLORALIT PREVIENE E RIMUOVE L'ALITO CATTI-VO. BACIARE PER CREDERE!

Chloralit

RINFRESCA E DEODORA L'ALITO

La Grande

Quello che avreste voluto

Alessandra Casella

CASELLA POSTALE

Il programma di Italia Uno *A tutto volume* è sicuramente uno dei più riusciti di queste ultime stagioni televisive. Tutto merito di Alessandra Casella, che ha saputo rendere appetibili in tv anche i libri. Si dice che in Fininvest stiano pensando di usare la verve e l'allegria contagiosa di Alessandra per lanciare un «filo diretto» con il pubblico, un programma di video-clip di risposte alle lettere degli spettatori.

TELENOTIZIE IN LIBERTÀ

annunci dalle tivù locali

● *Nuova formula per il settimanale sportivo **Calci in bocca**, condotto da Toni da Maselli per l'emittente milanese Antenna 3. Nella rubrica **La sentenza del giovedì** giornalisti, ospiti e telespettatori "processano" in diretta il Bagnoli di turno: è colpa sua, sì o no? Una bilancia colma di palloncini colorati esprime il verdetto finale.*

Renato Marengo

ROBOCOP UN SERIAL

Mentre la Fox Television continua a girare le nuove serie di *Melrose Place* e *Beverly Hills 90210*, la Skyvision si dedica ad un ambizioso progetto, la versione «serial» delle avventure del poliziotto in scatola Robocop. Lo producono Stephen Downing, Kevin Gillis e Brian K. Ross.

DEMETRA HAMPTON

Dopo aver rotto con il marito produttore Augusto Caminito, Demetra Hampton, ex-Valentina, torna al cinema: girerà a Mosca un film prodotto da Menahem Golan con capitali misti, russi e americani, *The Price of the Passion* (Il prezzo della passione). La regia è affidata a Rafal Zielinski.

POLTRONE ALLA HBO

La tivù americana via cavo Hbo (Home Box Office) ha un nuovo responsabile per la programmazione cinematografica: è Camilla Carpenter. Tra i prossimi progetti della Hbo c'è anche uno special con la presenza di tre stelle di prima grandezza: Billy Crystal, Robin Williams e Whoopi Goldberg.

FRANKESTEIN

Dopo il *Dracula* Francis Ford Coppola ha instillato nuova vita anche a Frankestein. Il film, il cui titolo è un omaggio alla scrittrice Mary Shelley, vede Coppola impegnato solo nella vesti di produttore. Regista e interprete è Kenneth Branagh. Nel cast Robert De Niro, Helena Bonham-Carter e Tom Hulce.

MONTY PYTHON IN CD-ROM

Nel corso del 1994 la celebre serie comica della televisione inglese *Monty Python Flying Circus* (Il circo volante dei Monty Python) verrà editata su Cd-Rom dalla 7th Level, una società di Dallas specializzata nella creazione di software.

EDDIE MURPHY

Il poliziotto più ridanciano del mondo ha appena finito di girare a Los Angeles il terzo film della serie *Beverly Hills Cop*. Lo ha diretto John Landis.

Eddie Murphy

CHRISTOPHER LAMBERT

Anche lui è arrivato a quota tre con la fantasaga degli immortali di *Highlander*. Saranno veramente immortali, anche come serie? Si gira in Australia, Scozia e Canada. Accanto al bel Christopher c'è Deborah Unger.

Christopher Lambert

BUCCE DI BANANA

L'esuberante moretta Alessandra Pesaturo, prima ballerina dello show *Bucce di banana*, si sposerà presto con il giovane attore Pier Maria Cecchini, uno dei protagonisti del film *Abbronzatissimi 2 - Un anno dopo*.

RITORNA ELLIOT GOULD

Sta per cominciare le riprese di un nuovo film Elliot Gould, che sarà impegnato al fianco di George Segal e Bo Hopkins in una commedia diretta da Conrad Jamis, *The Feminin Touch* (Il tocco femminile).

MATT DILLON

Si tuffa negli anni della guerra fredda. Nel suo nuovo film, *Golden Gate*, ambientato nella San Francisco dei primi anni Cinquanta, Matt è un agente dell'Fbi infiltrato nel quartiere cinese della città a caccia di comunisti. Prima combina sfracelli e poi si sente in colpa.

Matt Dillon

Sorella
sapere di...

A cura di Stefano Masi

TITOLI NOBILIARI

Richard Gere ha annunciato l'intenzione di girare il suo prossimo film ispirandosi al «Barone rampante» di Italo Calvino e ne ha raccontato una "libera" riduzione ambientata nella prateria americana, tra pionieri e indiani. Viste le recenti polemiche fra gli eredi di Calvino e il critico Raffaele Crovi (oggetto della disputa la pubblicazione di un carteggio dello scrittore, in parte inedito) in molti si chiedono se Gere dimostrerà di avere le carte in regola per pretendere un così impegnativo... titolo.

Richard Gere

CARTONI IN TIVU'

Visto il successo delle due versioni cinematografiche dirette da Barry Sonnenfeld, con Anjelica Huston nei panni di Morticia, la Hanna & Barbera ha messo in cantiere una nuova serie della *Famiglia Addams,* a cartoni animati. Dal canto suo, la Walt Disney sta preparando un *Aladdin* in versione televisiva, un vero serial a cartoni animati. Ma all'orizzonte si annuncia anche una versione televisiva a cartoni animati di *Ritorno al futuro,* prodotta dalla Universal. La Warner Bros e Steven Spielberg, intanto, continuano a sfornare altri *Tiny Toons.*

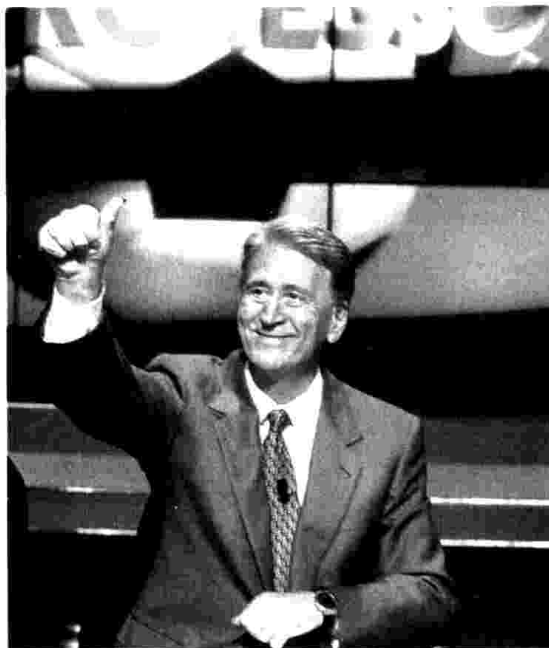
Si dice che...

A condurre la prossima edizione del festival di Sanremo, oltre a Pippo Baudo, potrebbe esserci Anna Oxa. Ma si fa anche il nome di Renato Zero che, dopo aver annunciato due anni fa il suo ritiro dalle scene musicali e dopo averci ripensato, potrebbe trovare ora, facendo il conduttore della più celebre passerella italiana di canzoni, la quadratura del cerchio, anzi dello... zero.

La domenica di Raidue, ideata e diretta da Michele Guardì, condotta da Alessandro Cecchi Paone e Paola Perego, pare non stia ottenendo i risultati di audience previsti. Si attende, a breve, qualche soluzione. Ma più che a una drastica sospensione del programma pare si pensi ad un rimpasto interno e a un mutamento di formula. Tutto «in famiglia», insomma.

Alessandro Cecchi-Paone e Paola Perego

UNA CNN DAL FRONTE DELLO SPORT

«Da febbraio la mia Tele+2 sarà una vera e propria Cnn dello sport», dichiara Aldo Biscardi, direttore della pay-tv sportiva, che tutti i giorni dalle 13 alle 23,30 e il sabato dalle 10 trasmetterà sport ininterrottamente. «Molti programmi, come *Il Processo,* saranno messi in onda in chiaro, cioè visibili anche ai non abbonati – continua Biscardi – come pure i tre Tg sportivi, *TeleSport 2,* in onda alle 13,30, alle 19,45 e alle 23,15. Grandi partite, grandi match, esclusive mondiali e avvenimenti che compriamo sul mercato saranno invece riservati agli abbonati». Biscardi annuncia che l'arrivo del *Processo* ha fatto aumentare sensibilmente il numero degli abbonati a Tele+2, che attualmente sono oltre seicentomila. Con *Il processo da New York,* in onda per i Mondiali di calcio, dovrebbero aumentare ancora.

Aldo Biscardi

L'INDICE SUL GRADIMENTO

Vuoi diventare critico-tv e ricevere un regalo?

LA CLASSIFICA

1)	I fatti vostri	Voti	24.507
2)	Mi manda Lubrano	»	21.979
3)	Chi l'ha visto?	»	19.981
4)	Costanzo show	»	19.783
5)	Scommettiamo che?	»	18.629
6)	Venti e venti	»	16.175
7)	Rosso e nero	»	12.529
8)	La ruota della fortuna	»	12.438
9)	Funari news	»	12.286
10)	Tappeto volante	»	11.838

Seguono, nella **zona calda, Domenica In, Linea Verde, Karaoke** e **Forum.** Più staccati **Detto tra noi** e **Ok il prezzo è giusto,** incalzati da **Gala Goal** e **Striscia la notizia,** in fase di rimonta.

LA FRASE DELLA SETTIMANA

"Antonio Lubrano è come una guardia forestale: elimina le trappole dei bracconieri che infestano il bosco della società italiana"

è la frase scelta questa settimana dalla Redazione. Ce l'ha inviata la signor Massimo Capaccioli, via Arcipretura, 6 Subbiano (Arezzo), che riceverà due film in videocassetta della Nuova Eri.

Collabora anche tu alla classifica. Ritaglia il tagliando, incollalo su una cartolina, elenca programmi preferiti (3 per le tv nazionali 3 per le locali), reti preferite e un voto da 1 a 10.
Aggiungi il tuo commento: se davvero originale, potrai vederlo pubblicato sul Tv-Radiocorriere e ricevere un regalo.

LA GRANDE SORELLA
Tv-Radiocorriere
Via Romagnosi, n. 1/b
00196 - Roma

Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN

Soledad

Soledad si incontra con Leonardo perché intende rinunciare all'eredità che le ha lasciato Anselmo Satta Flores per dividerla fra i suoi cari. Andrea, che ha saputo dell'eredità, sostiene che farà il possibile perché Soledad non ne entri in possesso. Intanto, il signor Arredondo convoca il nipote, Cinzia e Soledad e dichiara di aver deciso di dare il suo consenso alle nozze tra Cinzia e Fernando. Quando interpella Soledad chiedendole se è d'accordo, la donna è imbarazzata. Daisy, sempre curiosa di fatti altrui, confida a Guido di essere convinta che Silvia non ami più il marito, ma sia innamorata di un altro uomo. Per salvare Martin dal fallimento, chiede un anticipo sui diritti d'autore del suo libro.

(Retequattro, ore 10, da lunedì a sabato)

Maddalena

Federico rifiuta un invito a pranzo di Claudia per poter stare con Maddalena, la sua segretaria. Claudia sospetta che il marito la tradisca e si confida con Olga, la quale le consiglia di agire senza perdere tempo. Così, decisa a scoprire la verità, si presenta in ufficio dal marito, ma lui non c'è. Quando l'uomo ritorna insieme alla sua segretaria, gli fa una scenata di gelosia e intima a Federico di licenziare Maddalena. Ma lui riesce a calmarla rassicurandola sul suo amore e sulla sua fedeltà. Con la scusa di dover consultare alcuni documenti, Federico conduce Maddalena in un suo appartamento privato dove tenta di baciarla. La ragazza fugge sconvolta e decide di non presentarsi al lavoro.

(Retequattro, ore 11,30, da domenica a sabato)

Celeste

Celeste respinge con fermezza Franco che tenta di convincerla del suo amore e lo invita a prendersi cura del piccolo Luca. In seguito la ragazza distrugge le carte del divorzio, cosa che rende felice Amedeo, che non ha mai smesso di amare Celeste. Ornella viene a conoscenza, con profonda tristezza, della grave malattia di Guido, a cui resta ormai poco da vivere. Nel frattempo Giancarlo propone a Roberta di sposarlo, proposta che ha fatto anche a Rosanna. Celeste, in un momento d'ira affronta Clara e minaccia di rovinarle la vita se non le restituirà suo figlio. Clara, infastidita ed esasperata, ordina a Giancarlo di "eliminare" Celeste.

(Retequattro, ore 12,30, tutti i giorni)

Sentieri

Alexandra dopo aver raccontato a Nick la verità sul suo patto con Roger, decide di lasciare Springfield per un lungo periodo di tempo. La guida delle industrie Spaulding passa così nelle mani di Vanessa. Hampton vorrebbe che David si trasferisse altrove, il giudice Collier ha però concesso la libertà vigilata a condizione che il ragazzo mantenga il proprio domicilio in casa della sorella, sposata per l'appunto con Hampton. Dopo il ritorno di Kat dal viaggio in Europa, l'appartamento è però diventato troppo stretto per poter ospitare quattro persone. Intanto Gilly deve affrontare, oltre ai problemi con David, l'irruenza di Roger che vorrebbe indurla a spiare nel privato di Ross, candidato al Senato degli Stati Uniti.

(Retequattro, domenica ore 13, da lunedì a venerdì, ore 14)

Beautiful

Stephanie affronta Sheila e le dice chiaramente di aver capito che la sua è una messinscena. Intanto Macy decide di tentare il tutto per tutto e si esibisce al "Bikini" proprio mentre Karen la immagina a casa intenta a qualche attività da anziana signora. È un vero successo e anche Thorne si esibisce insieme a sua moglie in una canzone. Intanto Brooke, ansiosa di comunicare a Ridge i nuovi risultati di una ricerca, si precipita da lui, ma lo coglie, dalla finestra, in una serie di effusioni con la moglie. Anche Taylor alla fine vede Brooke. Stephanie parla con Taylor del suo amore per Jack e le dichiara di essere felice con suo padre e di avere una nuora perfetta come lei. Sally parla con Macy e le confessa che Jack non è più quello di una volta con lei, sospetta che abbia un'altra donna. Anche Taylor chiede a suo padre se è veramente convinto di voler sposare Stephanie: suo padre le promette di essere cambiato e chiede l'approvazione della giovane donna.

(Raidue, ore 21, domenica; 13,40 da lunedì a venerdì)

Santa Barbara

Julia e Mason si trovano incredibilmente a dover difendere "Babbo Natale", accusato di aver rubato tutti i giocattoli destinati ai bambini bisognosi di Santa Barbara. Kris Kuigle è ricercato dalla polizia e Julia e Mason si recano da lui per riportarlo a Santa Barbara. A causa del maltempo devono passare la notte a casa sua dove regna un'atmosfera da fiaba. Julia e Mason riscoprono il sentimento che li legava un tempo e vivono un momento meraviglioso. Così, Babbo Natale va a trovare altri protagonisti. A Victoria, ormai avviata verso il completo recupero nella clinica per tossicodipendenti, offre il dono della guarigione, a Julia e Mason, il loro amore realizzato. A Channing e Sophia l'inaspettato arrivo del figlio Ted. E ancora: Hayley, Laken, Ti Gei, Jake, e perfino Lionel e Julia, la più intenerita. Tutti insieme a cantare "Adeste Fideles"...

(Raidue, ore 14,20, da lunedì a venerdì)

Primo amore

Mariangela (Silvia Kutika) sorprende Andrea mentre bacia la sua segretaria; dopo un colloquio chiarificatore, Mariangela perdona il marito. Paolo (Gabriel Corrado) decide di sposare Rossella per amore, certo, ma anche per potersi prendere cura del bambino che sta per nascere e che crede sia suo figlio. Alessia minaccia Alfredo di andarsene di casa se lui non sarà in grado di garantirle un futuro agiato; inoltre, si sente braccata da Marcella che non le risparmia frecciate velenose e calunnie. Luca è deciso a scoprire il passato di Francesca (Grecia Colmenares) e per questo motivo si presenta dalla direttrice dell'orfanatrofio, che ha ospitato Francesca per vari anni, spacciandosi per un giornalista che deve scrivere una storia sul conto della ragazza...

(Retequattro, domenica ore 14,30, da lunedì a sabato, ore 15)

I PROGRAMMI TELEVISIVI DAL 6 AL 12 FEBBRAIO 1994

QUELLI CHE IL CALCIO
PRESSING
MAI DIRE GOL

IL CALCIO SUI MACCHERONI

Il pallone la domenica non è solo una cosa seria con Fabio Fazio & Co (Raitre), Raimondo Vianello e Antonella Elia, la Gialappa's Band (Italia Uno)

FILM IN TV DAL 6 FEBBRAIO AL 12 FEBBRAIO '94

DOMENICA 6

RETEQUATTRO 6,15
AMICI PIU' DI PRIMA
di M. Girolami, G. Grimaldi e G. Simonelli
con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
Italia, 1976 ★★ 87'

RETEQUATTRO 7,45
LE MOTORIZZATE
comm. di M. Girolami
con Ave Ninchi e Ennio Girolami
Italia, 1963 ★★ 100'

TELE+3 13
DORA NELSON
comm. di Mario Soldati
con Assia Noris e Carlo Ninchi
Italia, 1939 ★★ 87'

ITALIA 7 13,30
IL CASTELLO DEL MARE
horror di D. Lyon Francis
con Scott Brady e Virginia Mayo
Usa, 1966 ★★ 78'

TMC 14,05
LA PULCE NELL'ORECCHIO
commedia di J. Charron
con Rex Harrison e Louis Jourdan
Usa, 1967 ★★★ 94'

ITALIA 1 14,30
IL PISTOLERO
western di Don Siegel
con John Wayne e Lauren Bacall
Usa, 1976 ★★★ 92'

RAIDUE 17,10
UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO
comm. di R. Stevenson
con Dean Jones e Michele Lee
Usa, 1969 ★★★ 104'

ITALIA 7 17,30
COL FERRO E COL FUOCO
avventura di F. Cerchio e S. Bergonzelli
con Jeanne Crain
Italia, 1962 ★★ 105'

TMC 17,40
LE SPIE VENGONO DAL CIELO
spionaggio di Boris Segal con R. Vaughn
Usa, 1969 ★★ 91'

RETEQUATTRO 20,30
VITTIME DI GUERRA 1ª tv
drammatico di Brian De Palma
con Sean Penn e Michael J. Fox
Usa, 1989 ★★ 109'

ITALIA 1 20,30
SENZA ESCLUSIONI DI COLPI
azione di A. Newton
con J. C. Van Damme
Usa, 1987 ★★ 90

LUNEDI 7

RAIUNO 10,05
AMY
comm. di Vincent McEveety con Jenny Agutter e Barry Newman
Usa, 1981 ★★ 91'

TELE + 3 13
LA MACCHINA AMMAZZACATTIVI
commedia di Roberto Rossellini con Marilyn Buferd e Giovanni Amato
Italia, 1948 ★★★ 90'

TMC 14,05
NON DISTURBATE
commedia di Ralph Levy con Doris Day e Rod Taylor
Usa, 1965 ★★★ 98'

ODEON 20,30
PINKY, LA NEGRA BIANCA
dr. di Elia Kazan
con Jeanne Crain e Ethel Barrymore
Usa, 1949 ★★★ 98'

ITALIA 7 20,30
SEI GIÀ CADAVERE AMIGO... TI CERCA GARRINGO 1ª tv
western di John Wood
con Richard Harrison
Spagna, 1971 ★★ 86'

ITALIA 1 20,35
MORIRE PER GIOCO 1ª tv
thriller di Hugh Parks
con Christopher Atkins e Amanda Wyss
Usa, 1989 ★★ 95'

RAIUNO 20,40
CRISTOFORO COLOMBO: LA SCOPERTA 1ª tv
storico di John Glen con Marlon brando e Tom Selleck
GB, 1992 ★★★ 117'

CANALE 5 20,40
ROBA DA MATTI 1ª tv
di Tom Roperlawsky con John Larroquette e Kirstie Alley (foto)
Usa, 1990 ★★ 95'

MARTEDI 8

RAIUNO 10,05
LISA DAGLI OCCHI BLU
comm. di Bruno Corbucci
con Mario Tessuto e Silvia Dionisio
Italia, 1969 ★★ 89'

TELE + 3 13
PICCOLO MONDO ANTICO
dr. di Mario Soldati
con Alida Valli e Massimo Serato (foto)
Italia, 1940 ★★★ 107'

TMC 14,05
IL GIOCO DELL'AMORE
comm. di George Marshall con Debbie Reynolds e Tony Randall
Usa, 1959 ★★★ 92'

TMC 20,30
IO E CATERINA
commedia di Alberto Sordi
con Alberto Sordi e Edwige Fenech
Italia, 1980 ★★ 104'

ITALIA 7 20,30
CAR CASH
avventura di Antonio Margheriti con Vittorio Mezzogiorno e Joey Travolta
Italia, 1981 ★★ 96'

ITALIA 1 20,35
MIAMI BLUES 1ª tv
pol. di George Armitage
con Fred Ward e Alec Baldwin
Usa, 1990 ★★ 93'

CANALE 5 20,40
SCUOLA DI LADRI seconda parte
comm. di Neri Parenti
con Paolo Villaggio e Massimo Boldi
Italia, 1987 ★★ 92'

RETEQUATTRO 23
HENRY & JUNE 1ª tv
dr. di Philip Kaufman
con Fred Ward e Uma Thurman (foto)
Usa, 1990 ★★★ 131'

MERCOLEDI 9

RAIUNO 10,05
FACCIA DA SCHIAFFI
commedia di Armando Crispino
con Gianni Morandi e Laura Belli
Italia, 1969 ★★ 91'

TELE + 3 12,50
ANTOLOGIA DI PETROLINI
di Carlo Ludovico Bragaglia
Italia, 1930 ★★★ 75'

TELE+3 14
LA BELLA MALEDETTA
di Leni Riefenstahl
con Leni Riefenstahl e Mathias Wieman
Germ., 1932 ★★★ 60'

TMC 14,05
ANCORA UNA VOLTA CON SENTIMENTO
comm. di Stanley donen
con Yul Brinner e Kay Kendall
GB, 1960 ★★★ 88'

RETEQUATTRO 20,30
LA VEDOVA ALLEGRA
comm. di Curtis Bernhardt
con Lana Turner e Fernando Lamas (foto)
Usa, 1952 ★★ 105'

ITALIA 7 20,30
MISSIONE SABBIE ROVENTI
avv. di Alfonso Brescia
con Renato Rossini e Roberto Camardiel
Italia, 1966 ★★ 93'

ODEON 20,30
L'UOMO DEL FIUME NEVOSO
avv. di George Miller
con Kirk Douglas e Jack Thompson
Australia, 1982 ★★ 90'

ITALIA 1 20,35
BENJI, DUE FIDANZATE E UN NONNO 1ª tv
comm. di Vic Sarin con David Eisner
Usa, 1988 ★★ 95'

GIOVEDI 10

RAIUNO 10,05
IL BANDITO DELL'EPIRO
avv. di Terence Young
con Van Johnson e Martin Carol
Usa, 1957 ★★★ 89'

TELE + 3 13
GIORNI FELICI
commedia di Gianni Franciolini
con Lilia Silvi e Amedeo Nazzari
Italia, 1942 ★★ 85'

TMC 14,05
LA SIGNORA E I SUOI MARITI
comm. di J. Lee Thompson
con Shirley MacLaine e Paul Newman
Usa, 1964 ★★★ 95'

TMC 20,30
PRETTY WOMAN
comm. di Garry Marshall
con Richard Gere e Julia Roberts (foto)
Usa, 1990 ★★★ 115'

ITALIA 7 20,30
IL CACCIATORE DI SQUALI
avv. di Enzo Girolami
con Franco Nero e Werner Pochat
Italia, 1979 ★★ 97'

RAIUNO 20,40
TROPPO FORTE
comm. di Carlo Verdone
con Carlo Verdone e Alberto Sordi
Italia, 1985 ★★ 105'

CANALE 5 20,40
SCUOLA DI POLIZIA 5: DESTINAZIONE MIAMI
comm. di Alan Myerson
con Bubba Smith e David Graf
Usa, 1988 ★★ 87'

RETEQUATTRO 22,30
ANCORA INSIEME 1ª tv
comm. di Robert Greenwald
con Don Johnson e Susan Sarandon (foto)
Usa, 1988 ★★ 97'

VENERDI 11

RAIUNO 10,05
LA LEGGE DELLA PISTOLA 1ª tv
western di Christian Nyby
con Robert Loggia e James Dunn
Usa, 1959 ★★ 78'

TELE + 3 13
COME LE FOGLIE
comm. di Mario Camerini
con Isa Miranda e Nino Besozzi
Italia, 1934 ★★ 80'

TMC 14,05
LA MIA SPIA DI MEZZANOTTE
comm. di Frank Tashlin
con Doris Day e Rod Taylor
Usa, 1967 ★★★ 101'

RETEQUATTRO 20,30
TI AMERO' FINO AD AMMAZZARTI
grott. di Lawrence Kasdan
con Kevin Kline e Tracey Ullman
Usa, 1990 ★★★ 96'

ITALIA 7 20,30
UNA SERA C'INCONTRAMMO
comm. di P. Schivazzappa
con Johnny Dorelli
Italia, 1975 ★★ 96'

ODEON 20,30
TRE MATTI A LAS VEGAS 1ª tv
comm. di Arthur Allan Seidelman con George Dzundza e Archie Hann
Usa, 1987 ★★ 100'

ITALIA 1 20,35
ONORE E RABBIA 1ª tv
dr. di Anthony Maharay
con Richard Northon e Chuck Jeffries
Usa, 1993 ★★ 100'

RAIUNO 22,20
DELITTO IN PIENO SOLE
dr. di René Clément
con Alain Delon e Maurice Ronet (foto)
Francia, 1959 ★★★ 105'

SABATO 12

RAITRE 6,50
LE MODELLE DI VIA MARGUTTA
dr. di G. M. Scotese
con Vera Carmi e Carlo Campanini
Italia, 1946, ★★ 72'

RAIUNO 7,30
NEL SOLE
commedia di A. Grimaldi
con Romina Power e Al Bano
Usa, 1967 ★★ 103'

RAIUNO 8,50
PROFESSIONE DETECTIVES 1ª tv
di John Lliwellin Moxey
con Debbie Reynolds e Brian McNamara
Usa, 1987 ★★ 90'

RAITRE 12,15
GLI AMANTI DELLA CITTÀ SEPOLTA
avv. di Raoul Walsh
con Virginia Mayo
Usa, 1950 ★★★ 91'

TELE+3 13
IL BANDITO DELLA CASBAH
dr. di Julien Duvivier
con Jean Gabin e Mireille Balin (foto)
Francia, 1936 ★★★ 93'

RAIDUE 17,55
PERDONO
comm. di E. M. Fizzarotti
con Caterina Caselli e Fabrizio Moroni
Italia, 1965 ★★ 92'

ITALIA 1 20,30
OLTRE OGNI RISCHIO
thriller di Abel Ferrara
con Kelly McGillis e Peter Weller
Usa, 1989 ★★★ 90'

CINQUESTELLE 20,30
L'UOMO CHE MORI' DUE VOLTE
dr. di Joseph Sargent
con Stuart Whitman e Bridgette Fossey
Usa, 1970 ★★ 100'

ITALIA 7 20,30
DIO IN CIELO... ARIZONA IN TERRA
west. di Ignacio F. Iquino
con Peter Lee Lawrence
Spagna, 1972 ★★ 84'

RAIDUE 20,40
HILARY È MORTA 1ª tv
drammatico di Andrews Stevens
con Andrews Stevens e Shannon Tweed
Usa, 1993 ★★ 97'

★ *si può anche vedere* ★★ *discreto* ★★★ *buono* ★★★★ *ottimo*

DOMENICA 6

CINQUESTELLE 20,30
IL CIRCUITO DELLA PAURA
biografico di Michael Shulz con Cleavon Little e Richard Pryor
Usa, 1977 ★★ 96'

ITALIA 7 20,30
I PREDATORI DI ATLANTIDE
avventura di Ruggero Deodato con Christopher Connelly
Italia, 1983 ★★ 89'

RAIUNO 20,40
IO E ZIO BUCK 1ª tv
commedia di John Hughes con John Candy e Ann Madigan
Usa, 1989 ★★ 96'

CANALE 5 20,40
BANANA JOE
avventura di Steno con Bud Spencer
Italia, 1980 ★★ 92'

RAITRE 22,50
L'ANGELO DELLA VENDETTA
thriller di A. Ferrara con Zoe Tamerlis e Steve Singer
Usa, 1981 ★★ 71'

TMC 23
PIZZA COLONIA: SOFFICE O CROCCANTE?
commedia di E. Klaus con Mario Adorf e Ilaria Occhini
Germ., 1990 ★★ 100'

ITALIA 7 23,20
L'ANGELO E IL DIAVOLO 1ª tv
di Petru Popescu con B. Bedelia e N. Mancuso
Usa, 1985 ★★ 92'

RAITRE 0,20
BRINGING UP BABY
commedia di Howard Hawks con Katherine Hepburn e Cary Grant
Usa, 1938 ★★★ 98'

RAIUNO 0,40
LE PIACE BRAHMS?
dr. di Anatole Litvak con Ingrid Bergman e Ives Montand
Usa, 1961 ★★★ 115'

RAIUNO 2,45
GLI ORDINI SONO ORDINI
commedia di Franco Giraldi con Monica Vitti e Claudine Auger
Italia, 1972 ★★ 93'

RAITRE 3,25
L'UOMO DAL BRACCIO D'ORO
dr. di Otto Preminger con Frank Sinatra e Kim Novak
Usa, 1956 ★★★ 115'

RAIUNO 4,10
GLI UOMINI CHE MASCALZONI!
comm. di M. Camerini con Vittorio De Sica
Italia, 1932 ★★★ 63'

LUNEDI 7

RETEQUATTRO 22,30
GLI IRRIDUCIBILI 1ª tv
drammatico di Gary Sinise con Richard Gere e Kevin Anderson
Usa, 1988 ★★ 108'

ODEON 23,10
GIU' LA TESTA HOMBRE!
western di Demofilo Fidani con Hunt Powers e Gordon Mitchell
Italia, 1971 ★★ 84'

ITALIA 7 23,15
IL FANTASMA DI SODOMA
horror di Lucio Fulci con Robert Egon e T. Razzauti
Italia, 1988 ★★ 87'

TMC 0,45
IL RAGAZZO E LA QUARANTENNE
comedia di Alvin Rakoff con Jean Simons
GB, 1971 ★★ 91'

RAIUNO 1,55
GRANDI SPERANZE
comm. di David Lean con John Mills e Valerie Hobson
GB, 1947 ★★★ 111'

RAIUNO 3,50
GRATTACIELI
giallo di Guglielmo Giannini con Vanna Vanni e Elena Maltzef
Italia, 1943 ★★ 70'

RETEQUATTRO 3,45
GIGGI IL BULLO
comm. di Marino Girolami con Alvaro Vitali e Adriana Russo
Italia, 1982 ★ 88'

RAITRE 3,50
TRE FRATELLI
drammatico di Francesco Rosi con Charles Vanel e Philippe Noiret (foto)
Italia, 1981 ★★★ 107'

MARTEDI 8

ITALIA 7 23,35
NON SI DEVE PROFANARE IL SONNO DEI MORTI
horror di Jorge Grau con Roy Lovelock e Christine Galbo
Italia, 1974 ★★ 90'

TMC 23,45
L'INSEGNANTE DI VIOLONCELLO
comm. di Laurence Webber con Serena Grandi
Italia, 1983 ★ 74'

TMC 1,15
I CONTAGIATI
dr. di Don McDougall con Ed Nelson e Leonard Nimoy
Usa, 1974 ★★ 68'

RAIUNO 1,55
FLORIDA STRAITS
di Mike Hodges con Raul Julia e Fred Ward
Usa, 1986 ★★ 94'

RAIUNO 3,55
LA NOTTE BRAVA
dr. di Mauro Bolognini con Rosanna Schiaffino e Elsa Martinelli
Italia, 1959 ★★★ 89'

RAITRE 3,50
IL PISTOLERO SEGNATO DA DIO
western di Giorgio Ferroni con Anthony Steffen e Liz Barrett
Italia, 1968 ★★ 94'

RETEQUATTRO 4,30
ACQUE DI PRIMAVERA
drammatico di Jerzy Skolimowski con Nastassia Kinski e Timothy Hutton
Italia, 1989 ★★ 100'

MERCOLEDI 9

RAIDUE 20,40
TUTTO QUELLA NOTTE
comm. di Chris Columbus con Elisabeth Shue
Usa, 1987 ★★★ 92'

RETEQUATTRO 22,30
LA VITA E NIENTE ALTRO 1ª tv
dr. di Bertrand Tavernier con Philippe Noiret e Sabine Azema (foto)
Francia, 1989 ★★★135'

ITALIA 7 23,25
LE PORTE DELL'INFERNO
horror di Umberto Lenzi con Barbara Cupisti e Pietro Genuardi
Italia, 1987 ★★ 91'

TMC 0,15
HONKYTONK MAN - L'UOMO DI NASHVILLE
dr. di Clint Eastwood con Clint Eastwood e Kyle Eastwood
Usa, 1983 ★★★ 114'

RAIUNO 23,50
BASKET MUSIC
commedia di Gilbert Moses con Julius Erving e Jonathan Winters
Usa, 1979 ★★★ 99'

RAITRE 3,45
L'ULTIMO KILLER
western di Joseph Warren con George Eastman e Anthony Ghidra
Italia, 1967 ★★ 82'

RAIUNO 3,45
NON CANTO PIU'
comm. di Riccardo Freda con Vera Bergman e Enzo Fieramonte
Italia, 1946 ★★ 78'

RETEQUATTRO 3,45
SBATTI UN MOSTRO IN PRIMA PAGINA
drammatico di Marco Bellocchio con Gian Maria Volonté
Italia, 1972 ★★★ 93'

GIOVEDI 10

RAIUNO 22,40
PLAY BOY IN PROVA 1ª tv
comm. di Steve Rash con Patrick Dempsey e Amanda Peterson
Usa, 1987 ★★ 91'

ITALIA 7 23,30
QUANDO ALICE RUPPE LO SPECCHIO
thrill. di Lucio Fulci con Brett Malsey e Ria De Simone
Italia, 1988 ★★ 82'

RAIUNO 2,05
GRAZIE PER QUEL CALDO DICEMBRE
dr. di Sidney Poitier con Esther Anderson
Usa, 1973 ★★ 97'

RAITRE 2,05
IL RITORNO DEI MORTI VIVENTI 2
horror di Ken Wiederhorn con Tom Mathews e James Karen
Usa, 1984 ★★ 86'

RAIUNO 3,50
OLTRE LA RISERVA
western di Jonathan Wacks con Gary Farmer e A. Martinez
GB, 1989 ★★ 86'

RETEQUATTRO 3,55
STATO INTERESSANTE
dramm. di Sergio Nasca con Jeannette Agreen e Adriana Asti
Italia, 1977 ★★ 110'

RAITRE 4
TRAUMA
drammatico di Daniel Duval con Marlène Jobert e Bruno Cremer
Francia, 1983 ★★ 91'

VENERDI 11

RETEQUATTRO 22,30
ESSI VIVONO 1ª tv
horror di John Carpenter con Roddy Piper e Keith David (foto)
Usa, 1988 ★★★ 85'

TMC 23
CHANCE 1ª tv
poliz. di C.T. Kanganis e A. Randall con R. Rodd e A. Randall
Usa, 1990 ★★ 82'

ITALIA 7 23,25
QUANDO CADE LA NOTTE 1ª tv
dr. di Eitan Green con Assaf Dayan e Yoseph Millo
Israele, 1985 ★★ 90'

TMC 0,35
UN TRENO PER L'INFERNO
dr. di Roger Hanin con Gerald Klein
Francia, 1980 ★★ 84'

RAIUNO 1,50
CARNIE, UN CORPO PER DUE UOMINI
comm. di Robert Kaylor con Gary Busey e Jodie Foster
Usa, 1980 ★★ 101'

RAITRE 0,40
THE LAST COMMAND 1ª tv
di Josef Von Sternberg con Emil Jannings e William Powell
Usa, 1928 ★★★ 90'

RETEQUATTRO 4
LUCREZIA BORGIA
drammatico di Christian-Jaque con Martine Carol e Pedro Armendariz
Italia, 1953 ★★★ 105'

RAIUNO 4
CHE BEL REGALO
commedia di N. Z. McLeod con W. C. Fields e Baby Leroy
Usa, 1934 ★★★★ 65'

SABATO 12

ITALIA 1 22,40
CONAN IL BARBARO
fantastico di John Milius con A. Schwarzenegger
Italia, 1975 ★★★ 106'

TMC 23
DIECI MINUTI A MEZZANOTTE
thriller di J. Lee Thompson con Charles Bronson e Lisa Eilbacher
Usa, 1983 ★★ 97'

ODEON 23,10
IL RE DELLE ISOLE
avv. di Tom Gries con Charlton Heston e Gerardine Chaplin
Usa, 1970 ★★ 128'

ITALIA 7 23,15
SETTE CONTRO LA MORTE
dr. di Paolo Bianchini con Rosanna Schiaffino e John Saxon
Italia, 1965 ★★ 98'

RAIUNO 0,40
2001 - ODISSEA NELLO SPAZIO
fant. di Stanley Kubrick con Keie Dullea (foto)
GB, 1968 ★★★★ 138'

RAIUNO 3,05
I NUOVI BARBARI
avventura di Enzo G. Castellari con Giancarlo Prete e George Eastman
Italia, 1982 ★★ 83'

RETEQUATTRO 4
TERESA LA LADRA
commedia di Carlo Di Palma con Monica Vitti
Italia, 1973 ★★ 125'

RAIUNO 4,35
LO SCONOSCIUTO DEL 3° PIANO
thriller di Boris Ingster con Peter Lorre
Usa, 1940 ★★★ 61'

★ si può anche vedere ★★ discreto ★★★ buono ★★★★ ottimo

TOTO TV - RADIOCORRIERE

14

Domenica in quiz con **Maria Giovanna Elmi** e **Fabrizio Maffei** (insieme nella foto). Il *Tv Radiocorriere* mette in palio quattro maxisistemi del Totocalcio. Possono aggiudicarseli coloro che al telefono (0769-73966) indovinano la soluzione degli anagrammi. Per il regolamento, consultare le pagine 108-109. Troverete una schedina che verrà assegnata ad un lettore mediante il sorteggio.

LINEA VERDE

12,15

Sandro Vannucci (foto) e i suoi reportage-inchiesta sull'ambiente e sulla natura italiana. Dalle Alpi e i laghi del Nord fino all'altro capo della penisola, la troupe «verde» dell'erede naturale di Federico Fazzuoli ci «racconta» e ci fa raccontare dalle popolazioni «indigene» la geografia e le tradizioni del nostro Paese. Un ospite a sorpresa si finge gastronomo in una qualche osteria e trattoria italiane.

DOMENICA IN

14,15

Incursioni teatrali di **Giuliana De Sio** (foto a sinistra). L'attrice, in questi giorni, è a Roma al Quirino con *L'estasi segreta* di Davide Hare, nei panni di Isobel, donna sensibile e generosa, vittima di una famiglia diabolica nell'Inghilterra del rampantismo thatcheriano. **Bruno Lauzi** (foto a destra), insieme al figlio, anima l'angolo «I figli delle stelle» con spezzoni di vita vissuta. Altra tappa di Sanremo story, con Pippo Baudo.

FILM

20,40

IO E ZIO BUCK

Mamma e papà devono partire. Per accudire i tre figli chiedono aiuto a zio Buck (**John Candy**, foto), pingue e pigro scapolone, che faticosamente si destreggia tra fornelli ed elettrodomestici. La piccola Maizy (**Gaby Hoffman**, foto), il pestifero Miles (**Macaulay Culkin**, foto) e l'ombrosa quindicenne Tia (**Jean Kelly**) gli daranno filo da torcere. Ma lui non perde la sua flemma.

NUMERO SHOWVIEW 001

RAIUNO 06/36864890

6	**Senza rete.** *Gigliola Cinquetti e Little Tony [3376254]*
7,45	**Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. **Guerra per l'avorio.** Di Philip Cayford [5339167]
8,30	Dall'Antoniano di Bologna. **La banda dello Zecchino.** Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. Regia di Tonino Nieddu [1111709]
10	**Linea verde Magazine [7094524]**
10,55	**Santa Messa.** Dalla Basilica di San Valentino in Terni. Regia di Attilio Monge [8936506]
11,55	**Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Laura Misiti [6611728]
12,15	Linea verde. A cura di Sandro Vannucci [2243983]
13,30	**TELEGIORNALE [6032]**
14	Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei [10186]
14,15-19,50	Domenica in. Un programma di Guido Clericetti, Marco Mattolini, Paola Cattaruzza, Luciana Lanzarotti, Demo Mura. Con Mara Venier e Luca Giurato. Interviene Don Antonio Mazzi. Orchestra diretta da Bruno Biriaco. Con Francesca Alotta e Fiordaliso. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti [7348070]
15,20	**TGS Cambio di campo [9150877]**
15,30	**Domenica in [83761]**
16,20	**TGS Solo per i finali [1730815]**
16,30	**Domenica in [54780]**
18	**TG 1 [39148]**
18,10	**TGS 90° minuto [4674032]**
19	**Domenica in [80070]**
19,50	**Che tempo fa [6294709]**
20	**TELEGIORNALE [709]**
20,30	**TG 1 Sport [87612]**
20,40	Io e zio Buck (1989). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di John Hughes. Con John Candy, Amy Madigan, Jean Louise Kelly, Gaby Hoffman, Macaulay Culkin, Elaine Bromka [837821] ☏ 777
22,25	**La domenica sportiva [7131693]**
23,25	**TG 1 [2025693]**
23,30	**D.S. Tempi supplementari [71419]**
0,05	**TG 1 - NOTTE**
—	**Che tempo fa [60113]**
0,35	**Le piace Brahms?** (1961). Film commedia. Regia di Anatole Litvak. Con Ingrid Bergman, Yves Montand, Anthony Perkins [4439668]
2,30	**Gli ordini sono ordini** (1972). Film commedia. Regia di Franco Giraldi. Con Monica Vitti, Claudine Auger, Orazio Orlando [7244656]
4,05	**Gli uomini che mascalzoni!** (1932). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Lia Franca [2344823]
5,10	**Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6,30 **Videocomic** [1990761]

6,55-10 Mattina in Famiglia. Un programma di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. A cura di Mario Cammerata. Regia di Michele Conforti [86471167]

7-8-9 **TG 2 - MATTINA** [80750877]

10 **TG 2 - MATTINA** [13877]

10,05-12 **Domenica Disney-mattina:** Cartoni animati, telefilm, giochi e film nel segno di Walt Disney

10,05 **Pluto baby sitter.** Cartoni animati

— **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco.** Cartoni. *Sparano ai cani vero? [97288065]*

10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz - spettacolo con Mauro Serio, Giorgia Trasselli, Adolfo Margiotta, Stefano Sarcinelli, Monica Ferri e Francesco Scarmiglia. Regia di Giancarlo Nicotra. A cura di Enrico Aragno. Produzione Buena Vista in associazione con Videa

— **Pippo marinaio.** Cartoni

— **Disney News.** Notiziario dal mondo di Walt Disney [6349877]

11,30 **Il bambino del karate.** Telefilm. *Il primo appuntamento [8896]*

12 **Mezzogiorno in Famiglia.** Un programma di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regìa di Michele Guardì [11273]

13 **TG 2 - ORE TREDICI** [4815]

13,30 **TG 2 - Trentatre.** A cura di Luciano Onder [44167]

13,55 **Meteo 2** [6602186]

14-16,20 **Pomeriggio in Famiglia.** Un programma di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Guardì [1831273]

16,20-19 **Domenica Disney-pomeriggio:** Cartoni animati e film nel segno di Walt Disney 778

— **Talespin.** Cartoni. *Pericoloso gangster*

— **Ducktales.** Cartoni. *Papero che volle farsi re [4712544]*

17,10 Un maggiolino tutto matto (1969). Film commedia. Regia di Robert Stevenson. Con Dean Jones, Michele Lee, David Tomlison, Buddy Hackett [5894588] 778

19 **Calcio Serie A** [76877]

19,35 **Meteo 2** [6305964]

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [890815]

20 **TG 2 - Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [1902]

21 Beautiful. 872ª puntata. Serie tv. Con Ronn Moss, Susan Flannery [65032] 778

22,30 Storie incredibili. Serie ideata, prodotta e curata da Steven Spielberg. **Benvenuti nel mio incubo.** 1ª visione tv. Regia di Todd Holland. Con David Hollander, Steve Antin, Robyn Lively. **Una vita tra i libri.** 1ª visione tv. Regia di Leslie Glatter. Con Leo Penn, Joyce Van Patten, Nicholas Pryor [14186] 778

23,20 **TG 2 - NOTTE** [9499877]

23,35 **Meteo 2** [2022506]

23,40 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [2461877]

0,10 Speciale **DSE - Ex Jugoslavia** - Fogli di viaggio. *La scelta.* Un programma di Franco Giraldi. A cura di Giacomo Gambetti. Consulenza di Ugo Pirro [7970262]

1,10 **Un giustiziere a New York.** Telefilm. *La costruzione di un martire [7414397]*

2 **Videocomic** [6236858]

3-6,35 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3 **1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 40 - Informatica 1, lezione 40 [4460465]

4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici, lezione 7 - Teoria dei segnali, lezione 33

MATTINA IN FAMIGLIA

6,55

Simone figlio dell'attore Walter Chiari e di Alida Chelli ospite di **Alessandro Cecchi Paone** e **Paola Perego** (foto) racconta il proprio rapporto con il padre famoso, recentemente scomparso. Un simpatico costruttore di 51 anni, Giovanni Boscolo, nella vita guardia giurata a Milano, espone le sue creazioni in miniatura (velieri costruiti all'interno di lampadine).

UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO

FILM 17,10

Jim (**Dean Jones**, nella foto con **Michele Lee**) un corridore automobilistico che ha perso la sua macchina durante una gara, acquista a rate un maggiolino di seconda mano. Lo sgangherato ferrovecchio, tutt'altro che insensibile, si affeziona allo spericolato proprietario e fa di lui un asso dei circuiti. Quando arrivano i primi successi Jim vuole sbarazzarsi del maggiolino ma la sua reazione è sorprendente...

BEAUTIFUL

21

Macy e Karen si contendono il sempre più imbarazzato Thorne (**Jeff Trachta**, foto in basso). Karen riesce a uscire da sola con «l'ambita preda» ma Macy non si perde d'animo e li segue al Bikini Bar. Sheila (**Kimberlin Brown**, foto) cerca di evitare i fotografi per non farsi rintracciare da Lauren. Brooke (**Katherine Kelly Lang**, foto) è disposta a crescere il suo bambino da sola.

22,30

STORIE INCREDIBILI

BENVENUTI NEL MIO INCUBO - Harry, che sa tutto dei film dell'orrore, è uno strano soggetto dalla mente contorta. Passa le sue giornate incollato alla Tv a sciropparsi truculenti film dell'orrore e spettacolari pellicole di fantascienza. Un bel giorno nella sua mente si inserisce anche una piccante relazione con la ragazza della porta accanto.

UNA VITA TRA I LIBRI - Un anonimo bidello della Piedmont University, Fred Elderman, viene catturato da una misteriosa forza che gli infonde tutte le nozioni culturali che si insegnano nell'Ateneo. L'uomo diventa di colpo un genio. Un giorno è in grado di sfoderare un francese perfetto, il giorno dopo recita a memoria complicate formule matematiche.

6 FEBBRAIO

SCI ALPINO: COPPA DEL MONDO

9,20 / 12,05 — La Coppa del Mondo si interrompe in vista dei Giochi invernali di Lillehammer. L'ultimo appuntamento delle donne è sulla Sierra Nevada in Spagna con uno speciale valido anche per la combinata. Tra le protagoniste, dopo il terzo posto a Wengen, la slovena **Hrovat** (foto). A seguire, da Garmisch in Germania, lo speciale maschile con lo svedese **Fogdoe** (foto) tra i favoriti.

20,30 — Ritorna lo storico gruppo di *Avanzi* al completo, con nuovi personaggi e nuove situazioni riferite al tunnel, cioè alla cupa realtà che vive il nostro Paese. Ci sono, fra gli altri, riveduti e corretti: Pannella (**Stefano Masciarelli**), la Mussolini (**Cinzia Leone,** nella foto con **Antonello Fassari,** anonimo uomo della strada), la Carlucci (**Francesca Reggiani**) e l'avvocato Spazzali (**Corrado Guzzanti,** nel riquadro con **Serena Dandini**).

EPPUR SI MUOVE

21,45 — Due grandi firme, due grandi personalità per la prima volta riunite insieme: **Indro Montanelli** (foto) e **Beniamino Placido** (a lato) sono gli «scomodi» e pungenti ospiti di casa. Intervistano, a modo loro, personaggi noti e meno noti dell'attualità, domandano, commentano e cercano di dare una spiegazione ai fenomeni controversi del nostro Paese.

RAITRE 06/36864890

6,30 TG 3 - Edicola [1923099]

6,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta *Le perle della corona* di Sacha Guitry [93368506]

9,20 Eurovisione. Spagna: Sierra Nevada. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 1ª manche [2916780]

9,45 Eurovisione. Germania: Garmisch. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1ª manche [7973419]

11 Val di Non. **Sci di orientamento: Campionato del mondo [2235]**

11,30 Cassino. **Atletica leggera: Cross femminile. Coppa Campioni [3486322]**

12,05 Eurovisione. Spagna: Sierra Nevada. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Slalom speciale femminile. 2ª manche [522438]

12,45 Eurovisione. Germania: Garmisch. Sci alpino. Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 2ª manche [9937186]

13,30 **Schegge** [1728] ✳

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [10475]

14,10 **TG 3 - POMERIGGIO [2021070]**

14,25 **Quelli che il calcio...** Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE-TGS. Regia di Paolo Beldì [49279631] ✳

16,30 **Nonsolofilm: Italiani brava gente.** Un programma di Giancarlo Santalmassi. Regia di Francesco Tadini. 13ª puntata. *Gli italiani e le istituzioni.* Nel corso del programma dal film **Altri tempi «Il processo di Frine»** di Blasetti. Dopo il film **appuntamento in studio con testimonianze e documenti** [2800457] ✳

18,50 **Meteo 3 [1543070]**

19 **TG 3 [11631]**

19,20 **Domenica gol [666070]**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [97051]

19,45 **TGR Sport [826070]**

20,05 **La zattera.** Di Andrea Barbato. A cura di Franco Alunni. Regia di Daniela Giambarba [694273]

20,30 *La Tv delle ragazze* presenta *Avanzi* che presenta Tunnel di Valentina Amurri, Linda Brunetta, Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Scritto con Gabriella Ruisi e con Stefano Carati e Fabio Di Iorio. Un programma di Giusi Robilotta. Regia di Franza Di Rosa [2573506] **STEREO**

21,45 Eppur si muove. Di Indro Montanelli e Beniamino Placido e di Patrizia Belli, Giovanna Ciorciolini, Simona Gusberti. Regia di Patrizia Belli [530506]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3 [32273]**

22,50 Supercinema. Di Vieri Razzini. **L'angelo della vendetta** (1981). Film thriller. Regia di Abel Ferrara. Con Zoe Tamerlis, Steve Singer, Jack Thibeau, Peter Yellen [199964]

0,05 **TG 3 - Edicola** [1759484] ✳

0,20 **Movie** presenta *Howard Hawks.* Film in originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Petrillo. Collaborazione di Nadia Paladini. **Bringing up baby** (Susanna) (1938). Film commedia. Regia di Howard Hawks. Con Katharine Hepburn, Cary Grant, Charles Ruggles, Walter Catlett [7058939]

2,05 **La zattera.** Replica [4735194]

2,25 **Harem.** Replica [2858649]

3,25 **L'uomo dal braccio d'oro** (1956). Film drammatico. Regia di Otto Preminger. Con Frank Sinatra, Kim Novak, Eleanor Parker [66873668]

5,20 **Videobox [8230620]**

5,45 **Schegge**

✳ ***Appuntamento al cinema***

Vivere soli non è più un problema.

TELESALVALAVITA BEGHELLI

Per chiedere soccorso basta premere un pulsante.

Per molte persone ricevere subito un soccorso può significare avere salva la vita.

Telesalvalavita Beghelli ti permette di chiedere aiuto direttamente, senza bisogno di sollevare la cornetta del telefono. In caso di bisogno, se ci si trova da soli o lontani dal telefono, basta premere il pulsante del piccolo telecomando e Telesalvalavita Beghelli manderà immediatamente il messaggio di soccorso agli 8 numeri telefonici di figli, parenti o amici scelti dall'utente e precedentemente memorizzati sul combinatore telefonico collegato al normale telefono di casa. Se al primo numero non risponde nessuno, sarà chiamato automaticamente il secondo e così via. Il primo a ricevere il messaggio di soccorso potrà subito intervenire in aiuto.

Tutti hanno bisogno di serenità, soprattutto all'interno della propria casa, luogo in cui molti trascorrono gran parte della propria giornata.

Telesalvalavita Beghelli è in grado di fornire aiuto e sicurezza a tutti coloro che vivono soli: anziani, persone convalescenti, persone costrette per qualsiasi motivo ad una ridotta vita di relazione.
Inoltre, il piccolo comando a distanza può essere appeso al collo, tenuto in tasca o nel taschino della camicia, insomma sempre a portata di mano pronto per ogni situazione di emergenza.

La grande novità che rende Telesalvalavita Beghelli veramente straordinario, è rappresentata dal Dispositivo Vivavoce che consente di parlare in diretta con chi risponde, senza muoversi dalla poltrona, dal letto o da dove ci si trova.

Telesalvalavita Beghelli è il telecomando amico che si porta sempre con sé per avere la sicurezza di non essere mai soli, in qualsiasi circostanza. Inoltre Telesalvalavita Beghelli è una soluzione intelligente sia per chi ne ha bisogno che per chi gli vive accanto, perché non c'è regalo più grande che poter essere raggiunti o raggiungere il proprio caro... premendo un semplice pulsante. Lo puoi trovare nei negozi di elettrodomestici o materiale elettrico.
Per informazioni telefona al Numero Verde.

Telesalvalavita Beghelli è la straordinaria soluzione per sentirsi più sicuri e meno soli: in caso di bisogno basta premere il pulsante del telecomando per chiedere automaticamente soccorso ad 8 numeri telefonici di figli, parenti, vicini di casa o centri di assistenza 24 ore su 24.

MAX INFORMATION

DOMENICA 6 FEBBRAIO

NUMERO SHOWVIEW 005

5 02/25125

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [3314902]

9 **Le frontiere dello Spirito.** Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [1841167]

9,45 **5 Continenti.** Documentario [6398761]

10 **Reportage.** Programma di attualità e scienze. Conduce Marina Blasi [7097877]

11,15 **Arca di Noè.** Conduce Licia Colò [3884326]

12 **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati. *Morire come un cane [9419]*

12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [6780]

13 **TG 5.** News [13709]

13,20 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 2ª parte [4652877]

13,45-20 Buona domenica. Show condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regia di Beppe Recchia [88441983]

18,10 **Nonno Felice.** Telefilm. *Domenica maledetta domenica!* Con Gino Bramieri, Franco Oppini, Paola Onofri [2607438]

20 **TG 5.** News [77768]

20,25 **L'edicola di Gommapiuma.** Satira con pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [2298693]

20,40 Italiani. Banana Joe (1982). Film d'avventura. Regia di Steno. Con Bud Spencer, Martina Langner, Mario Scarpetta [366273]

22,35 **Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo. A cura di Anna Praderio, Giorgio Medail, Pierluigi Ronchetti [3313273]

23,05 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero [5781322]

23,35 Speciale sul film **Malice [6933411]**

24 **TG 5.** News [57533]

0,15 **Nonno Felice.** Telefilm [17587]

0,45 **Sgarbi settimanali.** Con Vittorio Sgarbi [7930842]

1,15 **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [9323262]

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola [5404262]**

2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *Il postino colpisce ancora [6531303]*

3,30 **Ciak.** Replica [6439991]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [6455939]

5,30 **I documentari**

BUONA DOMENICA

13,45 **Gerry Scotti** (foto) e **Gabriella Carlucci** (foto) ospitano Amii Stewart, Angela Cavagna, Marta Flavi e Adriano Panatta. C'è come sempre un angolo «baby» con Cristina D'Avena e i giochi dell'Arca e del Pomodoro. Ormai avviato da tempo un bingo-game ogni settimana mette in palio trenta milioni in gettoni d'oro.

BANANA JOE

FILM 20,40

Il selvaggio Joe (**Bud Spencer**, foto) vive felicemente commerciando banane ad Amantido, cittadina di una repubblichetta centroamericana. Ma un boss mafioso, interessato a ottenere il controllo del mercato, gli mette i bastoni tra le ruote. Turlupinato da furbi lestofanti e da una burocrazia da operetta, Joe perde la pazienza e si rimbocca le maniche.

VITTIME DI GUERRA

FILM 20,30

Un sergente cinico e impietoso (**Sean Penn**, foto) guida una pattuglia in Vietnam. Una ragazza del posto viene violentata e uccisa. Ma tra gli uomini c'è anche chi si oppone alla strategia del «cerca e distruggi» indotta dalla follia della guerra. Il film, diretto nell'89 da Brian De Palma e ispirato a un fatto realmente accaduto, apre il ciclo di «Cronaca» di Emilio Fede e serve da metafora per parlare del conflitto nella ex Jugoslavia.

PRIMA VISIONE

NUMERO SHOWVIEW 004

02/25120

6,15 **Amici più di prima** (1976). Film comico. Con Franco Franchi [2472709]

7,45 **Le motorizzate** (1963). Film comico. Con Ave Ninchi, Ennio Girolami [7945867]

9,30 **TG 4.** News [2917322]

9,40 **Affari di cuore.** Con Carlo Valle [2195322]

10,10 **Domenica in concerto.** Replica [6346780]

11 **Il gioco dei 9.** Show. Replica [7157]

11,30 **Maddalena.** Telenovela [8713457]

11,55 **TG 4.** News [48703815] 777

12,30 **Celeste.** Telenovela [8254] 777

13 **Sentieri.** Teleromanzo [9983]

13,30 **TG 4.** News [83490]

14,30 **Primo amore.** Telenovela [8490]

15 **Ai tempi miei.** Replica [28612]

17 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi [5525]

17,30 **TG 4.** News [8612]

18 **Lui lei e l'altro.** Replica [68167]

19 **TG 4.** News [235]

19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [4099]

20,30-23 Dossier. Vittime di guerra (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Brian De Palma. Con Michael J.Fox, Sean Penn [19964]

22,30 **Speciale "Cronaca".** Con Emilio Fede [254]

23 **Domenica in concerto.** Orch. Filarm. della Scala dir. Zubin Mehta [63761]

0,30 **Rassegna stampa [3031194]**

0,45 **Punto di svolta.** Replica [9382129]

1,50 **Lou Grant.** Telefilm [6627026]

2,45 **Le motorizzate.** Film. Replica [2692587]

4,30 **Matt Helm - Dragnet.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 006

1 02/25125

7 **Bim Bum Bam e cartoni [86488148]**

10,30 **A tutto volume.** Replica [8544]

11 **Whitbread [9273]**

11,30 **Sonny Spoon.** Telefilm [54490]

12,30 **Studio aperto.** News [13896]

12,35 **Guida al Campionato.** Conduce Sandro Piccinini [4743490]

14 **Studio aperto.** News [6167]

14,30 **Il pistolero** (1976). Film western. Regia di Don Siegel. Con John Wayne, James Stewart [18761]

16,30 **T. J. Hooker.** Telefilm. *L'atelier dell'omicidio [38438]*

17,30 **Pallavolo: Jockey Deroma - Milan Volley.** Campionato italiano [47186]

18,30 **College.** Telefilm. *Ospiti desiderate [41902]*

19,30 **Studio aperto.** News [5506]

20 **Benny Hill show [7099]**

20,30 **Senza esclusione di colpi** (1987). Film d'azione. Regia di Arnold Newton. Con Hean Claude Van Damme, Donald Gibb [75032]

22,30 **Pressing.** Con Raimondo Vianello e Antonella Elia [8697544]

23,45 **Mai dire gol. Pillole [9029167]**

24 **Studio sport [6216]**

0,30 **Il grande golf [8990649]**

1,30 **Il pistolero.** Film. Replica [8621007]

3,30 **T. J. Hooker - College.** Telefilm [9145262]

5,30 **Sonny Spoon.** Telefilm [8418674]

6 **Benny Hill show.** Replica

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

NUMERO SHOWVIEW **007**

TMC 06/35584271

7 **Euronews / 8,30 I robot [4220070]**
9 **Batman.** Telefilm [74490]
9,15 e **15,45** Spagna: Sierra Nevada. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Slalom femminile [4697490]
9,55 e **13** Germania: Garmish. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Slalom maschile [58597001]
11 **Ghostbusters.** Cartoni [3099]
11,30-14 **Verde Fazzuoli.** Programma di Federico Fazzuoli [6186]
12 **Angelus.** Benedizione [147506]
14 **Telegiornale - Flash [23186]**
14,05 La pulce nell'orecchio (1967). Film commedia. Regia di Jacques Charron. Con Rex Harrison [3742341]
16 Milano. **Basket: Teorema Tour Milano-Napoli Basket.** Campionato italiano Serie A 2 [1126506]
17,40 **Le spie vengono dal cielo** (1969). Film di spionaggio. Regia di Boris Sagal. Con Robert Vaughn, David McCallum, Leo Carroll [7284693]
19,25 **Atmosfera / 19,30 Telegiornale [447273]**
20 **Sorrisi e cartoni.** Arianna presenta i cartoni: **Plastic Man [4525]**
20,30 **Galagoal.** Conduce Giorgio Comaschi con Marina Sbardella [97506]
22,30 **Telegiornale [3032]**
23 **Pizza Colonia: soffice o croccante?** (1990). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Klaus Emmerich. Con Mario Adorf, Ilaria Occhini [1346235]
0,45 **Galagoal.** Replica / **2,45 CNN.** In diretta

NUMERO SHOWVIEW **009**

VIDEOMUSIC 02/654661

7 **Good Morning [76048167]**
12 **Telekommando [441254]**
13 **Top of the World [282438]**
13,30 **Roxy Bar.** Replica [95623728]
16,30 Francesco Guccini special **[623761]**
17 **Top 40.** Con Johnny Parker [624490]
17,30 **Inxs special [634877]**
18 **Terence Trent d'Arby in concerto [757273]**
20 **The Mix [851457]**
20,30 **Moka Choc / Ritratti.** Replica [952344]
21,30 **Video rotazione [552308]**
22,30 **Indies**

NUMERO SHOWVIEW **008**

RETE A 02/2428175

17 **Semeraro show.** Con Walter Carbone [2658902]
19,30 **TgA News [5254]**
20 **Venti ribelli.** Teleromanzo [2167]
20,30 **Natalie.** Teleromanzo [78032]
21,30 **Venti ribelli.** Teleromanzo. Con Helena Rojo, Sergio Jimenez [37104]
22,30 **Andiamo al cinema**

NUMERO SHOWVIEW **015**

02/701388

8 e **0,45** **BBC / 10 Viaggio a Reims** [26504273]
12 e **18,30** **Documentari [727186]**
13-17,06 e **20,30** **Dora Nelson** (1939). Film commedia. Con Assia Noris [204631]
15 **Balletti / 17 News / 21,45 Nascita di una nazione** (1915). Film drammatico

LA PULCE NELL'ORECCHIO

FILM **14,05**

Gabrielle, moglie dell'avvocato Chandebisse, sospetta che il marito la tradisca. Secondo il suggerimento di un'amica, spedisce al marito l'invito per un appuntamento galante all'hotel Gallo d'Oro, fingendo di essere un'innamorata sconosciuta. La lettera provocherà una serie di equivoci, amplificati dall'arrivo di un sosia dell'avvocato. nella foto, **Rex Harrison.**

FRANCESCO GUCCINI SPECIAL

VIDEOMUSIC **16,30**

Francesco Guccini (foto) racconta il suo ultimo libro, *Vacca d'un cane*, una saga popolare-contadina infarcita di storie, personaggi, ricordi personali e una spessa, inesorabile nebbia padana. Il seguito ideale del romanzo *Cròniche epàfaniche*. Del cantautore modenese è appena uscito il nuovo album *Parnassius Guccini*.

IL CIRCUITO DELLA PAURA

FILM **20,30**

Il corridore automobilistico Wendell Scott (**Richard Pryor,** nella foto) sogna di diventare un asso della Formula Uno. Ma non è facile superare i pregiudizi dei tanti che non vedono di buon occhio un nero tra i campioni del volante. Armato di un'incrollabile forza di volontà, Wendell combatte la sua battaglia sui circuiti più pericolosi.

NUMERO SHOWVIEW **011**

CINQUESTELLE 06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [47380902]
12 **Girofestival della canzone italiana.** Presentano Federico Biagione, Laura Fontana e Loretta Cester [819506]
12,30 **Motori non stop.** Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [276877]
13 **A Milano c'è sempre la nebbia...** Presenta Bruno Gozzi. Talk-show a cura di Aldo Musci ed Ettore Zito [277506]
13,30 **Santo Domingo.** Documentario [270693]
14 **Telegiornale regionale [26920728]**
19,30 **Telegiornale regionale [448032]**
20,30 Il circuito della paura (1977). Film biografico. Regia di Michael Schulz. Con Cleavon Little, Richard Pryor [904867]
22,30 **Telegiornale regionale**

NUMERO SHOWVIEW **010**

02/25125

13,30 **Il castello del male** (1966). Film horror. Regia di Francis D. Lyon. Con Scott Brady, Virginia Mayo [941525]
15 **Il meglio del West.** Telefilm [293544]
15,30 Programmazione locale [369032]
17,30 **Col ferro e col fuoco** (1962). Film d'avventura.. Regia di Fernando Cerchio e Sergio Bergonzelli. Con Jeanne Crain, Raoul Grassilli [389896]
19,30 **A cuore aperto.** Telefilm [451506]
20,30 **I predatori di Atlantide** (1983). Film d'avventura. Regia di Ruggero Deodato. Con Christopher Connelly, Gioia Maria Scola, George Hilton [548761]
22,20 **I misteri della laguna.** Telefilm. *Ragazzi sperduti [164709]*
22,50 **Le altre notti.** Show [7492322]
23,20 **L'angelo e il diavolo** (1985). Film drammatico. 1ª visione tv.Regia di Petru Popescu. Con Bonnie Bedelia, Nick Mancuso

NUMERO SHOWVIEW **012**

02/935151

13 **Tuttofuoristrada.** Replica [275148]
13,30 **Speciale Motomondiale.** Replica [278235]
14 **Domenica Odeon.** Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [31307099]
18 **La ricetta del giorno [633728]**
18,05 **Andiamo al cinema [8670525]**
18,15 **Videoparade [227475]**
18,50 **La ricetta del giorno [1731902]**
18,55 **Andiamo al cinema [818693]**
19,10 **Pianeta Terra.** Replica [6920032]
21,15 **Speciale spettacolo [7127032]**
21,30 **Odeon Sport.** Sport e attualità da tutta Italia

LA SIGNORA IN GIALLO

12,35 Jessica Fletcher (**Angela Lansbury**, foto) viene invitata a tenere un corso di criminologia all'Università di New York. All'interno del campus circola un misterioso aggressore, autore di numerose violenze. Sta per succedere un pandemonio quando l'astuta scrittrice di gialli segue un indizio e...

IL MONDO DI QUARK

14,20 Echo, una elefantessa africana, è il «leader» di una numerosa famiglia che abita nel Kenia meridionale, nel Parco di Ambroseli. Viene proposta la cronaca degli avvenimenti più importanti accaduti a questi animali nel corso di due anni. Tutto comincia con la nascita di un elefantino partorito da Echo...

20,40

A sinistra, una scena del film. In basso George Corraface con la regina Rachel Ward. Sotto il grande inquisitore Marlon Brando.

CRISTOFORO COLOMBO: LA SCOPERTA

Il genovese Cristoforo Colombo **(George Corraface)** sostiene una tesi rivoluzionaria: attraverso l'oceano, facendo vela verso ovest, è possibile raggiungere le Indie. Il grande Inquisitore Torquemada **(Marlon Brando)** lo accusa di eresia. Tuttavia Colombo riesce ad ottenere dai sovrani di Spagna, Ferdinando **(Tom Selleck)** e Isabella **(Rachel Ward),** tre caravelle, la Nina, la Pinta e la Santa Maria. Dopo un'avventurosa traversata la spedizione tocca terra. Ma il destino di Colombo è quello di trasformarsi in un colonizzatore schiavista... La sceneggiatura porta la firma di Mario Puzo.

6 **Ci vediamo stasera.** Varietà. 2ª puntata. Regia di Romolo Siena [7930587]

6,45-9,30 **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
6,45-7,30-8,30 **TG1 - FLASH [2708945]**
7-8-9 **TG 1 [5251113]**
7,35 **TGR Economia [7548755]**

9,30 **TG 1 - FLASH [2825397]**

9,35 **Cuori senza età.** Telefilm. *Sorelle ed altri estranei.* Con Bea Arthur [8376668]

10 **TG 1 - FLASH [12649]**

10,05 **Amy** (1981). Film. Regia Vincent McEveety. Con Jenny Agutter, Barry Newman, Kathleen Nolan. 1° tempo [2030858]

11 **Da Milano TG 1 [73736]**

11,05 **Amy.** Film. 2° tempo [3856397]

11,45 **Calimero.** Cartoni animati [5861194]

12 **Nancy, Sonny & Co.** Telefilm. *Cuori solitari [49755]*

12,25 **Che tempo fa [8964649]**

12,30 **TG 1 - FLASH [45484]**

12,35 La signora in giallo. Telefilm. *Lezioni di criminologia.* Con Angela Lansbury [5488945]

13,30 **TELEGIORNALE [5281]**

14 **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1 [14787]

14,20 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. **Echo, l'elefantessa.** Di M. Colbeck [669303]

15-18 **Uno per tutti.** Un programma di Gianfranco Scancarello, Giovanna Paolini e Mussi Bollini. Conducono Maria Teresa Ruta e Carlo Conti con Dado Coletti, Lisa Russo e con Renato Giordano, Manuela Morabito, Rolando Ravello. Regia di Danilo Di Santo
15 **Saranno famosi.** Telefilm. *Metamorfosi [47129]*
16 **Delfy e i suoi amici.** Cartoni [15194]
16,25 **Lassie.** Telefilm. *Pesca pericolosa [715736]*
17 **Big! News [67587]**
17,10 **Zorro.** Telefilm. *Una vecchia fiamma [160571]*
17,30 **Uno per tutti.** Studio

— **Appuntamento al cinema [1823]**

18 **TG 1 [20991]**

18,15 **Fortunatamente insieme** a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [69705]

18,45 **E.N.G. - Presa diretta.** Telefilm. 1ª visione tv. *Un attimo di follia [800552]*

19,40 **Almanacco del giorno dopo [6192397]**

19,50 **Che tempo fa [6181281]**

20 **TELEGIORNALE [668]**

20,30 **TG 1 Sport [80755]**

20,40 Cristoforo Colombo: la scoperta (1992). Film. 1ª visione tv. Regia di John Glen. Con Marlon Brando, Tom Selleck, George Corraface, Rachel Ward, Robert Davi, Benicio Del Toro [6964736]

22,50 **TG 1 [5065200]**

22,55 **Gassman legge Dante.** Con Vittorio Gassman. *Inferno canto 9°.* Regia di Rubino Rubini [9308571]

23,10 **Parola e vita: Le radici. Io credo.** Regia di Luca Lamonaca. Coordinamento di Mons. Luciano Pacomio [7430991]

23,40 **Fantasy party.** Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti [1831216]

24 **TG 1 - NOTTE**

— **Che tempo fa [6069]**

0,30 **Oggi al Parlamento [3014427]**

0,40 **DSE** - Sapere - **Medici italiani in America: Una fuga di cervelli.** Regia di Francesco Venier. 1ª parte [7797021]

1,10 **Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Terruzzi e Daniele Calieri. Regia di Francesco Vicario [6252040]

1,55 **Grandi speranze** (1947). Film drammatico. Regia di David Lean. Con John Mills, Valerie Hobson [29843359]

3,45 **TG 1.** Replica [50566175]

3,50 **Grattacieli** (1943). Film giallo. Regia di Guglielmo Giannini. Con Vanna Vanni, Elena Maltzef [4920040]

5 **TG 1.** Replica [8017446]

5,05 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,35 **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [70392395]*
6,40 **Nel regno della natura.** Documentario. *Felini nel mondo [8636397]*
7,05-8,15 **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia.** Di Guido Manuli [6562804]
7,25 **L'Apemaia.** Cartoni animati [9528465]
7,45 Per i più piccini. **L'albero azzurro [2505571]**
8,15 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [2989262]
8,45 **TG 2 - MATTINA [3968194]**
9,05 **Lassie.** Telefilm. *L'agguato [8457587]*
9,30 **Quando si ama.** 21ª puntata. Serie televisiva. Con Lloyd Bridges [4699674]
10,50 Detto tra noi mattina. Di G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conduce Mita Medici. Con la partecipazione di V. Antonini, A. Bartolini, L. Onder, M. Remigi, L. Sardella. Regìa di Igor Skofic. Produttore esecutivo Myriam Fiorellino [4551303]
11,45 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE [5869736]**
12 **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [81587]
13 **TG 2 - ORE TREDICI [35910]**
13,25 **TG 2 - Economia [3813620]**
13,35 **Meteo 2 [6586194]**
13,40-15,10 **Supersoap**
13,40 **Beautiful.** 873ª puntata [8603007] 778
14 I suoi primi 40 anni. Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Regìa di Giovanni Ribet. Conduce Enza Sampò [14769]
14,20 **Santa Barbara.** 707ª puntata [4854194]
15,10 Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume. Di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regìa di Igor Skofic [8484674]
17,15 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE [7986026]**
17,20 Dallo studio 3 di Roma **Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Con la collaborazione di Ubaldo Casotto, Andrea Face, Nicola Sisto. Regìa di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [8007465]
18,20 **TGS Sportsera [6234200]**
18,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [41484]
18,45 **Hunter.** Telefilm. *Il proiettile d'argento.* Con Fred Dryer [7408620]
19,35 **Meteo 2 [6209736]**
19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE [527858]**
20,15 **TG 2 - Lo sport [8587007]**
20,20 **Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [3487007]
20,40 L'Ispettore Derrick. Telefilm. 1ª visione tv. *Un tipo glaciale.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper [7867620] 778
21,45 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer. Il piacere di saperne di più.** Di Alberto Isopi e Stefano Rizzelli. Collaborazione di Piero Corsini, Marcella De Palma, Sherin S. Salvetti. Regia di Gabriele Cipollitti [2487378]
23,15 **TG 2 - NOTTE [9394378]**
23,30 **Meteo 2 [98378]**
23,35 **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli e di Arnaldo Cerruti, Nino Frassica, Arnaldo Santoro. Presenta Nino Frassica. Regia R. Arbore [7158378]
0,35 **Appuntamento al cinema [85583595]**
0,40 **Milano: Tennis ATP Tour [5351205]**
2 **TG 2 - NOTTE.** Replica [1057601]
2,15 **Videocomic [8005427]**
3-6,35 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3 **1° anno accademico:** Informatica 2, lezione 1 - Informatica 2, lezione 2 [4437137]
4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici, lezione 8 - Teoria dei segnali, lezione 34

DETTO TRA NOI MATTINA

10,50 **Luca Sardella** e **Janira Majello** (foto) passeranno la settimana in Abruzzo. Luca ha scovato a Paganica (L'Aquila) un eremita che vive da 15 anni segregato in una grotta e lo intervista. Domani, in calendario una visita al più grande istituto di Fisica Nucleare del mondo sotterraneo, che si trova sotto il Gran Sasso.

I SUOI PRIMI 40 ANNI

14 La televisione nel '68. Per ricreare l'atmosfera di quegli anni incandescenti **Enza Sampò** (foto) ha invitato la rivelazione del Cantagiro della scorsa estate, il presentatore **Antonello Fassari** (foto). Il giornalista Aldo Scimè, che fu inviato dalla Rai nel Belice, subito dopo il terremoto del'68, ricorda il terribile cataclisma. Un giovanotto rivendica il titolo di «primo nato» del'68.

DETTO TRA NOI

15,10 Dall'azienda di abbigliamento che fu di Libero Grassi, il commerciante palermitano di 61 anni, ucciso davanti alla propria casa il 29 agosto del '91, che ora appartiene al figlio Davide, si ricostruisce l'omicidio che è diventato un caso nazionale. Libero Grassi fu il primo martire della categoria a denunciare i suoi taglieggiatori (caduti nelle mani della giustizia) prima di finire ammazzato. Nella foto **Patrizia Caselli**.

L'ISPETTORE DERRICK

20,40 Rudger, un disonesto uomo d'affari, coglie sul fatto due rapinatori che si sono introdotti nella sua villa. Promettendo loro del denaro riesce a sventare il furto ma i ladri, nella fuga dimenticano una pistola. Con l'arma dei delinquenti, Rudger uccide il socio Kramer e fa cadere la colpa sui topi d'appartamento. Derrick affida alla figlia del morto il compito di far crollare l'assassino. Da sinistra: Robert Jarczxie, Peter Fricke e Rolf Becker.

LUNEDÌ 7 FEBBRAIO

DSE LA BIBLIOTECA IDEALE

10

La scrittrice **Clara Sereni** (foto) è l'ospite di questa settimana. Oggi consiglia, per il libro classico, *Il '93* di Victor Hugo e per quello d'attualità *Va dove ti porta il cuore* di Susanna Tamaro. Il venerdì la puntata è «gestita» da Franco Scaglia.

UN GIORNO IN PRETURA

20,30

Dall'aula del Tribunale di Milano, continua il processo-spettacolo Cusani. Tra i personaggi politici che rispondono alle domande del giudice **Antonio Di Pietro** (foto) ci sono Gianni De Michelis, Paolo Pillitteri (l'unico che si avvale della facoltà di non rispondere), un amico di Claudio Martelli, Pellegrino, ed il duo della Lega Nord, Alessandro Patelli, ex segretario amministrativo ed Umberto Bossi, leader del Carroccio.

MILANO, ITALIA

22,45

Dopo la trasferta siciliana, **Enrico Deaglio** (foto) torna nella Sala degli Affreschi dell'Umanitaria di Milano per parlare di politica. E fino a quando i regolamenti televisivi lo permetteranno, sarà questo l'argomento di analisi e dibattito.

PROCESSI SOMARI

23,45

Il geometra Costantino, il signor Luparello, la signorina Lazzaro ancora insieme con Gianni Ippoliti e la «new entry» **Carmen Di Pietro** (foto). In una scenografia essenziale, rispondono alle telefonate dei telespettatori, invitati ad esprimere la loro opinione su argomenti di attualità. 0769 è il prefisso per chi chiama da fuori Roma, 73931 il numero.

Nel numero 4 del *TV Radiocorriere* Carmen Di Pietro è stata erroneamente definita pornostar. In realtà l'attrice non ha mai partecipato, neanche come comparsa, in film o riviste pornografiche.

RAITRE 06/36864890

6,30 TG 3 - Edicola [1810571]

6,45-14 LALTRARETE

6,45 **DSE** - Passaporto - **Viaje al Español** [2620113]

7 **DSE - Scuola Aperta.** In studio Angelo Sferrazza [8552]

7,30 Dal TV 2 di Torino. **DSE - Tortuga.** *Rotocalco quotidiano di informazione culturale.* Programma di Roberto Costa. Regia di Loris Mazzetti [39194]

8,30 **DSE - Tortuga DOC [9561]**

9 **DSE** - Zenith - **Panoramique.** Europa-America: situazioni a confronto. *Trasformazioni di quartieri urbani.* Glasgow (Prod. BBC) - Toronto (Prod. TVO). Edizione italiana a cura di Franca Lipparoni [1620]

9,30 **DSE** - Enciclopedia. **Lezioni di astrofisica.** Di Franco Pacini. Regia di Piero Mechini. 2ª puntata. *Vita e morte delle stelle [1007]*

10 DSE - La biblioteca ideale. Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Gerli [4698945]

11,10 **DSE - Fantastica mente.** In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa [3825910]

11,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [4571]

12 **Da Milano TG 3 OREDODICI [21303]**

12,15 **DSE - Parlato semplice.** 2ª parte [1488649]

13 **DSE** - Sapere - **La città dimenticata.** Di Massimo Becattini. 2ª parte. *Storia archeologica della città di Firenze [7262]*

13,30 **DSE - Le chiese rupestri di Matera.** Di Sergio Miniussi [41571]

13,45 **TGR LEONARDO [8447858]**

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [98465]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO [337151]**

14,50 **TGR Speciale [465858]**

15,15 **D - E i.** *Appunti di storia economica italiana.* Di Pino Galeotti, Adriana Martinelli, Luigi Parola, Angelo Sferrazza. In studio Luigi Parola. Regia P. Galeotti. 3ª puntata [6773610]

15,45-18 TGS Solo per sport [7395129]

15,50 **Calcio: «C» siamo [5305533]**

16,15 **Calcio: A tutta B [5868113]**

16,45 **TGS I gol degli altri [760755]**

17 **Milano: Tennis ATP Tour [49533]**

18 **Geo.** *L'astuta volpe.* Di Maurice Tibbles [59736]

18,35 **TG 3 Sport [2046216]**

18,40 **Insieme.** Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa nei diritti e per la solidarietà

— **Meteo 3 [143804]**

19 **TG 3 [552]**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [35246]

19,45 **TGR - Sport [271026]**

20,05 **Blob. Di tutto di più [3484910]**

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8676945]**

20,30 Un giorno in Pretura. Di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi [23668]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3 [10552]**

22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7041026]

23,45 Processi somari. Ideato e condotto da Gianni Ippoliti. A cura di Anna Maria Rotoli. Regia di Maurizio Fusco [4272571]

0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza**

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema [3910717]**

1 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **20 anni prima [3911446]**

1,30 **Blob. Di tutto di più.** Replica [1038576]

1,45 **Una CARTOLINA.** Replica [57644866]

1,50 **Milano, Italia.** Replica [6696156]

2,45 **Processi somari.** Replica [57002427]

3,20 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [5555330]

3,50 **Tre fratelli** (1981). Film drammatico. Regia di Francesco Rosi. Con Charles Vanel, Philippe Noiret, Michele Placido [3365392]

5,40 **Videobox [8946137]**

6,05 **Schegge**

LUNEDÌ 7 FEBBRAIO

NUMERO SHOWVIEW 005

02/25125

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [3381674]

9 **Maurizio Costanzo show.** Replica [79284378]

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Elisabetta Nobiloni Laloni [1966991]

13 **TG 5.** News [95804]

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3201200]

13,40 **Lasciate un messaggio.** Con Alberto Castagna [7084705]

14 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regìa di Laura Basile [56303]

15 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci [25465]

16-17,59 **A tutto Disney [86194]**

16,02 *Bonkers gatto combinaguai.* Cartoni

— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [1804]

16,30 *I Puffi.* Cartoni [42736]

16,50 *Tazmania.* Cartoni [2178552]

17,20 *Le prove su strada di Bim Bum Bam.* Show [8917484]

17,25 *Lupin, l'incorreggibile Lupin.* Cartoni [459668]

17,59 **Flash TG 5 [1283587]**

18 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri [12945]

19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regìa di Mario Bianchi [7151]

20 **TG 5.** News [10484]

20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2192465]

20,40 Filmissimi. Roba da matti (1990). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Tom Ropelewsky. Con John Larroquette, Kirstie Alley [4216939]

22,45 **Target.** Tutto quanto fa tv e informazione [5777129]

23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [124804]

24 **TG 5.** News [58717]

0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [5503069]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1951392]

1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1877576]

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola [5471934]**

2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *L'annuncio [6435175]*

3,30 **Target.** Replica [6406663]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [6415311]

5,30 **I documentari**

ROBA DA MATTI

FILM

20,40

Per Mark Bannister e la moglie Jessie (**Kirstie Alley**, foto) si scatena l'inferno. Proprio mentre pensavano di poter trascorrere una seconda luna di miele a Santa Monica ecco che piombano nella loro casa un cugino di Mark, la petulante moglie e il perfido gatto Scruffy. La signora è anche incinta e necessita di cure e riposo. Anzi pretende de essere servita e riverita.

GLI IRRIDUCIBILI

FILM

22,30

Due fratelli, proprietari di una fattoria dello Iowa, sono costretti a fare i conti con la grande crisi agricola del 1988. I due tentano l'impossibile per salvare la proprietà, ma devono soccombere alle pressioni dei creditori. Il ranch, contro la loro volontà, viene venduto dalle banche e i fratelli decidono di diventare fuorilegge.

MORIRE PER GIOCO

FILM

20,35

In un centro di ricerca scientifica, il professor Soreson effettua un delicato intervento su un babbuino. L'esito dell'esperimento serve a determinare l'efficacia di un farmaco di vitale importanza, ma una iniezione sbagliata manda in fumo l'operazione e Soreson ordina di sopprimere la cavia. Il babbuino però riesce a sopravvivere.

PRIMA VISIONE

NUMERO SHOWVIEW 004

02/25120

6,30 **Una famiglia americana.** Telefilm [7831262]

7,15 **La verità.** Con M. Balestri. Replica [5417858]

8 **Qui Italia.** Replica [62668]

8,10 **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovele [2943842]

9-17 **Buona giornata.** Con P. Rossetti [9262]

9,30 **TG 4.** News [2812823]

9,45 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6166465]

10 **Soledad - Febbre d'amore [4508378]**

11,15 **Luogocomune.** Replica [5873939]

11,30 **Maddalena.** Telenovela [8780129]

11,55 **TG 4.** News [48770587]

12,30 **Celeste.** Telenovela [22264] 777

13,30 **TG 4.** News [8991]

14 **Sentieri.** Teleromanzo [83991] 777

15 **Primo amore.** Sceneggiato [5668]

15,30 **Principessa.** Telenovela [8755]

16 **Camilla...** parlami d'amore [61755]

17 **La verità.** Con Marco Balestri [7674]

17,30 **TG 4.** News [83484]

17,45 **Naturalmente bella [124939]**

18 **Funari News.** Con G. Funari [41991]

19 **TG 4.** News [194]

19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [9858]

20,30 **Milagros.** Sceneggiato. Con Grecia Colmenares, Osvaldo Laport [14910]

22,30 Gli irriducibili (1988). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Gary Senise. Con John Malkovich, Richard Gere [19378]

23,30 **TG 4 Flash [68002]**

0,30 **Radio Londra.** Replica [3007137]

0,40 **Rassegna stampa [8695156]**

0,55 **Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta.** Replica [1010779]

3 **Lou Grant.** Telefilm [2959381]

3,45 **Giggi il bullo** (1982). Film commedia. Con Alvaro Vitali [7191408]

5,15 **Matt Helm - Muphy Brown.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 006

02/25125

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni [46226484]**

9,05 **Luogocomune.** Con D. Mengacci [1087533]

9,15 **Baby sitter - Segni particolari genio - Starsky & Hutch - A-Team [57450736]**

12,30 **Studio aperto.** News [94262]

12,35 **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [596007]

12,50 **Ciao ciao e cartoni animati [3693571]**

14 **Studio aperto.** News [2910]

14,30 **Non è la Rai.** Show [711620]

16-18,30 **Smile.** Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [84736]

16,02 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [5877378]

17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm [533674]

17,40 **Studio sport [1195378]**

17,45 **Super Vicky.** Telefilm [2496755]

18,30 **Bayside School - Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [11216]

19,30 **Studio aperto.** News [56216]

19,50 **Radio Londra.** Con G. Ferrara [5588378]

20 **Karaoke.** Show con Fiorello [79945]

20,35 Morire per gioco (1989). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Hugh Parks. Con Christopher Atkins, Amanda Wyss [4751378]

22,40 **Mai dire gol del lunedì [4377620]**

23,40 Speciale: **Malice [8213007]**

0,10 **A tutto volume.** Replica [80934]

0,40 **Luogocomune.** Replica [4729214]

0,50 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4024066]

1 **Qui Italia.** Replica [6946205]

1,10 **Studio sport / Radio Londra [7996408]**

1,40 **Whitbread.** Replica [2510953]

3,10 **A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

TMC 06/35584271

7 Euronews [8907939]
8,30 Autostop per il cielo. Telefilm [93804]
9,30 Tappeto volante. Replica [3294194]
12 Donne e dintorni. Presenta Silvana Giacobini [44823]
12,45 Euronews [685945]
13 TMC Sport. Con Massimo Caputi [74755]
14 Telegiornale - Flash [82692]
14,05 Non disturbate (1965). Film commedia. Regia di Ralph Levy. Con Doris Day, Rod Taylor, Sergio Fantoni [3646113]
16 Tappeto volante. Conduce Luciano Rispoli [2623216]
18,30 Sale, pepe e fantasia [95674]
18,45 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Plastic Man [9198736]
19,25 Atmosfera / **19,30** Telegiornale [832842]
20 Domino ore otto Con C. Augias [53692]
20,25 Telegiornale - Flash [4319397]
20,30 Tesori di famiglia. Presenta Irene Papas con Armando Sommajuolo e Stefano Disegni [74804]
22,30 Telegiornale [1129]
23 Basket NBA: New York-Atlanta. Commento di Dan Peterson [1240007]
0,45 Il ragazzo e la quarantenne (1971). Film commedia. Regia di Alvin Rakoff. Con Jean Simmons, Leonard Whiting [7193514]
2,30 CNN. In diretta

NUMERO SHOWVIEW 009
VIDEOMUSIC 02/654661

7 Good Morning [483755]
8 Corn Flakes [48186649]
11,30 Arrivano i nostri [74635397]
14,15 Telekommando [4355991]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [824129]
14,35 Segnali di fumo [5087842]
15,35 Clip to clip / **18** Zona mito [37648620]
19 Jovanotti special [248484]
19,30 Vm-Giornale [247755]
20 The Mix / **22,30** Metropolis [82237587]
23,30 Vm-Giornale / **24** Video rotazione

NUMERO SHOWVIEW 008
02/2428175

8 Teleshopping [31440026]
15-17-18 TgA Flash [13262]
15,15-16,45-18,05 e **22,30** Andiamo al cinema [617620]
15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [8283200]
17,10 Natalie. Teleromanzo [7199571]
19-19,30-20 TgA News [42194]
20,30 Natalie. Teleromanzo [99026]
21,30 Venti ribelli. Teleromanzo

NUMERO SHOWVIEW 015
TELE 3 02/701388

9 e **0,35** BBC Informazione / **10** e **20,30** Classica [10964945]
12 e **18,55** Documentari [112755]
13 e **17,06** La macchina ammazzacattivi (1948). Film di R. Rossellini [697842]
15 English tv / **17** News / **22,45** Balletti

NON DISTURBATE

FILM **14,05**

Janet (**Doris Day**) è la moglie di un dinamico dirigente di una industria americana, Mike Harper (**Rod Taylor**), continuamente impegnato in viaggi e ricevimenti. Sospettando che il marito la tradisca con la segretaria, Janet - su consiglio dell'amica Vanessa - ricorre al vecchio trucco di crearsi a sua volta un corteggiatore. Mike abbocca e si rivela gelosissimo.

METROPOLIS

VIDEOMUSIC **22,30**

Il settimanale di libri e cinema ospita **Giuseppe Pontiggia**, autore del libro *Vite di uomini non illustri*. In studio anche **Giuseppe Cederna** (foto), attore e curatore di un reportage sui dimenticati e discriminati della terra. Presente, in diretta, anche un gruppo di studenti e la giornalista Alessandra Masu.

PINKY, LA NEGRA BIANCA

FILM **20,30**

L'infermiera Pinky (**Jeanne Crain**), bella di colore ma con i lineamenti da bianca, lascia Boston per tornare nel profondo sud degli States dove si trova a dover fare i conti con l'ottusità di una cultura ancora razzista. Miss Elm (**Ethel Barrymore**), anziana bianca da lei assistita, muore lasciandola erede di ogni sostanza. I parenti si ribellano... Candidatura all'Oscar per la Crain.

NUMERO SHOWVIEW 011
cinquestelle 06/3242421

9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [47357674]
12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [838281]
13 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [927129]
14 Telegiornale regionale [671823]
14,30 Pomeriggio insieme [1038723]
17 e **18,30** Maxivetrina. News dalle aziende [688197]
17,30 La ribelle. Telenovela [778281]
19,30 Telegiornale regionale [946129]
20,30 Sport in regione [463026]
22,30 Telegiornale regionale [494281]
22,45 Sport Cinquestelle

NUMERO SHOWVIEW 010
02/25125

14 Aspettando il domani [684397]
14,30 La mia piccola solitudine [6591007]
15,15 Rotocalco rosa [5789755]
15,45 Programmazione locale [1665858]
17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria [109216]
17,35 G. I. Joe. Cartoni animati [6230858]
17,55 The Thunderbirds. Cartoni [3346649]
18,15 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati [6963804]
19 Love American Style [246026]
19,30 A cuore aperto. Telefilm [942303]
20,30 Sei già cadavere amigo... ti cerca Garringo (1971). Film western. 1ª visione tv. Regia di John Wood. Con Richard Harrison, Fernando Sancho [689587]
22,15 I misteri della laguna. Telefilm [550007]
22,45 Le altre notti. Show [7399281]
23,15 Il fantasma di Sodoma (1988). Film horror. Regia di Lucio Fulci. Con Robert Egon, Teresa Razzauti

NUMERO SHOWVIEW 012
02/935151

15 La ricetta del giorno [190194]
15,05 Speciale spettacolo [2427587]
15,15 Boomer cane intelligente. Telefilm [5774823]
15,45 Anna e il suo re. Telefilm [5868216]
16,15 Andiamo al cinema [309723]
16,30 Pasiones. Telenovela [8321571]
17,25 La ricetta del giorno [7808262]
17,30 Cose di casa nostra. Programma dedicato alle donne condotto da Paola Protasi [787804]
19 Spazio regionale [684246]
20,30 Pinky, la negra bianca (1949). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Jeanne Crain, Ethel Barrymore, Ethel Waters [461668]
22,30 Notiziari regionali [492823]
22,45 Andiamo al cinema [8939194]
23 Giù la testa Hombre! (1971). Film western. Regia di Demofilo Fidani. Con Hunt Powers, Gordon Mitchell, Philip Garner

MARTEDÌ 8 FEBBRAIO

UNOMATTINA

6,45

Livia Azzariti e **Puccio Corona** (foto) ospitano in questi giorni *Corrado Abbati e la Giovane Compagnia di Operette*, un gruppo nato nel 1988 e composto da 40 elementi - ballerini, attori-cantanti e orchestrali - provenienti da tutte le regioni d'Italia. Amplissimo il repertorio: si va dalle operette più celebri come *La Vedova Allegra* e *Cincilà* a quelle quasi sconosciute come *Frasquita*.

BLUE JEANS

12

Kevin Arnold ha dodici anni nel 1968, e il passaggio dalla fanciullezza alla pubertà lo porta in un mondo più vicino a quello degli adulti. A scuola incontra Winnie Cooper, sua vecchia compagna di giochi, e tra loro nasce una piccola «passione». Ma il «vero» contatto con il mondo dei grandi lo avrà quando si troverà a tu per tu con la morte di un amico.
Nella foto **Dan Lauril** con **Alley Mills.**

TG1 MOTORI

14

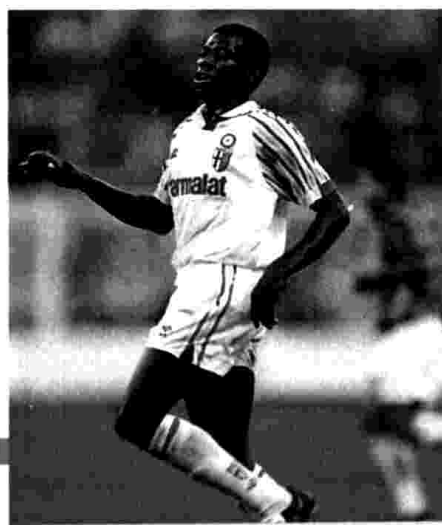
Pierangelo Piegari (foto) propone in anteprima la nuova Alfa Romeo spider. Si parla anche delle assicurazioni, della futura automobile elettrica e delle novità in casa Nissan e Mercedes. L'ascolto medio della prima puntata è stato di 2.540.000 telespettatori con una share intorno al 17%.

CALCIO: SAMPDORIA-PARMA

20,25

Parma e Sampdoria tornano in seminfinale dopo un anno di attesa. Il Parma di **Asprilla** (foto) tenta di ripetere il successo di due anni fa quando vinse la Coppa imbattuta. La Sampdoria di **Gullit** (foto) vincitrice di tre edizioni, 1985, 1988 e 1989 ha superato l'Inter nei quarti al novantesimo. Il ritorno è previsto per il 23 febbraio le due finali si disputeranno il 6 e il 20 aprile.

NUMERO SHOWVIEW 001

RAIUNO 06/36864890

6 **Ci vediamo stasera.** Varietà. 3ª puntata. Regia di Romolo Siena [7834359]
6,45-9,30 Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH [2602717]**
7-8-9 **TG 1 [5228885]**
7,35 **TGR Economia [7515427]**
9,30 **TG 1 - FLASH [2892069]**
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm. *Traditori e imbroglioni [8336040]*
10 **TG 1- FLASH [75663]**
10,05 **Lisa dagli occhi blu** (1969). Film commedia. Regia di B. Corbucci. Con Mario Tessuto, Silvia Dionisio. 1° tempo [2927330]
11 **Da Milano TG 1 [36750]**
11,05 **Lisa dagli occhi blu.** 2° tempo [48666330]
11,40 **Calimero.** Cartoni animati [6587717]
12 Blue jeans. Telefilm. *Il primo bacio [19069]*
12,25 **Che tempo fa [8924021]**
12,30 **TG 1 - FLASH [88868]**
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *Le pentole del diavolo.* Con Angela Lansbury [5382717]
13,30 **TELEGIORNALE [3750]**
14 TG 1 Motori. Rubrica per gli automobilisti. Settimanale del TG 1 [73601]
14,20 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Vita da iene.** Di Richard Goss [131804]
15-17,55 **Uno per tutti.** Conducono Maria Teresa Ruta e Carlo Conti con Dado Coletti, Lisa Russo e con Renato Giordano, Manuela Morabito, Rolando Ravello
15 **Saranno famosi.** Telefilm. *Un passo avanti [28595]*
16 **Delfy e i suoi amici.** Cartoni [55048]
16,25 **Lassie.** Telefilm. *Per una fotografia [297885]*
17 **Big! News [57601]**
17,10 **Zorro.** Telefilm. *Un amore sfortunato [116750]*
17,30 **Uno per tutti.** Studio
— **Appuntamento al cinema [31576]**
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 **TG 1 [1972137]**
18,15 **Fortunatamente insieme** a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [63779]
18,45 **E.N.G. - Presa diretta.** Telefilm. 1ª visione tv. *Finché morte non ci separi [333330]*
19,40 **Almanacco del giorno dopo [6169069]**
19,50 **Che tempo fa [6158953]**
20 **Telegiornale [17804]**
20,25 Genova: Calcio: Sampdoria-Parma. **Coppa Italia.** Semifinale (con esclusione della zona di Genova) [9952934]
22,25 **TG 1 [5169576]**
22,35 **Nasty Boys.** Telefilm. 1ª visione tv. *La casa del crak.* Con Benjamin Bratt [9267427]
23,25 **Gassman legge Dante.** Con Vittorio Gassman. *Inferno canto 10° e 11°*. Regia di Rubino Rubini [2027446]
24 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa [8118]**
0,30 **Oggi al Parlamento [3081199]**
0,40 **DSE** - Sapere. **Medici italiani in America: Una fuga di cervelli.** Regia di Francesco Venier. 2ª parte [7764793]
1,10 **Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Regìa di Francesco Vicario [6229712]
1,55 **Florida Straits** (1986). Film tv. Regia di Mike Hodges. Con Raul Julia, Fred Ward [29808286]
3,30 **TG 1.** Replica [9472441]
3,40 **La notte brava** (1959). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Rosanna Schiaffino, Elsa Martinelli [7834460]
5,10 **TG 1.** Replica [1800921]
5,20 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,35 **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [74438507]*

6,40 **Nel regno della natura.** Documentario. *Il territorio dei munghi [9519717]*

7-8,45 **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia.** Di Guido Manuli [21866]

7,25 L'**Apemaia.** Cartoni animati [3253359]

7,50 Per i più piccini. L'albero azzurro [2571514]

8,20 **I dinosauri.** Cartoni animati [2119040]

8,45 **TG 2 - MATTINA [3935866]**

9,05 **Lassie.** Telefilm. *Il canyon della superstizione [8351359]*

9,30 **Quando si ama.** 22ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page [4593446]

10,50 Detto tra noi mattina. Di G. Battaglia, A. Navarra. Conduce Mita Medici [4455175]

11,45 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE [5836408]**

12 **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [64311]

13 **TG 2 - ORE TREDICI [91804]**

13,25 **TG 2 - Economia [3880392]**

13,35 **Meteo 2 [6553866]**

13,40-15,10 **Supersoap**

13,40 **Beautiful.** 874ª puntata [8670779] 778

14 **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [71243]

14,20 **Santa Barbara.** 708ª puntata [4821866]

15,10 **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Di P. Vigorelli, V. Preci, A. Navarra, G. Battaglia. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8388446]

17,15 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE [7953798]**

17,20 **Dal Parlamento [7952069]**

17,25 Dallo studio 3 di Roma **Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Con la collaborazione di Ubaldo Casotto, Andrea Face, Nicola Sisto. Regìa di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [976069]

18,20 **TGS Sportsera [5978752]**

18,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [20446]

18,45 **Hunter.** Telefilm. *Un ragazzo pericoloso.* Con Fred Dryer *[7475392]*

19,35 **Meteo 2 [6276408]**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE [912427]**

20,15 **TG 2 - Lo sport [8554779]**

20,20 **Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [3454779]

20,40 RAIDUE presenta Antonio Banderas in Il giovane Mussolini. Un film in 3 parti di Gianluigi Calderone. 2ª parte. Sceneggiatura di M. Rafele e L. Ravera. Consulenza storica di Renzo De Felice e Nicolò Zapponi. Una coproduzione RAIDUE - Zweite Unitel - TVE. Con Susanne Lothar, Claudia Koll, Anna Geislerova, Memè Perlini, Franco Mescolini, Valentina Lainati, Toni Bertorelli, Franco Castellano, Ivano Marescotti, Pino Micol [948311] 778

22,25 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer. La ricerca continua [3581427]**

23,30 **TG 2 - NOTTE [17934]**

23,45 **Meteo 2 [2982934]**

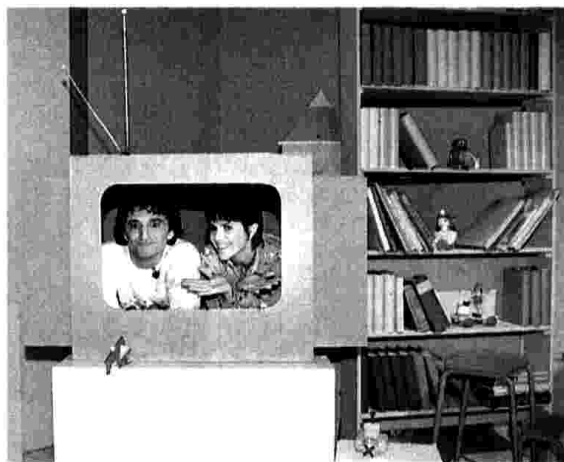
23,50 **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore, Ugo Porcelli e di Arnaldo Cerruti, Nino Frassica, Arnaldo Santoro. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. A cura di Enzo Marchetti. Presenta Nino Frassica. Realizzazione di Rita Vicario. Regìa di Renzo Arbore [7966069]

0,50 **Milano: Tennis ATP Tour [7117712]**

1,55 **Appuntamento al cinema [57608064]**

2-6,30 **Prove tecniche di trasmissione**

L'ALBERO AZZURRO

7,50 Per imitare un personaggio fiabesco, Dodò ruba tutti i bottoni delle camicie di **Claudio** (foto) per scambiarli con altri oggetti. **Francesca** (foto) è disponibile al baratto e rifila a Dodò dei lacci da scarpe. Tutto sembra andare per il meglio, ma all'improvviso, il pupazzo rivuole i suoi bottoni.

DETTO TRA NOI MATTINA

10,50 **Luciano Onder** (foto) parla di arteriosclerosi e di colesterolo con il professor Eugenio Del Toma, dietologo, dell'Ospedale Forlanini di Roma. Prevenzione e cura per patologie tipiche dell'età avanzata che acquistano sempre più rilevanza sociale.

IL GIOVANE MUSSOLINI

20,40 1910: sono passati tre anni e Benito (**Antonio Banderas,** foto) ha sposato Rachele (**Claudia Koll,** foto) ed è diventato padre. «La guerra delle trebbiatrici» sta spaccando la sinistra, opponendo i braccianti rossi (organizzati dai socialisti) ai braccianti gialli (capeggiati da Pietro Nenni - **Luca Zingaretti,** foto). Mussolini viene mandato a Milano al X Congresso del Partito Socialista.

DSE - SAPERE

13

Dedicato all'Ungheria. Viene riproposta una serie di otto film, girati da registi illustri, che indagano sulla realtà socio-culturale del Paese. Inaugura Miklós Jancsó, che offre una divagazione poetica sulla ciarda ungherese e sul lago Balaton (foto), attrazione per i turisti e per gli abitanti del luogo.

TGR SPECIALE BELLITALIA

14,50

In esclusiva le immagini del sepolcro di Aulo Irsio, console romano fedelissimo di Giulio Cesare, per il quale terminò anche l'VIII libro del *De Bello Gallico*. La tomba è stata scoperta nel 1939 nelle fondamenta allagate del Palazzo della Cancelleria in Roma (foto), ma solo ora è stato dato il permesso per le riprese.

GEO

18

In Nepal, alla fine della valle di Muktinath, a 3800 metri d'altezza, sorge, immerso in un boschetto sacro di pioppi, un tempio induista: l'edificio è circondato da 108 fonti provenienti da sorgenti d'acqua considerata sacra. I pellegrini arrivano qui da tutta l'India per bere un paio di gocce da ogni fonte e purificarsi.

CHI L'HA VISTO?

20,30

06/8262 il numero di telefono, via Teulada, 66 - 00195 Roma l'indirizzo. Molte sono le famiglie che si rivolgono, anche durante la trasmissione, a **Donatella Raffai** (foto) per lanciare un appello ai figli, in genere minorenni, scomparsi. A volte il loro ritrovamento è immediato.

RAITRE 06/36864890

6,25 TG 3 - Edicola [9570243]

6,45-14 LALTRARETE

6,45 **DSE** - Passaporto. **English per tutti** [2697885]

7 **DSE - Scuola Aperta.** In studio Angelo Sferrazza [3311]

7,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga.** Rotocalco quotidiano di informazione culturale [18156]

8,30 **DSE - Tortuga DOC [8088]**

9 **DSE** - Zenith - **Panoramique** - Europa-America: situazioni a confronto. *Agricoltori oggi:* Le Fiandre (Prod. Not). Kentucky (Prod. Educational TV). Edizione italiana a cura di Franca Lipparoni [9717]

9,30 **DSE** - Enciclopedia. **Il segreto delle Pievi.** Un programma di Silvio Bernardini. 2ª puntata. *La storia e il contadino [9576]*

10 **DSE - La biblioteca ideale**. Di Franco Scaglia. Regìa di Anna Maria Gerli [4592717]

11,10 **DSE - Fantastica mente.** In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regìa di Leone Mancini [3892682]

11,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [2040]

12 **Da Milano TG 3 OREDODICI [28717]**

12,15 **DSE - Parlato semplice.** 2ª parte [1448021]

13 DSE - Sapere - **Immagini dell'Ungheria,** a cura di Giacomo Gambetti e Iván Bánki. Produzione RAI DSE - MTV 1 Budapest. 1ª. *O mia dolce terra!* Di Miklós Jancsó [5359]

13,30 **DSE - Raffaello Sanzio: La Deposizione alla Galleria Borghese.** Regia di Sergio Miniussi [11885]

13,45 **TGR LEONARDO [8334330]**

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [75069]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO [525040]**

14,50 TGR Speciale Bellitalia [355427]

15,15 **DSE - Alfabeto TV.** Di Gianni Bisiach. A cura di Milo Panaro [3558862]

15,45 **Spaziolibero.** ANSFA. Associazione Nazionale Scuola Famiglia «J. J. Rousseau» [9481717]

16,05 **Pallavolo: TGS Pallavolando [9029345]**

16,25 **Calcio: TGS Il pallone di tutti [9468866]**

16,45 Livorno. **Nuoto: Coppa Brema [718392]**

17 **Milano: Tennis ATP Tour [33427]**

18 Geo. *Nepal. Le sorgenti del Muktinath.* Di Anna Soehrina [12750] ☏ 777

18,35 **TG 3 Sport [2940088]**

18,40 **Insieme.** Il TG3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà

— **Meteo 3 [122311]**

19 **TG 3 [311]**

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [74156]

19,50 **BlobCartoon [744682]**

20,05 **Blob. Di tutto di più [3451682]**

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8570717]**

20,30 Donatella Raffai in Chi l'ha visto? Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Regìa di Vincenzo Verdecchi [88040]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3 [73576]**

22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7018798]

23,45 **Occhi di Lynch.** Una serie prodotta da David Lynch e Mark Frost. *L'ossessione della macchina [4249243]*

0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza**

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema [3987489]**

1 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline [9998828]**

1,10 **Blob. Di tutto di più**. Replica [8645151]

1,25 **Una CARTOLINA.** Replica [85540880]

1,30 **Milano, Italia.** Replica [8525606]

2,25 **Magazine 3.** Replica [6643064]

3,20 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [5522002]

3,50 **Il pistolero segnato da Dio** (1968). Film western. Regia di Giorgio Ferroni. Con Anthony Steffen, Liz Barrett [9438335]

5,25 **Videobox [55598731]**

6 **Schegge**

MARTEDÌ 8 FEBBRAIO

NUMERO SHOWVIEW 005

02/25125

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [3285446]

9 **Maurizio Costanzo show.** Replica [79244750]

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1933663]

13 **TG 5.** News [98446]

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3278972]

13,40 **Lasciate un messaggio.** Con Alberto Castagna [1389917]

14 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [53717]

15 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [19359]

16-17,59 A tutto Disney [70088]

16,02 *Bonkers gatto combinaguai.* Cartoni

— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [2779]

16,30 *I Puffi.* Cartoni [9040]

17 *L'ispettore Gadget.* Cartoni [31088]

17,20 *Le prove su strada di Bim Bum Bam.* Show [8984156]

17,25 *Lupin, l'incorreggibile Lupin.* Cartoni [924427]

17,59 **Flash TG 5 [1187359]**

18 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [93311]

19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [2330]

20 **TG 5.** News [87156]

20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2169137]

20,40 Italiani. Scuola di ladri II (1987). Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Massimo Boldi [217953]

22,35 **Diritto e rovescio.** A cura di Enrico Mentana [5035040]

23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [674359]

24 **TG 5.** News [63511]

0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [5563441]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1928064]

1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1844248]

2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola [5448606]

2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *Test [6402847]*

3,30 **Diritto e rovescio.** Replica [6473335]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [6482083]

5,30 **I documentari**

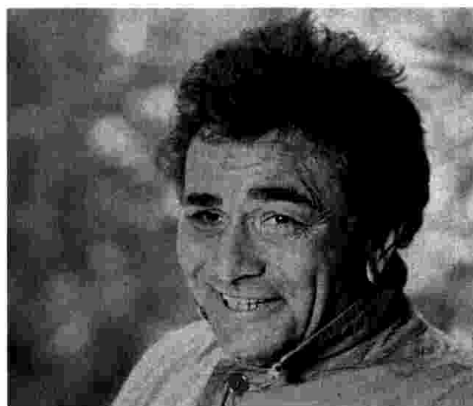
SCUOLA DI LADRI II

20,40

Secondo «round» delle avventure dei cugini Siraghi: Egisto e Dalmazio. I due tentano nuovamente la carriera di ladri facendosi coinvolgere ancora dallo zio Aliprando che per loro organizza un colpo da 30 miliardi su una nave da crociera. Il furto riesce ma lo zio tenta il colpaccio. Vorrebbe tenersi la refurtiva. Peccato che Egisto e Dalmazio non siano disposti a farsi fregare.

IL RITORNO DI COLOMBO

20,30

Hugh Creighton, un brillante penalista, giunto all'apice della fama, ha la vita sconvolta dalla scoperta del tradimento di Marcy Edwards, sua compagna e rock star. Occorrerà tutta l'astuzia di Colombo (**Peter Falk**, foto) per incastrare il colpevole: il più grande avvocato d'America. Il legale sarà sconfitto per la prima volta, proprio quando dovrà difendere se stesso.

HENRY & JUNE

23

Nella Parigi dei primi anni Trenta si incontrano lo scrittore Henry Miller (**Fred Ward**) e Anaïs Nin moglie di un banchiere. La donna si concede allo scrittore statunitense, diventa sua partner e complice in esperienze erotico-letterarie, trascina l'ignaro consorte in locali equivoci. Dopo un viaggio in America, ormai «cresciuta», Anaïs rinsalderà il legame con il marito.

PRIMA VISIONE

NUMERO SHOWVIEW 004

02/25120

6,30 **Una famiglia americana.** Telefilm [7808934]

7,15 **La verità.** Replica [5304330]

8 **Qui Italia.** Replica [25682]

8,10 **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovele [2910514]

9-17 **Buona giornata.** Con P. Rossetti [7359]

9,30 **TG 4.** News [2889595]

9,45 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6133137]

10 **Soledad - Febbre d'amore [4568750]**

11,15 **Luogocomune.** Replica [5833311]

11,30 **Maddalena.** Telenovela [8677601]

11,55 **TG 4.** News [48674359]

12,30 **Celeste.** Telenovela [67408] ☎777

13,30 **TG 4.** News [6088]

14 **Sentieri.** Teleromanzo [79243] ☎777

15 **Primo amore.** Telenovela [3137]

15,30 **Principessa.** Telenovela [6224]

16 **Camilla...** parlami d'amore [15021]

17 **La verità.** Con Marco Balestri [2243]

17,30 **TG 4.** News [53798]

17,45 **Naturalmente bella [176392]**

18 **Funari News.** Con G. Funari [35885]

19 **TG 4.** News [953]

19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [1717]

20,30 Il ritorno di Colombo. Film tv. *Colonna sonora con omicidio.* Con Peter Falk [86682]

22,30 Speciale: **Malice [972]**

23 Henry & June (1990). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Philip Kaufman. Con Fred Ward, Uma Turman [3595]

23,30 **TG 4 - Notte [4390798]**

1,20 **Radio Londra.** Replica [5047880]

1,30 **Rassegna stampa [1035489]**

1,40 **Naturalmente bella.** Replica [6665286]

2,35 **Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta.** Replica [5554441]

4,30 **Acque di primavera** (1989). Film drammatico. Con Nastassia Kinski, Timothy Hutton [4260064]

6 **Murphy Brown.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 006

02/25125

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni [46294885]**

9,05 **Luogocomune.** Con Davide Mengacci [8850682]

9,15 **Baby sitter - Segni particolari genio - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm [23545224]

12,30 **Studio aperto.** News [80514]

12,35 **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [164412]

12,50 **Ciao ciao e cartoni animati [3660243]**

14 **Studio aperto.** News [57175]

14,30 **Non è la Rai.** Show [202427]

16-18,30 **Smile.** Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [61330]

16,02 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [5837750]

17,05 **Agli ordini di papà.** Telefilm [902205]

17,40 **Studio sport [459137]**

17,54 **Super Vicky.** Telefilm [171088]

18,30 **Bayside School.** Telefilm [7446]

19 **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [5205]

19,30 **Studio aperto.** News [38866]

19,50 **Radio Londra.** Con G. Ferrara [5548750]

20 **Karaoke.** Show con Fiorello [67601]

20,35 **Miami Blues** (1990). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di George Armitage. Con Fred Ward, Alec Baldwin [402934]

22,30 **O di qua o di là [38224]**

23,10 **L'appello del martedì.** Con Massimo De Luca [7677576]

0,30 **Luogocomune.** Replica [9511625]

0,40 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8024426]

0,50 **Qui Italia.** Replica [1070070]

1,05 **Studio sport / Radio Londra [42937199]**

1,40 **Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

NUMERO SHOWVIEW 007

TMC 06/35584271

7 **Euronews** [6193392]
8,45 **Autostop per il cielo.** Telefilm [1616663]
9,30 **Tappeto volante.** Replica [3261866]
12 **Donne e dintorni.** Presenta Silvana Giacobini [21427]
12,45 **Euronews** [669822]
13 **TMC Sport.** Con Massimo Caputi [44069]
14 **Telegiornale - Flash** [74866]
14,05 **Il gioco dell'amore** (1959). Film commedia. Regia di George Marshall. Con Debbie Reynolds, Tony Randall [3610798]
15,55 **Tappeto volante.** Conduce Luciano Rispoli [57367717]
18,30 **Sale, pepe e fantasia** [75408]
18,45 **Sorrisi e cartoni.** Arianna presenta i cartoni: **Plastic Man** [9165408]
19,25 **Atmosfera** / **19,30 Telegiornale** [381663]
20 **Domino ore otto.** Con C. Augias [72224]
20,25 **Telegiornale - Flash** [4386069]
20,30 Io e Caterina (1980). Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Edwige Fenech [46576]
22,30 **Telegiornale** [4250]
23 **Crono - Tempo di motori.** Conduce Renato Ronco [89972]
23,45 **L'insegnante di violoncello** (1983). Film commedia. Regia di Laurence Webber. Con Serena Grandi, Leo Gullotta [5964137]
1,15 **I contagiati** (1974). Film tv drammatico. Regia di Don McDougall. Con Ed Nelson, Leonard Nimoy [1118083]
2,35 **CNN.** In diretta

NUMERO SHOWVIEW 009

VIDEOMUSIC 02/654661

7 **Good Morning** / **8 Corn Flakes** / **11,30 Arrivano i nostri** [39809755]
12,30 **The Mix** [6795021]
14,15 **Telekommando** [4322663]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [211156]
14,35 **Segnali di fumo** [15536214]
18 **Zona mito** [754750]
19 Caos Time [799663]
19,30 **Vm-Giornale** / **20 The Mix** [8305205]
22 **Rolling Stones. Special** [708311]
22,30 **Moka Choc/Ritratti** [982446]
23,30 **Vm-Giornale**

NUMERO SHOWVIEW 008

RETE A 02/2428175

8 **Teleshopping** [30404350]
15-17-18 **TgA Flash** [36169]
15,15-16,45-18,05 e 22,30 **Andiamo al cinema** [549275]
15,50 **Venti ribelli.** Teleromanzo [2227430]
17,10 **Natalie.** Teleromanzo [3105459]
19-19,30-20 **TgA News** [41411]
20,30 **Natalie** Teleromanzo [81053]
21,30 **Venti ribelli.** Teleromanzo

NUMERO SHOWVIEW 015

TELE +3 02/701388

9 e 0,45 **BBC** / **10** e **22,45 Classica** [1770779]
11,30 e 19 **Documentari** [185427]
13-17,06 e 21 **Piccolo mondo antico** (1940). Film dramm. Con Alida Valli [155311]
15 **English tv** /**17 News** / **20,30 I protagonisti: Gino Montaldo**

IO E CATERINA

TMC FILM 20,30

Enrico **(Alberto Sordi,** nella locandina con **Edwige Fenech)** scarica la moglie Marisa **(Valeria Valeri),** l'amante Claudia **(Catherine Spaak)** sostituendole con un'aggraziata donna cibernetica da 185.000 dollari. Il robot, che ha anche un nome, Caterina, è un gioiello della tecnica: forse risolverà ogni suo problema. Ma è solo un'illusione. Caterina si rivela gelosissima...

CAOS TIME

VIDEOMUSIC 19

Si parla del ruolo di aggregazione e proposizione culturale svolto dalle discoteche. **Ghybly, Ada,** e **Ronny** si immergono nel mondo parallelo dei club, carpendone tendenze, suoni e abitudini. Tra clip, classifiche e animazione, una striscia di 24 minuti dedicata all'Italia che balla e si rappresenta creativamente.

PIANETA TERRA

20,30

Paola Tanziani propone in apertura un'intervista all'attore **Franco Citti** (foto). Per la rubrica *Loro come noi* ci si occupa della comunicazione sonora negli uccelli e nei mammiferi terrestri. In studio il professor Giorgio Buonvino, astronomo, parla dei fenomeni elettromagnetici, delle macchie solari e delle aurore boreali.

NUMERO SHOWVIEW 011

cinquestelle 06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [47251446]
12 **Perché no?** Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [329088]
13 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [305408]
14 **Telegiornale regionale** [139392]
14,30 **Pomeriggio insieme** [5333935]
17 e 18,30 **Maxivetrina.** News dalle aziende [593576]
17,30 **La ribelle.** Telenovela [269088]
19,30 **Telegiornale regionale** [315750]
20,30 **Santo Domingo.** Documentario [712514]
21 **Sport & Sport.** Rotocalco sportivo a cura di Fabrizio Maffei [956021]
22 **Motori non stop.** Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [700779]
22,30 **Telegiornale regionale**

NUMERO SHOWVIEW 010

7 GOLD 02/25125

14 **Aspettando il domani** [142866]
14,30 **La mia piccola solitudine** [6568779]
15,15 **Rotocalco rosa** [5756427]
15,45 Programmazione locale [1552330]
17,30-18-18,25-18,50 **7 In allegria** [501175]
17,35 **New Gumby.** Cartoni [984040]
18,10 **Transformers.** Cartoni [6114866]
18,30 **The Thunderbirds.** Cartoni [518885]
19 **Love American Style.** Telefilm [797205]
19,30 **A cuore aperto.** Telefilm [328224]
20,30 **Car Cash** (1981). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con Vittorio Mezzogiorno, John Travolta [423408]
22,25 **I misteri della laguna.** Telefilm. *Il tempio dei Maya* [153066]
22,55 **Le altre notti.** Con Germana Pasquero, Santo Versace e Mario Zucca [7362137]
23,25 **Non si deve profanare il sonno dei morti** (1974). Film horror. Regia di Jorge Grau. Con Roy Lovelock, Christine Galbo

NUMERO SHOWVIEW 012

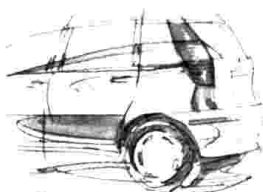
ODEON 02/935151

15 **La ricetta del giorno** [683359]
15,05 **Speciale spettacolo** [2321359]
15,15 **Boomer cane intelligente.** Telefilm [5741595]
15,45 **Anna e il suo re.** Telefilm [5762088]
16,15 **Andiamo al cinema** [508224]
16,30 **Pasiones.** Telenovela [8398243]
17,25 **La ricetta del giorno** [7875934]
17,30 **Cose di casa nostra.** Conduce Paola Protasi [269953]
19 **Spazio regionale** [580137]
20,30 Pianeta Terra. A cura di Paola Tanziani [929137]
22,30 **Notiziari regionali** [950392]
22,45 **Andiamo al cinema** [8906866]
23 **Pescare insieme** [515798]
23,30 **Videoparade.** Replica [514069]
24 **Hawkins.** Telefilm. Con James Stewart

PIU' PROTEZIONE, LA DOMANDA.

FIAT PUNTO HSD. LA RISPOSTA.

Nasce la risposta ai vostri bisogni e ai vostri desideri: la nuova Fiat Punto. Disegnata con Giugiaro, ma progettata insieme a voi, Fiat Punto è l'auto più sicura della categoria: scocca a rigidità differenziata con rinforzi frontali, barre di rinforzo laterali, possibilità di airbag anche per il passeggero e volante ad alto assorbimento d'energia.

In più, Punto HSD (High Safety Drive) vi offre una vantaggiosa dotazione di serie: ABS e idroguida per una maggiore sicurezza attiva, airbag per il guidatore, cinture pretensionate, poggiatesta posteriori e correttore assetto fari.

Inoltre è stata studiata per la Fiat Punto una linea di seggiolini di sicurezza per bambini di ogni età.

Fiat Punto		Fiat Punto	
55	1100cc 55 CV DIN	6 Speed	1100cc 55 CV DIN
60	1200cc 60 CV DIN	HSD	1200cc 75 CV DIN
75	1200cc 75 CV DIN	GT	1400cc 136 CV DIN
90	1600cc 90 CV DIN	Cabrio 60*	1200cc 60 CV DIN
TD	1700cc 72 CV DIN	Cabrio 90*	1600cc 90 CV DIN
ED	1100cc 55 CV DIN	Selecta*	1200cc 60 CV DIN

*Versioni disponibili da primavera '94

Con 24 versioni, a 3 o 5 porte, 5 motori a benzina e un turbodiesel, 3 livelli di allestimento (S, SX, ELX) e 13 nuovi colori c'è una Fiat Punto per ogni esigenza: a voi la scelta.

IL MONDO DI QUARK

14,20 I licaoni, (foto) animali particolarmente veloci e aggressivi, sono in via di estinzione. In Namibia, alcuni licaoni, nati in cattività e reintrodotti nell'ambiente naturale, non sono riusciti a superare le difficoltà ambientali e sopravvivere.

SARANNO FAMOSI

15 Dopo un assenza di dieci anni, il fratello di Leroy, ex detenuto, riappare pretendendo di essere mantenuto. Leroy lo ospita, ma la sua vita ne risulta completamente alterata e danneggiata. Si rende necessaria una decisione...

AL VOTO AL VOTO

20,40 Il nuovo sistema elettorale impone anche un nuovo modo di confrontarsi fra leader politici. **Lilli Gruber** (foto) lo sperimenta stasera in un faccia a faccia in cui due rappresentanti dei poli contrapposti, quello conservatore e quello progressista, rispondono ad un fuoco di fila di domande di giornalisti delle maggiori testate italiane e di gente comune che chiede ai politici di esprimersi sui temi di questa combattuta campagna elettorale.

TGS MERCOLEDI SPORT

22,35 **Coppa Italia: Ancona-Torino.** Semifinale che vede il Torino (foto), detentore del trofeo, affrontare l'Ancona, autentica rivelazione del torneo ed unica formazione di serie B. Le ultime squadre cadette giunte in semifinale furono il Cagliari e la Cremonese nel torneo '86/'87. Il Torino vanta 5 successi in Coppa Italia (1936, 1943, 1968, 1971e 1993), terza assoluta dopo Juventus e Roma.

RAIUNO

6	**Ci vediamo stasera.** Varietà. 4ª ed ultima puntata [7894731]
6,45-9,30	**Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
6,45-7,30-8,30	**TG 1 - FLASH [2679489]**
7-8-9	**TG 1 [5295557]**
7,35	**TGR Economia [7582199]**
9,30	**TG 1 - FLASH [2852441]**
9,35	**Cuori senza età.** Telefilm. *Occhio al malocchio [8303712]*
10	**TG 1 - FLASH [45977]**
10,05	**Faccia da schiaffi** (1969). Film commedia. Regia di Armando Crispino. Con Gianni Morandi, Laura Belli. 1° tempo [2994002]
11	**Da Milano TG 1 [22002]**
11,05	**Faccia da schiaffi.** Film. 2° tempo [3883441]
11,45	**Calimero.** Cartoni animati [5805538]
12	**Blue jeans.** Telefilm. *L'altalena [70625]*
12,25	**Che tempo fa [8991793]**
12,30	**TG 1 - FLASH [76354]**
12,35	**La signora in giallo.** Telefilm. *La morte fa il brindisi.* Con Angela Lansbury [5359489]
13,30	**TELEGIORNALE [9489]**
14	**Primissima.** Settimanale di attualità culturali del TG 1 [43915]
14,20	Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. **L'ultima sfida.** Di Alain Degré [510083]
15-17,35	**Uno per tutti.** Regia di Danilo Di Santo
15	Saranno famosi. Telefilm. *Una ragione per alzarsi [90129]*
16	**Delfy e i suoi amici.** Cartoni [46064]
16,25	**Lassie.** Telefilm. *Incendio nella foresta [762644]*
17	**Big! News [10625]**
17,10	**Zorro.** Telefilm. *Neve a Los Angeles [3724354]*
17,35	**Spaziolibero.** Comitato Organizzatore Festival Naz. Arte Drammatica - Pesaro
—	**Appuntamento al cinema [1207731]**
17,55	**Oggi al Parlamento [1713847]**
18	**TG 1 [93847]**
18,15	**Fortunatamente insieme** a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [33083]
18,45	**E.N.G. - Presa diretta.** Telefilm. *Promozione temporanea [840170]*
19,40	**Almanacco del giorno dopo [6129441]**
19,50	**Che tempo fa [6125625]**
20	**TELEGIORNALE [286]**
20,30	**TG 1 Sport [49903]**
20,40	**Al voto al voto.** I politici in diretta su RAIUNO. Conduce Lilli Gruber [906335]
22,30	**TG 1**
22,35	TGS Mercol sport
—	Ancona. Calcio: Ancona-Torino. Coppa Italia. Semifinale [9247880]
0,15	**TG 1 - NOTTE**
—	**Che tempo fa [90855]**
0,45	**Oggi al Parlamento [5945478]**
0,55	**DSE** - Sapere. **San Pietro: l'antica e la nuova Basilica.** Testi di Guido Serena. Regia di Josip Duiella. 1ª puntata [3350958]
1,25	**Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Terruzzi e Daniele Cafieri. Regia di Francesco Vicario [6111749]
2,10	**Basket music** (1979). Film commedia. Regia di Gilbert Moses. Con Julius Erving, Jonathan Winters [9632836]
3,50	**TG 1.** Replica [50592590]
3,55	**Non canto più** (1946). Film commedia. Regia di Riccardo Freda. Con Vera Bergman, Enzo Fieramonte [13370478]
5,15	**Divertimenti**

RAIDUE 06/36864890

6,30 **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [5905373]*

6,35 **Nel regno della natura.** Documentario. *Nel paese delle ombre [3588489]*

7-8,45 **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia.** Di Guido Manuli [24660]

7,25 **L'Apemaia.** Cartoni animati [3213731]

7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro [2548286]**

8,20 **I dinosauri.** Cartoni animati [2186712]

8,45 **TG 2 - MATTINA [3902538]**

9,05 **Lassie.** Telefilm. *Fuga tra le sequoie [8311731]*

9,30 Quando si ama. 23ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4560118]

10,50 **Detto tra noi mattina.** Conduce Mita Medici. Regìa di Igor Skofic [4422847]

11,45 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE [5896880]**

12 **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [32267]

13 **TG 2 - ORE TREDICI [99118]**

13,25 **TG 2 - Economia [3857064]**

13,35 **Meteo 2 [6520538]**

13,40-15,10 Supersoap

13,40 **Beautiful.** 875ª puntata [8630151] 778

14 **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [41557]

14,20 **Santa Barbara.** 709ª puntata [4898538]

15,10 **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8355118]

17,15 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE [7913170]**

17,20 **Dal Parlamento [7912441]**

17,25 Dallo studio 3 di Roma **Il coraggio di vivere**. Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Regìa di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [483809]

18,20 **TGS Sportsera [4834624]**

18,30 In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua [74712]

18,45 **Hunter.** Telefilm. *Un testimone scomodo.* Con Fred Dryer [7442064]

19,35 **Meteo 2 [6236880]**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE [461248]**

20,15 **TG 2 - Lo sport [8514151]**

20,20 **Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [74762538]

20,40 Tutto quella notte (1988). Film avventuroso. Regia di Chris Columbus. Con Elisabeth Shue, Maia Brewton, Keith Coogan, Anthony Rapp 778

22,25 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Speciale Mixer [6314606]**

23,15 **TG 2 - NOTTE [9321422]**

23,30 **Meteo 2 [38996]**

23,35 **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore [7185422]

0,35 **Appuntamento al cinema [85454039]**

0,40 **Milano: Tennis ATP Tour [5222749]**

2 **TG 2 - NOTTE.** Replica [1091045]

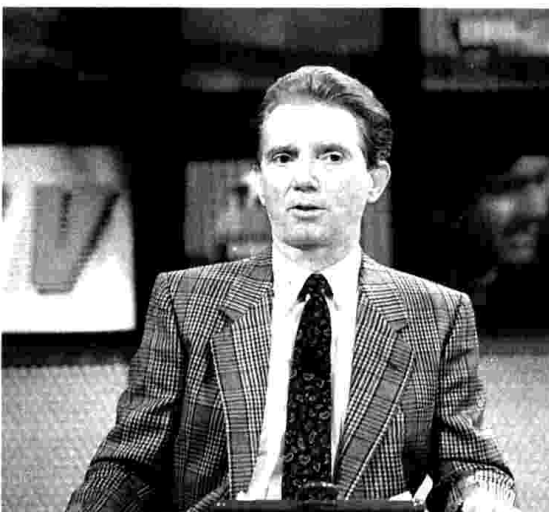
2,15 **Videocomic [8969671]**

3-6,35 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3 **1° anno accademico:** Informatica 2, lezione 3 - Informatica 2, lezione 4 [4391381]

4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici, lezione 9 - Teoria dei segnali, lezione 35

QUANDO SI AMA

9,30 Ann è disperata perché ha saputo da Garth che Roger e Merril hanno una relazione. È a pezzi, ma trova lo stesso la forza di affrontare la sua rivale. Quindi, in lacrime si mette in macchina. Sulla strada viene affiancata da Mike che si offre di accompagnarla in piscina. Intanto Merril e Clem cercano Roger per avvertirlo che la moglie sa tutto. Non fanno a tempo e Roger riceve una doccia fredda dalla consorte.

IN VIAGGIO CON SERENO VARIABILE

18,30 Il variopinto scenario del magazzino dei costumi del Teatro dell'Opera di Roma, dove sono custoditi i più celebri travestimenti di carnevale, introduce il carnevale di Putignano che compie 600 anni. Per l'Italia delle Meraviglie, **Osvaldo Bevilacqua** (foto) propone un filmato su Montisola (Brescia). Infine nell'angolo «Lo sapevate che» conosciamo il pesciolino d'argento, un insetto che divora i libri.

TUTTO QUELLA NOTTE

FILM **20,40** Teen-ager adventures. La giungla notturna di Chicago può esser molto inospitale, soprattutto per un'ingenua baby-sitter; ma Chris (**Elisabeth Shue,** nella foto con **Maia Brevton, Keith Coogan**e **Anthony Rapp**) è costretta a uscire con la piccola Sara e due marmocchi. Tra insidie, delinquenti e toponi grossi come gatti, passeranno una notte ad alto rischio... Lo sceneggiatore Chris Columbus (**Gremlins, I Goonies** ecc.) esordisce come regista.

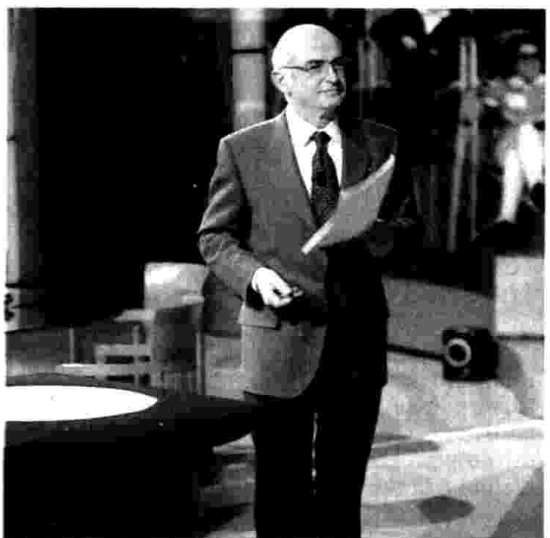
DSE - PARLATO SEMPLICE

11,30 «Chi non lavora consuma di meno. A chi giova?» In linea con il tema di questa settimana, oggi si cerca di capire che cosa è necessario e che cosa è superfluo nel settore alimentare e nell'abbigliamento. **Gabriele La Porta** (nella foto con **Paola Raiteri**) commenta con lo storico Giovanni De Luna, altri ospiti ed il pubblico, i risultati di un sondaggio fatto a Torino, Roma e Catania. Numero verde: 167-050012.

GEO

18 Molti animali hanno trovato il loro habitat tra le strade trafficate di Roma come tra i monumenti storici della capitale. Lungo le rive del Tevere abitano ormai piccoli rapaci, gabbiani, balestrucci, cornacchie, mentre una colonia di granchi ha preso «alloggio» nell'antica esedra del foro di Traiano.

MI MANDA LUBRANO

20,30 Sotto inchiesta la lavastoviglie: dodici marche, fra le più conosciute, sono messe a confronto per l'efficacia del lavaggio, la protezione contro gli allagamenti, la facilità d'uso ed il rumore. Chi vuole segnalare casi, disfunzioni e disservizi ad **Antonio Lubrano** (foto) può scrivere a Via Muggia, 21 - 00195 Roma o chiamare la segreteria telefonica 06/3728802.

PUBBLIMANIA

23,45 La pubblicità, la moda e i loro mutevoli rapporti. «La moda è arte applicata» - commenta in questa puntata il semiologo Paolo Fabbri - «da parte di chi la fa e di chi, vestendola, la abbina. In pubblicità, però, è più importante la "memoria della griffe"». Fra i registi degli spot presentati: David Lynch e **Alessandro D'Alatri** (foto).

RAITRE 06/36864890

6,25 TG 3 - Edicola [9547915]
6,45-14 LALTRARETE
6,45 **DSE** - Passaporto - **Viaje al Español** [2664557]
7 **DSE - Scuola Aperta.** In studio Angelo Sferrazza [8170]
7,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga.** Un programma di Roberto Costa. Regia di Loris Mazzetti [88460]
8,30 **DSE - Tortuga DOC [7809]**
9 **DSE** - Zenith - **Panoramique.** Europa-America: situazioni a confronto. *Integrazione degli immigrati.* Banlieue parigina (Prod. CNDP - Francia). Los Angeles (Prod. KLCS TV - California). Edizione italiana a cura di Franca Lipparoni [8538]
9,30 **DSE** - Enciclopedia. **Lezioni di astrofisica.** Di Franco Pacini. Regia di Piero Mechini. 3ª puntata. *Il mondo delle galassie [1625]*
10 **DSE - La biblioteca ideale.** Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Gerli [4569489]
11,10 **DSE - Fantastica mente.** In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [3869354]
11,30 Dal TV 2 di Torino DSE - Parlato semplice. Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [1489]
12 **Da Milano TG 3 OREDODICI [89373]**
12,15 **DSE - Parlato semplice.** 2ª parte [1415793]
13 **DSE** - Sapere - **Immagini dell'Ungheria.** A cura di Giacomo Gambetti e Iván Bánki. Produzione RAI DSE - MTV 1 Budapest. 2ª. *Un teatro e una città.* Di Zolt Balogh [4170]
13,30 **DSE - La cattedrale di Reims.** Di Sergio Miniussi [65151]
13,45 **TGR LEONARDO [8301002]**
14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [38083]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO [537539]**
14,50 **Figaro qua, Figaro là...** Un programma di Paolo Gazzara e di Rosaria Bronzetti [314170]
15,15 Dal TV 1 di Napoli **DSE - L'occhio del faraone.** Di Luigi Necco. Realizzazione di Loredana Carbone [4373034]
15,45 **Rugby: TGS Mischia e meta [9956373]**
16 Vicenza. **Pallacanestro: Italia-Ucraina.** Amichevole [2185064]
17,20 **Milano: Tennis ATP Tour [154441]**
18 Geo. *I clandestini della città eterna.* Di Guido Albonetti [99354] 777
18,35 **TG 3 Sport [2900460]**
18,40 **Insieme.** Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà
— **Meteo 3 [183422]**
19 **TG 3 [170]**
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [31441]
19,50 **BlobCartoon [279828]**
20,05 **Blob. Di tutto di più [3428354]**
20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8547489]**
20,30 Mi manda Lubrano. *Un mercoledì nell'Italia dei tranelli.* Di Antonio Lubrano, Lucia Restivo e Andrea Barberi. A cura di Roberta Castaldi. Regia di Claudia Caldera [54538]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3 [43880]**
22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7078170]
23,45 Pubblimania. Di Romano Frassa e Alberica Archinto. Testi di Sandra Cavicchioli. Realizzazione di Francesco Monico. Ricerche di Nadia Kerwat. 4ª puntata. *Registi Stilisti.* Con Paolo Fabbri [2328118]
0,15 **Carosello Carosello [4689749]**
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza**
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema [3947861]**
1 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **BlobCartoon [9885300]**
1,10 **Blob. Di tutto di più.** Replica [8549923]
1,25 **Una CARTOLINA.** Replica [85444652]
1,30 **Milano, Italia.** Replica [8429478]
2,25 **Pubblimania.** Replica [4759774]
2,45 **Carosello Carosello.** Replica [7748756]
3,10 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [5593590]
3,40 **L'ultimo killer** (1967). Film western. Regia di Joseph Warren. Con George Eastman, Anthony Ghidra, Dana Ghia [1296478]
5,05 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [8192818]
5,35 **Videobox [8810768]**
6 **Schegge**

INVIACI LA TUA RICETTA PIU' ORIGINALE, PIU' CREATIVA, PIU' FANTASIOSA.

UNA GIURIA D'ECCEZIONE VALUTERA' IL TUO CAPOLAVORO E, SE VERRAI PROCLAMATO "GRANDE CHEF", TI INVITERA' AD UNA CENA ...SPECIALISSIMA!

Hai rielaborato in maniera originale un piatto della nostra tradizione? Hai inventato una ricetta di cui solo tu conosci il segreto? Hai pensato un menù dagli abbinamenti inediti e personalissimi?
Prendi carta e penna - o, meglio, macchina da scrivere - e descrivi dettagliatamente, specificando ingredienti, dosi e tempi di cottura, il tuo capolavoro gastronomico sia esso una sola ricetta od un intero menù. Invialo poi al TV Radiocorriere insieme al coupon pubblicato, che dovrai compilare in ogni sua parte.

Una giuria vaglierà le ricette o i menù inviati. Poi, un personaggio del mondo dello spettacolo, della televisione, del giornalismo, o un esperto di buona cucina, sceglierà quella proposta che gli sembrerà non solo più valida, ma anche più vicina ai suoi gusti personali; ne diventerà, perciò, lo "sponsor ufficiale".

Se risulterai tra i prescelti, ti attende, come premio, un invito tutto speciale: sarai infatti ospite per un week-end del Comune di Massa - Assessorato al Turismo - dove, in un prestigioso ristorante (Il Fornaretto, Ippopotamus, Cà del Moro, Il Cascinale, Da Riccà, Mediterraneo, Il Sestante) ed assieme al personaggio "sponsor" della tua creazione gastronomica, supervisionerai la realizzazione del tuo piatto degustandolo, poi, in prestigiosa compagnia. Inoltre, il più bravo sarà insignito dell' ambito "Batti dal Barilo" (riproduzione in argento e oro). All'organizzazione della rassegna collaborano con il Comune di Massa Confesercenti, Cassa di risparmio di Carrara, Fonteviva e Proloco Cinquale.

Attenzione:
non verranno ritenute valide ricette prive del coupon di partecipazione (un coupon per ogni ricetta inviata)

SPEDIRE A: TV RADIOCORRIERE - CONCORSO "IO GRANDE CHEF" - CASELLA POSTALE 6227 - 00195 ROMA

IO, GRANDE CHEF!

Nome................................ Età..........
Cognome.......................................
Via.................................. N°..........
Città...
(Prov.........) Cap.............................
Tel...

NUMERO SHOWVIEW 005

02/25125

6,30	**TG 5 - Prima pagina.** News [3252118]
9	**Maurizio Costanzo show.** Replica [79211422]
11,45	**Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1900335]
13	**TG 5.** News [44170]
13,25	**Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3245644]
13,40	**Lasciate un messaggio.** Con Alberto Castagna [5684129]
14	**Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [90793]
15	**Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [72373]
16-17,59	**A tutto Disney [17064]**
16,02	*Bonkers gatto combinaguai.* Cartoni
—	**Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [1422]
16,30	*I Puffi.* Cartoni [81625]
16,45	*Produzione Bim Bum Bam.* Show [8931064]
16,50	*Tazmania.* Cartoni [2112996]
17,20	*Le prove su strada di Bim Bum Bam.* Show [8951828]
17,25	*Lupin, l'incorreggibile Lupin.* Cartoni [482996]
17,59	**Flash TG 5 [1147731]**
18	**OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [63625]
19	**La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regìa di Mario Bianchi [7539]
20	**TG 5.** News [32606]
20,25	**Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2136809]
20,40	Passioni. 4ª puntata. Romanzo in 21 puntate. 1ª visione tv. Regia di Fabrizio Costa. Con Virna Lisi, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Lorenzo Flaherty, Fiorenza Tessari [277335]
22,35	**Spazio 5.** Conduce Enrico Mentana [5131996]
23,20	**Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [263538]
24	**TG 5.** News [92107]
0,15	**Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [5467213]
1,30	**Sgarbi quotidiani.** Replica [1822836]
1,45	**Striscia la notizia.** Replica [1731720]
2-3-4-5-6	**TG 5 - Edicola [5342478]**
2,30	**Zanzibar.** Telefilm. *Gelatina di frutta [6479519]*
3,30	**A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [6377107]
4,30	**I cinque del quinto piano.** Telefilm [6386855]
5,30	**I documentari**

PASSIONI (4ª)

20,40

Gianni confessa alla madre quanto sia importante che i genitori mantengano unita la famiglia. Eleonora capisce e decide di troncare con Cavalcanti. Nel frattempo Gianni è sempre più preso da Sara Sarti (**Marina Giulia Cavalli**, foto) che gioca bene le sue carte rispettando gli accordi con Lender (**Giorgio Albertazzi**, foto).

LA VEDOVA ALLEGRA

20,30

Il re di Moravia, preoccupato per le critiche condizioni del paese, ordina al conte Danilo, che ha fama di gran conquistatore, di fare un'assidua corte alla signora Radek (**Lana Turner**), affascinante vedova in possesso di un vistoso patrimonio. Avendo scoperto i disegni del re, la donna si diverte alle spalle di Danilo, ma l'amore...

BATMAN

13,25

Il veggente Nostromos convince altri magnati a costituire un fondo comune. Servirà a sopravvivere dopo la caduta della civiltà occidentale. Anche Bruce viene coinvolto. Ci pensa Batman a smascherare Nostromos, un astuto attore, che spera di fuggire con i soldi versati dalla confraternita.

BENJI, DUE FIDANZATE E UN NONNO

20,35

Due adolescenti si conoscono per caso in aereo. Lui ha la famiglia che lo attende per festeggiare il fidanzamento che invece si è da poco concluso. Lei lo accompagna alla festa e si comporta come se fosse la fidanzata. Ma al party si presenta inaspettatamente la ex...

PRIMA VISIONE

NUMERO SHOWVIEW 004

02/25120

6,30	**Una famiglia americana.** Telefilm [7875606]
7,15	**La verità.** Replica [5371002]
8	**Qui Italia.** Replica [86248]
8,10	**Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovele [2987286]
9-17	**Buona giornata.** Con P. Rossetti [9880]
9,30	**TG 4.** News [2856267]
9,45	**Sgarbi quotidiani.** Replica [6100809]
10	**Soledad - Febbre d'amore [4535422]**
11,15	**Luogocomune.** Replica [5800083]
11,30	**Maddalena.** Telenovela [8644373] 11,55 **TG 4.** News [48634731]
12,30	**Celeste.** Telenovela [28064] 777
13,30	**TG 4.** News [2199]
14	**Sentieri.** Teleromanzo [47199] 777
15	**Primo amore.** Telenovela [9248]
15,30	**Principessa.** Telenovela [2335]
16	**Camilla...** parlami d'amore [92625]
17	**La verità.** Con Marco Balestri [1064]
17,30	**TG 4.** News [23002]
17,45	**Naturalmente bella [157267]**
18	**Funari News.** Con G. Funari [12489]
19	**TG 4.** News [712]
19,30	**Punto di svolta.** Con G. Funari [3248]
20,30	La vedova allegra (1925). Film commedia. Regia di Erich von Stroheim. Con Lana Turner, Fernando Lamas [45880]
22,30	**La vita e niente altro** (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Bertrand Tavernier. Con Philippe Noiret [59996]
23,30	**TG 4 Notte [48880]**
0,30	**Radio Londra.** Replica [3961381]
0,40	**Rassegna stampa [8559300]**
0,55	**Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta.** Replica [45067213]
2,50	**Lou Grant.** Telefilm [7396229]
3,45	**Sbatti il mostro in prima pagina** (1972). Film drammatico. Regia di M. Bellocchio. Con Gian Maria Volonté [7720213]
5,15	**Matt Helm - Murphy Brown.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 006

02/25125

6,30	**Ciao ciao mattina e cartoni [46260828]**
9,05	**Luogocomune.** Con D. Mengacci [1021977]
9,15	**O di qua o di là.** Replica [6504002]
10	**Segni particolari genio - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm [3045199]
12,30	**Studio aperto.** News [58460]
12,35	**Qui Italia.** Di Giorgio Medail [536625]
12,50	Ciao ciao e cartoni animati [3637915]
14	**Studio aperto.** News [9828]
14,30	**Non è la Rai.** Show [777286]
16-18,30	**Smile.** Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [15606]
16,02	**I ragazzi della prateria.** Telefilm [5804422]
17,05	**Agli ordini papà.** Telefilm [493002]
17,40	**Studio sport [442847]**
17,54	**Super Vicky.** Telefilm [639557]
18,30	**Bayside School.** Telefilm [9977]
19	**Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [6002]
19,30	**Studio aperto.** News [90606]
19,50	**Radio Londra.** Con G. Ferrara [5515422]
20	**Karaoke.** Show con Fiorello [20625]
20,35	Benji, due fidanzate e un nonno (1988). Tv movie commedia. 1ª visione. Regia di Vic Sarin. Con David Eisner, Rebecca Jenkins [949915]
22,30	**O di qua o di là [9395809]**
0,10	**Luogocomune.** Replica [8531132]
0,20	**Sgarbi quotidiani.** Replica [8537316]
0,30	**Qui Italia.** Replica [9416126]
0,45	**Studio sport / Radio Londra [3053768]**
1,40	**Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

NUMERO SHOWVIEW 007

06/3558427 1

7	**Euronews** [8934083]
8,30	**Autostop per il cielo.** Telefilm [40712]
9,30	**Tappeto volante.** Replica [3238538]
12	**Donne e dintorni.** Presenta Silvana Giacobini [77151]
12,45	**Euronews** [529335]
13	**TMC Sport.** Con Massimo Caputi [14373]
14	**Telegiornale - Flash** [60118]
14,05	**Ancora una volta con sentimento** (1960). Film commedia. Regia S. Donen. Con Yul Brynner, Kay Kendall [3679441]
15,50	**Tappeto volante.** Conduce Luciano Rispoli [57310809]
18,30	**Sale, pepe e fantasia** [52002]
18,45	**Sorrisi e cartoni.** Arianna presenta i cartoni: **Plastic man** [9125880]
19,25	**Atmosfera / 19,30 Telegiornale** [856422]
20	**Domino ore otto.** Con C. Augias [50002]
20,25	**Telegiornale - Flash** [4346441]
20,30	Homefront - La guerra a casa. Serial. Regia di Ron Lagomarsino. Con Kyle Chandler, Ken Jenkins [38002]
22,30	**Telegiornale** [8847]
23	**Mondocalcio.** Condotto da Luigi Colombo con José Altafini, Giacomo Bulgarelli e Giorgio Chinaglia [630460]
0,15	**Honkytonk man - L'uomo di Nashville** (1983). Film drammatico. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Kyle Eastwood [8057861]
2,25	**CNN.** In diretta

NUMERO SHOWVIEW 009

VIDEOMUSIC 02/654661

7	**Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri** [63104967]
12,30	**The Mix** [6762793]
14,15	**Telekommando** [4399335]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30	**Vm-Giornale Flash** [760977]
14,35	**Segnali di fumo** [5021286]
15,35	**Clip to clip / 18 Zona mito** [37682064]
19	**Rolling Stones special** [264422]
19,30	**Vm-Giornale / 20 The Mix** [8372977]
22	Bon Jovi in concerto [686880]
23,30	**Vm-Giornale** [333480]
24	**Caos Time.** Replica / **0,30 The Mix**

NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

8	**Teleshopping** [31477170]
15-17-18	**TgA Flash** [86118]
15,15-16,45-18,05 e 22,30	**Andiamo al cinema** [657248]
15,50	**Venti ribelli.** Teleromanzo [8227644]
17,10	**Natalie.** Teleromanzo [7133915]
19-19,30-20	**TgA News** [75422]
20,30	**Natalie.** Teleromanzo [22354]
21,30	**Venti ribelli.** Teleromanzo

NUMERO SHOWVIEW 015

TELE 3 02/701388

9 e 0,40	**BBC / 9,45 e 23,05 Classica** [72432737]
12,15 e 19,30	**Documentari** [4567170]
12,50 e 17,06	**Antologia di Petrolini** (1930). Film di C. L. Bragaglia [3068625]
14 e 18,15	**La bella maledetta** (1932). Film [149809]
15	**English tv / 17 News / 20,30 Balletti**

HOMEFRONT

20,30

Jeff annuncia finalmente ai compagni di squadra che non è più fidanzato. Mike Sloan porta dei fiori a sua moglie prima di dirle che prenderà il treno per Detroit per assistere ad un'importante partita di baseball. Intanto Caroline accetta di concedere il divorzio a Charlie. Nella foto **Dick Antony Williams, Sterling Macer jr.** e **Hattie Winstor.**

BON JOVI IN CONCERTO

VIDEOMUSIC 22

Una performance live dei rocker del New Jersey registrata al Forum di Assago durante l'ultima tournée italiana. Il concerto di **Bon Jovi** (foto) propone buona parte dei pezzi contenuti in *Keep the faith*, l'ultimo album che ha riportato a galla il gruppo dopo le crisi interne degli ultimi tempi.

L'UOMO DEL FIUME NEVOSO

FILM

20,30

Jim Craig (**Tom Burlinson,** nella foto con **Kirk Douglas**), dopo la morte del padre, causata da un branco di cavalli selvaggi, scende dalle sue montagne australiane per cercare lavoro in pianura. Dovrà vedersela con Harrison, un allevatore di bestiame, che gli proporrà una serie di sfide. Il giovane le supererà grazie alla sua straordinaria abilità con i cavalli.

NUMERO SHOWVIEW 011

cinquestelle 06/3242421

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [47228118]
12	**Perché no?** Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [878809]
13	**Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [887557]
14	**Telegiornale regionale** [604151]
14,30	**Pomeriggio insieme** [9638147]
17 e 18,30	**Maxivetrina.** News dalle aziende [888575]
17,30	**La ribelle.** Telenovela [718809]
19,30	**Telegiornale regionale** [813847]
20,30	**Il mondo in tasca.** Documentario [455847]
21,30	**Un salto nel buio.** Serial. Con Lisa Bonet, Harry Anderson, Justine Bateman [278625]
22	**Orologi da polso in tv** [275538]
22,30	**Telegiornale regionale**

NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

14	**Aspettando il domani** [617625]
14,30	**La mia piccola solitudine** [6528151]
15,15	**Rotocalco rosa** [5723199]
15,45	Programmazione locale [1529002]
17,30-17,50-18,10-18,50	**7 in allegria** [139426]
17,35	**G. I. Joe.** Cartoni animati [6194002]
17,55	**The Thunderbirds.** Cartoni [3373793]
18,15	**Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati [6907248]
19	**Love American Style.** Telefilm [262064]
19,30	**A cuore aperto.** Telefilm [886793]
20,30	**Missione sabbie roventi** (1966). Film d'avventura. Regia di Alfonso Brescia. Con Renato Rossini, Roberto Camardiel, Ann Shermann [907915]
22,25	**I misteri della laguna.** Telefilm. *Magia nera [507915]*
22,55	**Le altre notti.** Show [7339809]
23,25	**Le porte dell'inferno** (1987). Film horror. Regia di Umberto Lenzi. Con Barbara Cupisti, Pietro Genuardi

NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

15 e 17,25	**La ricetta del giorno** [147002]
15,05	**Speciale spettacolo** [2381731]
15,15	**Boomer cane intelligente.** Telefilm [5718267]
15,45	**Anna e il suo re.** Telefilm [5722460]
16,15	e **22,35 Andiamo al cinema** [509101]
16,30	**Pasiones.** Telenovela [226422]
17,30	**Cose di casa nostra.** Conduce Paola Protasi [727422]
19	**Spazio regionale** [684426]
20,30	L'uomo del fiume nevoso (1982). Film d'avventura. Regia di George Miller. Con Kirk Douglas, Jack Thompson, Tom Burlison [991354]
22,20	**Notiziari regionali** [500002]
22,50	**Auto & ... Auto.** Conduce Nestore Morosini [2061644]
23,35	**Speciale Motomondiale.** Edizione speciale [7902809]
0,05	**Tuttofuoristrada.** Settimanale sportivo dedicato all'Off Road

GIOVEDI 10 FEBBRAIO

IL MONDO DI QUARK

14,20

La telecamera ci propone la storia subacquea di un elefante marino dalla nascita alla maturità. Una scena da non perdere: il cucciolo rischia di affogare per una tempesta e viene separato dalla madre. Ma il protagonista se la dovrà vedere anche con predatori come l'orca e lo squalo bianco.

FORTUNATAMENTE INSIEME

18,15

Cinzia De Ponti e **Salvatore Marino** (insieme nella foto), nel ruolo di edicolanti, si scambiano le «veline» e provano ad assemblarle in una singolare rassegna stampa del giorno dopo. Sul filo di «Notizie ansia» e «Tuttologo» rivelano i segreti delle parole.

TROPPO FORTE

FILM 20,40

Suggestionato da Stallone e da Rambo, il borgataro romano Oscar (**Carlo Verdone,** nella foto con **Stella Hall**) scorrazza a bordo di una maxi-moto indossando un giubbotto ricoperto di borchie. Il suo sogno è lavorare come stunt-man per il cinema. Mal consigliato da un azzeccagarbugli di Cinecittà, si fionda con la sua moto contro la Rolls Royce di un tycoon americano. Ma alla guida c'è una ragazza, aspirante-diva...

PLAYBOY IN PROVA

FILM 22,40

Ronald Miller (**Patrick Dempsey**) desidera diventare a tutti i costi il ragazzo più invidiato della scuola. Per questo si accorda con la bellissima Cindy Mancini che, dietro compenso, si finge la sua fidanzata. Tutto procederebbe per il meglio se non fosse che Cindy si innamora davvero di lui...

RAIUNO 06/36864890

6 **Una bella domenica di settembre a Cavirago al Lambro.** Di Luigi Lunari e Vito Molinari. Scontro televisivo in prosa e musica tra Nanni Svampa e Lino Patruno. Orchestra diretta da Fiorenzo Carpi. Regia di Vito Molinari. 1ª puntata [7861403]

6,45-9,30 **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona

6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH [2639861]**

7-8-9 **TG 1 [5262229]**

7,35 **TGR Economia [7479671]**

9,30 **TG 1 - FLASH [2756213]**

9,35 **Cuori senza età.** Telefilm. *Un gioco a puntate [8207584]*

10 **TG 1 - FLASH [42381]**

10,05 **Il bandito dell'Epiro** (1957). Film d'avventura. Regia di Terence Young. Con Van Johnson, Martine Carol, Herbert Lom, Tony Dawson. 1° tempo [2961774]

11 **Da Milano TG 1 [92316]**

11,05 **Il bandito dell'Epiro.** Film. 2° tempo [48600774]

11,40 **Calimero.** Cartoni animati [6514861]

12 **Blue jeans.** Telefilm. *L'ufficio di mio padre.* Con Fred Savage [60749]

12,25 **Che tempo fa [8895565]**

12,30 **TG 1 - FLASH [73768]**

12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *Codice d'accesso per un delitto.* Con Angela Lansbury [5319861]

13,30 **TELEGIORNALE [7768]**

14 **Albedo.** Settimanale scientifico-tecnologico del TG 1 [20519]

14,20 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. **3 tonnellate di agilità.** Di Rick Rosenthal [905652]

15-17,35 **Uno per tutti.** Regia di Danilo Di Santo

15 **Saranno famosi.** Telefilm. *Solo nella folla [95213]*

16 **Delfy e i suoi amici.** Cartoni [50768]

16,25 **Lassie.** Telefilm. *Il piccolo Joy [148565]*

17 **Big! News [72251]**

17,10 **Zorro.** Telefilm. *Vota Victoria [3628126]*

17,35 **Spaziolibero.** Fondazione Labos. Laboratorio per le Politiche Sociali

— **Appuntamento al cinema [1274403]**

17,55 **Oggi al Parlamento [1780519]**

18 **TG 1**

— **Bollettino della neve [74213]**

18,15 Fortunatamente insieme a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [30497]

18,45 **E.N.G. - Presa diretta.** Telefilm. 1ª visione tv. *Incidenti organizzati [373958]*

19,40 **Almanacco del giorno dopo [6023213]**

19,50 **Che tempo fa [6029497]**

20 **TELEGIORNALE [395]**

20,30 **TG 1 Sport [94958]**

20,40 Troppo forte (1985). Film commedia. Regia di Carlo Verdone. Con Carlo Verdone, Stella Hall, Alberto Sordi, John Steiner, Sal da Vinci, Mario Brega [800107] 777

22,35 **TG 1 [5982923]**

22,40 Play boy in prova (1987). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Steve Rash. Con Patrick Dempsey, Amanda Peterson, Dennis Dugan, Courtney Gains, Tina Caspary [137774]

0,10 **TG 1 - NOTTE**

— **Che tempo fa [52140]**

0,40 **Oggi al Parlamento [5915237]**

0,50 **DSE** - Sapere - **San Pietro: l'antica e la nuova Basilica.** Testi di Guido Serena. Regia di Josip Duiella. 2ª puntata [7624121]

1,20 **Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Teruzzi e Daniele Calieri. Regia di Francesco Vicario [6181508]

2,05 **Grazie per quel caldo dicembre** (1973). Film drammatico. Regia di Sidney Poitier. Con Sidney Poitier, Esther Anderson [2223508]

3,45 **TG 1.** Replica [50497091]

3,50 **Oltre la riserva** (1989). Film drammatico. Regia di Jonathan Wacks. Con Gary Farmer, A. Martinez [8193817]

5,15 **Divertimenti**

RAIDUE 06/36864890

6,35 **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [46533331]*

6,40 **Nel regno della natura.** Documentario. *Salviamo una risorsa inestimabile [8567213]*

7,05-8,45 **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia.** Di Guido Manuli [6493720]

7,25 **L'Apemaia.** Cartoni animati [3280403]

7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro [2515958]**

8,20 **I dinosauri.** Cartoni animati [2080584]

8,45 **TG 2 - MATTINA [3899010]**

9,05 **Lassie.** Telefilm. *Missione ricerca [8388403]*

9,30 **Quando si ama.** 24ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4520590]

10,50 **Detto tra noi mattina.** Di G. Battaglia, A. Navarra. Conduce Mita Medici. Regia di Igor Skofic [4499519]

11,45 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE [5790652]**

12 **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [31039]

13 **TG 2 - ORE TREDICI [72942]**

13,25 **TG 2 - Economia [3751836]**

13,35 **Meteo 2 [6417010]**

13,40-15,10 **Supersoap**

13,40 **Beautiful.** 876ª puntata [8534923] 778

14 I suoi primi 40 anni. Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [11861]

14,20 **Santa Barbara.** 710ª puntata [4785010]

15,10 **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli [8315590]

17,15 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE [7817942]**

17,20 **Dal Parlamento [7816213]**

17,25 Dallo studio 3 di Roma. Il coraggio di vivere. Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [916687]

18,20 **TGS Sportsera [8139836]**

18,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [62478]

18,45 **Hunter.** Telefilm. *Il ritorno di Nuvola Bianca.* Con Fred Dryer [7346836]

19,35 **Meteo 2 [6130652]**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE [952045]**

20,15 **TG 2 - Lo sport [8418923]**

20,20 **Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [3318923]

20,40 RAIDUE presenta Amico mio. Film tv. Con Massimo Dapporto e Katharina Bohm. **Fratelli.** Sceneggiatura di Massimo De Rita, Patrizia Fassio, Domenico Matteucci. Regia di Paolo Poeti [814300] 778

22,20 **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli e di Arnaldo Cerruti, Nino Frassica, Arnaldo Santoro. Musiche originali di Arbore, Mattone, Mazza. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore [7965652]

23,20 **TG 2 - NOTTE [9224565]**

23,35 Treviso. **Pallacanestro: Benetton - Limoges.** Campionato europeo Club [1687836]

0,15 **Milano: Tennis ATP Tour [9337527]**

1,30 **Meteo 2 [9845782]**

1,35 **Appuntamento al cinema [57582072]**

1,40 **Un giustiziere a New York.** Telefilm. *La visita [8923879]*

2,25 **Videocomic [40648140]**

3-6,35 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3 **1° anno accademico:** Informatica 2, lezione 5 - Informatica 2, lezione 6 [4368053]

4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici, lezione 10 - Teoria dei segnali, lezione 36

I SUOI PRIMI 40 ANNI

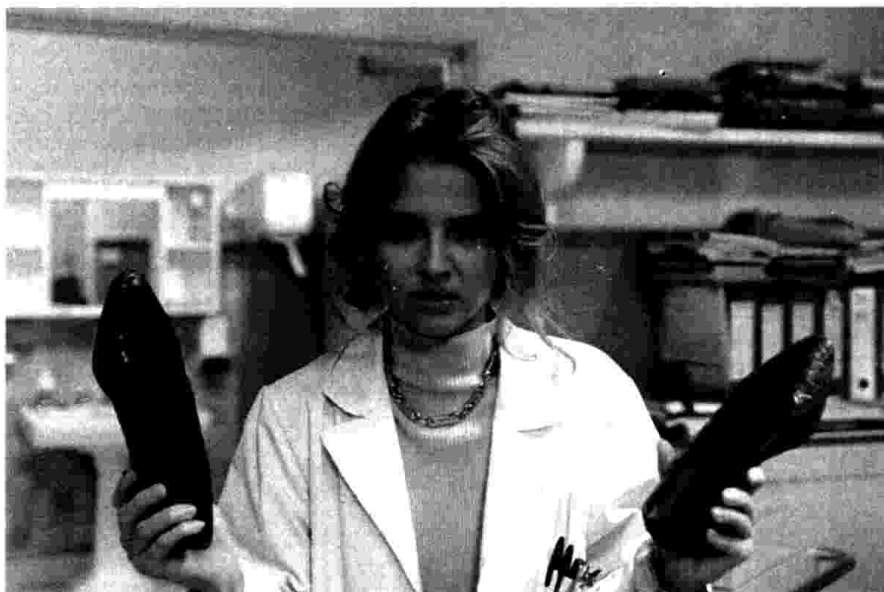
14

Corrado Colabucci continua a ricordare quando nel '68 firmò i costumi di *Canzonissima*, iniziando così un proficuo sodalizio con Antonello Falqui. L'attore Andrea Lala, che fu protagonista, insieme a Ubaldo Lay dello sceneggiato *La Donna di Quadri* (1968), commenta alcune immagini del suo vecchio successo. Nella foto **Enza Sampò.**

IL CORAGGIO DI VIVERE

17,25

Giovanni Anversa e **Riccardo Bonacina** (foto) sono andati nell'ex manicomio Lolli di Imola, dove sono ricoverati tuttora 80 degenti. In questa struttura psichiatrica è in corso un esperimento: i malati possono usufruire di permessi periodici e lasciare l'istituto. Domani un reportage dalla comunità di accoglienza di Castelgandolfo, dove è in atto il tentativo di reinserire nel mondo del lavoro i malati.

AMICO MIO

20,40

Il piccolo Leo viene trasportato d'urgenza al Pediatrico per un malore. La diagnosi è lapidaria: leucemia. In più, la malattia è complicata da una meningite latente che impedisce la chemioterapia. Non resta che il trapianto. Angela **(Katharina Bohm,** foto) si affeziona smisuratamente a Spillo **(Adriano Pantaleo,** foto), la mascotte dell'ospedale e organizza per lui una cena a casa sua.

GIOVEDI 10 FEBBRAIO

DSE - TORTUGA

7,30 In «Parole e musica», Davide Sapienza propone un'intervista, in esclusiva, ai **Sonic Youth** (foto). Il gruppo americano, particolarmente attivo negli anni '70, è famoso per aver fatto diventare la musica punk da espressione giovanile a fenomeno di massa. Ha pubblicato dieci LP, e fra i titoli più noti c'è *Sugar Kane*, di recente composizione.

FIGARO QUA, FIGARO LA'...

14,50 Due versioni delle sei *Sonate a quattro*, composte da Gioacchino Rossini nel 1804, quando aveva appena 12 anni. Si comincia con **Salvatore Accardo** (foto), primo violino, Franco Petracchi, contrabbasso, Margaret Batjer, secondo violino e Rocco Filippini, violoncello. La seconda versione, invece, quadruplica gli esecutori: da S. Cecilia in Roma, sedici maestri Berliner Philarmoniker.

IL ROSSO E IL NERO

20,30 Attualità politica e sociale in un dibattito aperto e spesso acceso. «È questa la vera difficoltà tecnica del programma, commenta la regista **Simonetta Morresi**, nella foto con **Michele Santoro** - «ma è un'esperienza stupenda, che dura dalle ultime puntate di *Samarcanda*, cioè dal 1990».

E' QUASIGOL

23,20 Zenga, Ferrara, Maldini, Dino Baggio, Costacurta, Franco Baresi: è questa, per il momento, la formazione ideale dei Mondiali Usa 1994. Stasera si sceglie per il ruolo di mezzala destra. Si vota chiamando lo 0769/73963, dal venerdì al mercoledì, dalle ore 15 alle ore 20. In premio 500.000 lire in buoni di benzina. È importante indicare il nome del giocatore scelto ed il proprio recapito telefonico.

Il conduttore Claudio Ferretti giornalista sportivo esperto anche di ciclismo

RAITRE 06/36864890

6,25 **TG 3 - Edicola [9514687]**

6,45-14 LALTRARETE

6,45 **DSE** - Passaporto. **English per tutti [2631229]**

7 **DSE - Scuola Aperta**. In studio Angelo Sferrazza [6213]

7,30 Dal TV 2 di Torino DSE - Tortuga. *Rotocalco quotidiano di informazione culturale.* Regia di Loris Mazzetti [69836]

8,30 **DSE - Tortuga DOC [3720]**

9 **DSE** - Zenith - **Panoramique.** Europa-America: situazioni a confronto. *Vivere fuori città:* Desio (Prod. RAI-DSE) Jarrettville (Department of Education-Maryland). Edizione italiana a cura di Franca Lipparoni [1749]

9,30 **DSE** - Enciclopedia - **Il segreto delle Pievi.** Un programma di Silvio Bernardini. 3ª puntata. *Il gioco delle asimmetrie [4836]*

10 **DSE - La biblioteca ideale.** Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Gerli [4529861]

11,10 **DSE - Fantastica mente.** In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [3763126]

11,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [7300]

12 **Da Milano TG 3 OREDODICI [79497]**

12,15 **DSE - Parlato semplice.** 2ª parte [1319565]

13 **DSE** - Sapere - **Immagini dell'Ungheria.** A cura di Giacomo Gambetti e Ivan Bánki. PRODUZIONE RAI DSE - MTV 1 Budapest. 3ª. *Quattro ritratti.* Di Márta Mészéros [9749]

13,30 **DSE - Ritratti di città: Parigi 900 [51403]**

13,45 **TGR LEONARDO [8378774]**

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [15687]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO [572958]**

14,50 Figaro qua, Figaro là... Un programma di Paolo Gazzara e di Rosaria Bronzetti [395045]

15,15 **DSE - Eventi.** *Appunti di storia economica italiana.* In studio Luigi Parola. Regia di Pino Galeotti. 4ª puntata [3622346]

15,45 Arezzo. **Tennistavolo: Europe Top Ten [9923045]**

16 **Pallamano: Campionato italiano [6229]**

16,30 **Hockey ghiaccio: Campionato italiano [9720]**

17 **Milano: Tennis ATP Tour [73045]**

18 **Geo.** *Viaggio nel pianeta Terra.* Di Luigi Villa, Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francescato. Regia di Angelo Sangermano. *Salti di gioia [89478]* 777

18,35 **TG 3 Sport [2977132]**

18,40 **Insieme.** Il TG 3 con le associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà

— **Meteo 3 [186519]**

19 **TG 3 [229]**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [32126]

19,50 **BlobCartoon [791590]**

20,05 **Blob. Di tutto di più [3322126]**

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8507861]**

20,30 Il rosso e il nero. Ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Giovanna Pensabene e Silvestro Montanaro. Regia di Simonetta Morresi [99757294]

23,15 **TG 3 [2861497]**

23,20 TG3 e TGS presentano E quasigol. Guida alla schedina tra elettronica e fantasia di Claudio Ferretti. In studio con Sandro Ciotti. Regia di Alessandra Garacci [8807478]

0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza**

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema [3841633]**

1 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Sat Sat [3842362]**

1,30 **Blob. Di tutto di più.** Replica [1969492]

1,45 **Una CARTOLINA.** Replica [57575782]

1,50 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [7750459]

2,20 **Il ritorno dei morti viventi 2** (1984). Film horror. Regia di Ken Wiederhorn. Con Tom Matthews, James Karen [2717904]

3,45 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [5484898]

4,15 **Trauma** (1983). Film. Regia di Daniel Duval. Con Marlène Jobert, Bruno Cremer, Jacques Villaret [7787508]

5,45 **Videobox [8876324]**

6,10 **Schegge**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

GIOVEDÌ 10 FEBBRAIO

NUMERO SHOWVIEW 005 02/25125

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [3212590]
9 **Maurizio Costanzo show.** Replica [79115294]
11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1804107]
13 **TG 5.** News [21774]
13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3212316]
13,40 **Lasciate un messaggio.** Con Alberto Castagna [8438841]
14 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regìa di Laura Basile [86045]
15 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci [62497]
16-17,59 **A tutto Disney [14478]**
16,02 *Bonkers gatto combinaguai.* Cartoni
— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Bianchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [9497]
16,30 *I Puffi.* Cartoni [8316]
17 *L'ispettore Gadget.* Cartoni [75478]
17,20 *Le prove su strada di Bim Bum Bam.* Show [8848300]
17,25 *Lupin, l'incorreggibile Lupin.* Cartoni [964045]
17,59 **Flash TG 5 [1114403]**
18 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [53749]
19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regìa di Mario Bianchi [8132]
20 **TG 5.** News [30294]
20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2023381]
20,40 Scuola di polizia 5 - Destinazione Miami (1988). Film commedia. Regia di Alan Myerson. Con Bubba Smith, David Graf, George Gaynes, Lance Kinsey [177381]
22,35 **Casa Vianello.** Telefilm. *Addio mia bella addio.* Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [506584]
23 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [32145]
24 **TG 5.** News [88459]
0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [5434985]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1899508]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1708492]
2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola [5302850]**
2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *Russia [6366091]*
3,30 **Casa Vianello.** Telefilm [6344879]
4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [6353527]
5,30 **I documentari**

SCUOLA DI POLIZIA 5 DESTINAZIONE MIAMI

FILM 20,40

Lassard, comandante della scuola di polizia, è in partenza per Miami per ritirare un premio. Stessa destinazione anche per Harris, responsabile della scuola rivale, intenzionato a mettere in cattiva luce il collega. Peccato che all'aeroporto Lassard scambi la sua borsa con quella di una banda di ladri. Verrà inseguito e rapito.

CUORE SELVAGGIO

20,30

Dopo aver appreso il piano criminale di Sofia e Alberto, Andrea decide di affrontare la madre per tentare di dissuaderla dal bieco proposito. La donna, vistasi scoperta, rinuncia al piano e cerca il perdono del figlio. Nella foto, **Edith Gonzales.**

BEVERLY HILLS, 90210

20,35

Tra gli studenti c'è aria di tensione. Gli atleti della West Beverly Hills devono affrontare in un incontro di football la squadra dello Shaw High. Purtroppo in questo istituto si è già verificata in passato una sparatoria. Nel frattempo il professore Gil Meyers viene accusato di molestie a un'alunna e sospeso dall'incarico. Al college tira una brutta aria.

NUMERO SHOWVIEW 004 02/25120

6,30 **Una famiglia americana.** Telefilm [2898039]
7,15 **La verità.** Replica [7755294]
8 **Qui Italia.** Replica [85010]
8,10 **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovele [7710861]
9-17 **Buona giornata.** Con P. Rossetti [8229]
9,30 **TG 4.** News [3059126]
9,45 **Sgarbi quotidiani.** Replica [3923768]
10 **Soledad - Febbre d'amore [4112836]**
11,15 **Luogocomune.** Replica [9665229]
11,30 **Maddalena.** Telenovela [4725045]
11,55 **TG 4.** News [86317039]
12,30 **Celeste.** Telenovela [16774] 777
13,30 **TG 4.** News [9316]
14 **Sentieri.** Teleromanzo [22381] 777
15 **Primo amore.** Telenovela [3565]
15,30 **Principessa.** Telenovela [6652]
16 **Camilla... parlami d'amore** [82749]
17 **La verità.** Con Marco Balestri [4229]
17,30 **TG 4.** News [7316]
18 **Funari News.** Con G. Funari [95213]
19 **TG 4.** News [381]
19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [1359]
20,30 Cuore selvaggio. Telenovela. Con Edith Gonzales, Eduardo Palomo [44652]
22,30 **Ancora insieme** (1988). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Robert Greenwald. Con Don Johnson, Susan Sarandon [49010]
23,30 **TG 4 - Notte [45294]**
0,30 **Radio Londra.** Replica [5946701]
0,40 **Rassegna stampa [2304072]**
0,50 **Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta.** Replica [16762053]
3 **Lou Grant.** Telefilm [8722343]
3,45 **Stato interessante** (1977). Film drammatico. Con Janet Agren, Adriana Asti [6879053]
5,30 **Dragnet - Murphy Brown.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 006 02/25125

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni [33366213]**
9,05 **Luogocomune.** Con D. Mengacci [2248126]
9,15 **O di qua o di là.** Replica [4493805]
10,30 **Starsky & Hutch - A-Team [8403519]**
12,30 **Studio aperto.** News [48584]
12,35 **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [982300]
12,50 **Ciao ciao e cartoni animati [4397584]**
14 **Studio aperto.** News [3213]
14,30 **Non è la Rai.** Show [153107]
16-18,30 **Smile.** Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [91818]
16,02 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [2772519]
17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm [968861]
17,40 **Studio sport [319565]**
17,54 **Super Vicky.** Telefilm [104316]
18,30 **Bayside School.** Telefilm [2132]
19 **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [6749]
19,30 **Studio aperto.** News [85774]
19,50 **Radio Londra.** Con G. Ferrara [5217942]
20 **Karaoke.** Show con Fiorello [38359]
20,35 Beverly Hills, 90210. Telefilm. *Una festa a sorpresa - Presunto innocente.* Con Jason Priestley [468590]
22,30 **O di qua o di là [6800720]**
0,10 **Luogocomune.** Replica [9442633]
0,20 **Sgarbi quotidiani.** Replica [9448817]
0,30 **Qui Italia.** Replica [5139614]
0,45 **Studio sport / Radio Londra [6255459]**
1,40 **Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

NUMERO SHOWVIEW 007

TMC 06/35584271

7 **Euronews [8838855]**
8,30 **Autostop per il cielo.** Telefilm [47126]
9,30 **Tappeto volante.** Replica [3125010]
12 **Donne e dintorni.** Presenta Silvana Giacobini [61045]
12,45 **Euronews [982300]**
13 **TMC Sport.** A cura di Massimo Caputi [12887]
14 **Telegiornale - Flash [34294]**
14,05 **La signora e i suoi mariti** (1964). Film commedia. Regia di J. Lee Thompson. Con Shirley McLaine, Paul Newman [3574942]
15,55 **Tappeto volante.** Conduce Luciano Rispoli [57394861]
18,30 **Sale, pepe e fantasia [40768]**
18,45 **Sorrisi e cartoni.** Arianna presenta i cartoni: **Plastic Man [9029652]**
19,25 **Atmosfera / 19,30 Telegiornale [258381]**
20 **Domino ore otto.** Con C. Augias [21590]
20,25 **Telegiornale - Flash [4240213]**
20,30 Pretty woman (1990). Film commedia. Regia di Garry Marshall. Con Richard Gere, Julia Roberts [3742958]
22,40 **Telegiornale [5521942]**
23,10 **Basket: Efes Pilsen - Buckler Bologna. Euroclub [3292010]**
0,45 **Un treno per l'inferno.** Film drammatico. Regia di Roger Hanin. Con Roger Hanin, Gerald Klein [2144324]
2,25 **CNN.** In diretta

NUMERO SHOWVIEW 009

VIDEOMUSIC 02/654661

7 **Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [45842497]**
12,30 **The Mix [1955590]**
14,15 **Telekommando [1959652]**
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash [171584]**
14,35 **Segnali di fumo [9442958]**
15,35 **Clip to clip / 18 Zona mito [46456584]**
18,35 **Monografia: Take That [5674294]**
19 **Caos Time [755229]**
19,30 **Vm-Giornale / 20 The Mix [7051590]**
22 Jovanotti special [668749]
22,30 **The Mix [915774]**
23,30 **Vm-Giornale**

NUMERO SHOWVIEW 008

RETE A 02/2428175

8 **Teleshopping [31371942]**
15-17-18 **TgA Flash [67584]**
15,15-16,45-18,05 e 22,30 **Andiamo al cinema [814805]**
15,50 **Venti ribelli.** Teleromanzo [8294316]
17,10 **Natalie.** Teleromanzo [7100687]
19-19,30-20 **TgA News [72836]**
20,30 **Natalie.** Teleromanzo [71520]
21,30 **Venti ribelli.** Teleromanzo

NUMERO SHOWVIEW 015

TELE 13 02/701388

9 e 0,30 **BBC / 10-22,30 Classica [10895861]**
12-19 e 22 **Documentari [538294]**
13-17,05 e 20,30 **Giorni felici** (1942). Film commedia. Con Amedeo Nazzari [957799]
15 **English tv / 17 News**

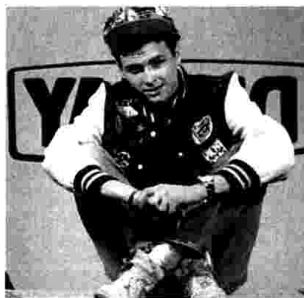
PRETTY WOMAN

20,30

Edward **(Richard Gere,** foto) tycoon dell'alta finanza cerca un'avvenente accompagnatrice per una sera e il caso lo fa imbattere in una bella prostituta. Ne resta affascinato e dice di tenerla con sé per una settimana intera. Rimessa e ripulita, Vivian **(Julia Roberts,** foto) sembra un'altra donna e, nonostante i pregiudizi, Edward non potrà non accorgersene.

JOVANOTTI SPECIAL

22

Uno speciale dedicato all'hip-hopper italiano appena tornato con *Lorenzo '94,* il nuovo album. Diciotto nuove canzoni in cui **Jovanotti** (foto) esplora l'universo adolescenziale con piglio pacifista e «di strada». Anche il look cambia, pizzetto stile Malcolm X e immaginari iconografici molto «african-american».

IL CACCIATORE DI SQUALI

20,30

Tutti pensano che l'italo-americano Mike Di Donato **(Franco Nero,** foto) sia morto in un incidente di volo. In realtà, è scampato al disastro aereo e vive in una splendida isola tropicale, cercando di recuperare la pingue cassaforte inabissatasi con il suo stesso aeroplano. Ma le acque che circondano l'atollo sono infestate da terribili squali...

NUMERO SHOWVIEW 011

Cinquestelle 06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [47288590]
12 **Perché no?** Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [350958]
13 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [263478]
14 **Telegiornale regionale [195958]**
14,30 **Pomeriggio insieme [3933359]**
17 e 18,30 **Maxivetrina.** News dalle aziende [477584]
17,30 **La ribelle.** Telenovela [290958]
19,30 **Telegiornale regionale [282478]**
20,30 **Bollettino della neve [659671]**
20,40 **Diagnosi.** Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [4468652]
22 **Ghiaccioneve.** Rotocalco [660107]
22,30 **Telegiornale regionale**

NUMERO SHOWVIEW 010

ITALIA 7 02/25125

14 **Aspettando il domani [191132]**
14,30 **La mia piccola solitudine [6422923]**
15,15 **Rotocalco rosa [5610671]**
15,45 Programmazione locale [1596774]
17,30-18-18,25-18,50 **7 in allegria [454213]**
17,35 **New Gumby.** Cartoni animati [931958]
18,10 **Transformers.** Cartoni [6078010]
18,30 **The Thunderbirds.** Cartoni [469565]
19 **Love American Style.** Telefilm [753861]
19,30 **A cuore aperto.** Telefilm [288652]
20,30 Il cacciatore di squali (1979). Film d'avventura. Regia di Enzo Girolami. Con Franco Nero, Werner Pochat [974687]
22,30 **I misteri della laguna.** Telefilm. *Un obiettivo ambizioso [665652]*
23 **Le altre notti.** Show [464010]
23,30 **Quando Alice ruppe lo specchio** (1988). Film thriller. Regia di Lucio Fulci. Con Brett Halsey, Ria De Simone

NUMERO SHOWVIEW 012

ODEON 02/935151

15 **La ricetta del giorno [621519]**
15,05 **Speciale spettacolo [2358403]**
15,15 **Boomer cane intelligente.** Telefilm [5612039]
15,45 **Anna e il suo re.** Telefilm [5799132]
16,15 **Andiamo al cinema [555132]**
16,30 **Pasiones.** Telenovela [8332687]
17,25 **La ricetta del giorno [7746478]**
17,30 **Cose di casa nostra.** Programma dedicato alle donne condotto da Paola Protasi [218229]
19 **Spazio regionale [440565]**
20,30 **Crime Story.** Telefilm poliziesco. Con Dennis Farina, Stephen Lang, Anthony Denison [8218652]
22,35 **Notiziari regionali [8557300]**
22,50 **Odeon Regione.** Show, curiosità, servizi giornalistici da tutta Italia

VENERDÌ 11 FEBBRAIO

WEEK-END CRONACHE ITALIANE

14

Si va a Lucca, città d'arte toscana, tra le memorie del suo patrimonio culturale ma anche gastronomico: il farro, cotto nel passato di fagioli, è un piatto che risale ai tempi di Enea. Lucca si unì alla Toscana nel 1847. Nella foto, il duomo di San Martino, costruito nel 1060 dal Vescovo Anselmo Da Baggio.

IL MONDO DI QUARK

14,20

La volpe artica (foto) vive intorno al Polo Nord, una delle regioni più inospitali della Terra. L'inverno dura nove mesi e i venti toccano i 150 km/h. Seguiremo le storie di due famiglie di volpi, le vedremo a caccia di roditori, di uccelli marini e migratori, in momenti critici per la scarsezza di cibo.

A GRANDI CIFRE

18,15

Minuto per minuto, l'operazione che ha preparato la privatizzazione della Banca Commerciale Italiana da parte dell'Iri. Ad una platea di autorità ed esperti il presidente della Comit Sergio Siglienti e quello dell'Iri **Romano Prodi** (foto), spiegano tutte le fasi della messa in vendita delle azioni. Telecronaca e commenti di Piero Badaloni e Aldo Carboni.

DELITTO IN PIENO SOLE

FILM

22,35

Philip (**Maurice Ronet**), rampollo di un industriale americano, ha messo le radici in Italia per dedicarsi a non ben definite attività artistiche. L'ex-compagno di collegio Ripley (**Alain Delon**), spedito in missione speciale dal padre di Philip, anziché convincerlo a tornare a casa, fa comunella con lui. Attirato dai quattrini dell'amico, architetta un piano per impossessarsene... **Marie Laforêt** è Marge, la ragazza di Philip.

RAIUNO 06/36864890

6 **Una bella domenica di settembre a Cavirago al Lambro.** Scontro televisivo in prosa e musica tra Nanni Svampa e Lino Patruno. 2ª puntata [7765275]

6,45-9,30 **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona

6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH [2533633]**

7-8-9 **TG 1 - MATTINA [5159701]**

7,35 **TGR Economia [7446343]**

9,30 **TG 1 - FLASH [2723985]**

9,35 **Cuori senza età.** Telefilm. *Nonna Blanche [8274256]*

10 **TG 1 - FLASH [36275]**

10,05 **La legge della pistola** (1959). Film western. 1ª visione tv. Regia di Christian Nyby. Con Robert Loggia, James Dunn, James Drury, Lynn Bari. 1° tempo [2865546]

11 **Da Milano TG 1 [66492]**

11,05 **La legge della pistola.** 2° tempo [3573695]

11,30 **Calimero.** Cartoni animati [6121]

12 **Blue jeans.** Telefilm. *Un fidanzato per due.* Con Fred Savage, Olivia D'Abo [30053]

12,25 **Che tempo fa [8862237]**

12,30 **TG 1 - FLASH [43072]**

12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *L'angelo della morte.* Con Angela Lansbury [5213633]

13,30 **TELEGIORNALE [2527]**

14 Week-end - Cronache italiane. Settimanale del TG 1 [63035]

14,20 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. **La volpe dei ghiacci.** Di Owen Newman e Armanda Barrett [470411]

15-17,55 **Uno per tutti.** Regia Danilo Di Santo

15 **Saranno famosi.** Telefilm. *spiccare il volo senza paura [72817]*

16 **Delfy e i suoi amici.** Cartoni [13782]

16,25 **Lassie.** Telefilm. *Il cucciolo sperduto [639362]*

17 **Big! News [94633]**

17,10 **Zorro.** Telefilm. *Mendoza: sergente o bandito [394071]*

17,30 **Uno per tutti.** Studio

— **Appuntamento al cinema [85898]**

17,55 **Oggi al Parlamento [1677091]**

18 **TG 1**

— **Previsioni sulla viabilità** CCISS viaggiare informati [44527]

18,15 In diretta dal Ridotto della Scala di Milano A grandi cifre. Speciale sulla privatizzazione della COMIT. Con Piero Badaloni e Aldo Carboni. Intervengono: Romano Prodi (presidente IRI) e Sergio Siglienti (presidente COMIT). Regia di Giuliano Nicastro [7913508]

19,10 **Fortunatamente insieme** a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [709430]

19,40 **Almanacco del giorno dopo [6090985]**

19,50 **Che tempo fa [6096169]**

20 **TELEGIORNALE [904]**

20,30 **TG 1 Sport [97091]**

20,40 **Al voto al voto.** I Politici in diretta su RAIUNO. Conduce Lilli Gruber [868121]

22,30 **TG 1 [21614]**

22,35 Delitto in pieno sole (1959). Film drammatico. Regia di René Clément. Con Alain Delon, Marie Laforêt, Maurice Ronet [6269275]

0,20 **TG 1 - NOTTE**

— **Che tempo fa [39744]**

0,50 **Oggi al Parlamento [5971893]**

1 **DSE** - Sapere - **San Pietro: l'antica e la nuova Basilica.** Testi di Guido Serena. Regia di Josip Duiella. 3ª puntata [3891638]

1,30 **Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Terruzzi e Daniele Calieri. Regia di Francesco Vicario [8485034]

2,15 **Carny, un corpo per due uomini** (1980). Film. Regia di Robert Kaylor. Con Gary Busey, Jodie Foster [9350812]

3,55 **TG 1.** Replica [72715980]

4 **Che bel regalo** (1934). Film. Regia di Norman Z. McLeod. Con W. C. Fields, Baby Leroy [5652015]

5,05 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,35 **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [15882643]*

6,40 **Nel regno della natura.** Documentario. *Operazione rinoceronte [8534985]*

7,05-8,45 **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia [6460492]**

7,25 **L'Apemaia.** Cartoni animati [3184275]

7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro [2402430]**

8,20 **I dinosauri.** Cartoni animati [2057256]

8,45 **TG 2 - MATTINA [3866782]**

9,05 **Lassie.** Telefilm. *Un fotografo dilettante [8282275]*

9,30 **Quando si ama.** 25ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4424362]

10,50 **Detto tra noi mattina.** Di G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conduce Mita Medici. Con la partecipazione di V. Antonini, A. Bartolini, L. Onder, M. Remigi, L. Sardella. Regìa di Igor Skofic [4386091]

11,45 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE [5767324]**

12 **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [92695]

13 **TG 2 - ORE TREDICI [51904]**

13,25 **TG 2 - Economia [3728508]**

13,35 **Meteo 2 [6484782]**

13,40-15,10 Supersoap

13,40 **Beautiful.** 877ª puntata [8501695] 778

14 **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [63017]

14,20 **Santa Barbara.** 711ª puntata [4752782]

15,10 Detto tra noi. **Quotidiano di cronaca e costume.** Un programma di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra [9902343]

16,50 **Spaziolibero.** U.I.S.P. - Italiana Sport per tutti [5274411]

17,15 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE [7884614]**

17,20 **Dal Parlamento [7883985]**

17,25 Dallo studio 3 di Roma **Il coraggio di vivere.** In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [350527]

18,20 **TGS Sportsera [7488148]**

18,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [25492]

18,45 Hunter. Telefilm. *Lucida follia [7313508]*

19,35 **Meteo 2 [6107324]**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE [338966]**

20,15 **TG 2 - Lo sport [947817]**

20,40 I fatti vostri. Piazza Italia di sera. Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regìa di Michele Guardì [8006614]

23 Ho bisogno di te. Un programma di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina [77817]

23,15 **TG 2 - NOTTE [9292966]**

23,30 **Meteo 2 [26594]**

23,35 **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore [7056966]

0,35 **Appuntamento al cinema [85481183]**

0,40 **Milano: Tennis ATP Tour [5259893]**

2 **TG 2 - NOTTE.** Replica [1962589]

2,15 **Videocomic [8903015]**

3-6,40 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

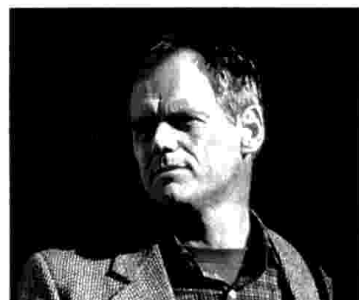
3 **1° anno accademico:** Informatica 2, lezione 7 - Informatica 2, lezione 8 [4335725]

4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici, lezione 11 - Teoria dei segnali, lezione 37

DETTO TRA NOI

15,10 A Terni, nel settembre '91, Gaetano Falcetta, 23 anni, uccise Luigi Cecchetti, 22 anni, in un raptus di gelosia verso una ragazza che lavorava nella pizzeria della vittima. Il Falcetta venne condannato in prima istanza ad una pena irrisoria: 10 anni e tre mesi. La Corte d'Appello ha ridotto inspiegabilmente la pena a 9 anni e 5 mesi. Nella foto **Patrizia Caselli** e **Piero Vigorelli.**

HUNTER

18,45 Hunter (**Fred Dryer,** foto) indaga sull'omicidio di un giovane assassinato da una donna nevropatica con quattro colpi di pistola. Il delitto non sembra avere spiegazioni, finché la collaboratrice di Hunter, Mc Call, non scopre che qualcuno aveva somministrato all'assassina una sostanza eccitante con l'intenzione di provocare in lei una crisi di violenza.

I FATTI VOSTRI

20,40 **Continua l'appuntamento fisso, bisettimanale con il gioco della banca, abbinato al *Tv Radiocorriere*. In palio, ci sono tanti dobloni d'oro del valore di un milione, 500 mila e 100 mila lire. Chi vuole partecipare deve spedire la cartolina, contenuta nel Radiocorriere e attendere l'estrazione. Per giocare alla busta giusta: 0769/7397.**
Nelle foto Giancarlo Magalli e Antonio e Marcello.

HO BISOGNO DI TE

23 A Tolentino (Macerata) la solidarietà è di casa. Don Serafino, parroco del paese, è riuscito a dare una famiglia a 21 ragazzi, sfollati da Mostar. Il sacerdote si è fatto anche carico di seguirli nel tempo libero, dopo la scuola e li ha inseriti nelle strutture parrocchiali, composte da un oratorio e da un impianto sportivo.

FIGARO QUA FIGARO LA'...

14,50 Dall'Archiginnasio di Bologna, lo *Stabat Mater*, diretto da **Riccardo Chailly** (foto) ed interpretato da Daniela Dessì, Giuseppe Sabatini, Michele Pertusi e Gloria Scalchi. Una curiosità: viene eseguita nella stessa sala in cui l'opera ebbe la prima assoluta con un direttore d'eccezione, Gaetano Donizetti.

GEO

18 A pochi chilometri da Lignano, l'oasi di Marano ospita un gran numero di uccelli acquatici nordici poco comuni sulle coste italiane: svassi, anatre marine, oche selvatiche. Oggi che il patrimonio faunistico si va depauperando, questa zona umida è diventata un polo d'attrazione per gli appassionati della natura.

UN GIORNO IN PRETURA

20,30 Il processo Cusani continua a suscitare interesse, curiosità e polemiche, specie per quanto riguarda l'opportunità di trasmettere in televisione i dibattimenti. A questo proposito il ministro della Giustizia Giovanni Conso ed il procuratore generale del Tribunale di Milano Giulio Catelani si sono dichiarati favorevoli alla messa in onda dei processi. Nella foto: **Ninì Perno,** a sinistra, e **Roberta Petrelluzzi.**

IL CUORE DI PULCINELLA

23,45 Un film-documento che racconta la storia del coreografo russo Leonid Yakobson, vittima della censura sovietica che giudicava «decadenti», e quindi sovversivi, i balletti da lui creati. Durante l'era Breznev, le autorità dell'allora Urss ordinarono la distruzione dei negativi de *Il cuore di Pulcinella,* realizzato da Leonid e Larissa Alekseychuk in collaborazione con la Rai.

RAITRE 06/36864890

6,25 TG 3 - Edicola [9418459]

6,45-14 LALTRARETE

6,45 **DSE** - Passaporto - **Viaje al Español** [2528701]

7 **DSE** - Scuola Aperta - **Quale Europa?** In studio Angelo Sferrazza e Giorgio Straniero. Regia di Maria Paola Longobardo [9850]

7,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga.** Regia di Loris Mazzetti [22850]

8,30 **DSE - Tortuga DOC** [7237]

9 **DSE** - Zenith. **Panoramique.** Europa-America: situazioni a confronto. *La difficile riconversione industriale.* Brema (Prod. FWU - Germania). Kenosha (Prod. Wisconsin Public Radio ant TV). Edizione italiana a cura di Franca Lipparoni [8966]

9,30 **DSE** - Enciclopedia. **Lezioni di Astrofisica.** Di Franco Pacini. Regia di Piero Mechini. 4ª puntata. *Il futuro dell'astronomia [1053]*

10 **DSE - La biblioteca ideale.** Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Gerli [4423633]

11,10 **DSE - Fantastica mente.** In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa [3730898]

11,30 Dal TV 2 di Torino. **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [1817]

12 **Da Milano TG 3 ORETREDICI [49701]**

12,15 **DSE - Parlato semplice.** 2ª parte [1386237]

13 **DSE** - Sapere - **Immagini dell'Ungheria.** A cura di Giacomo Gambetti e Iván Bánki. Prod.: RAI DSE – MTV 1 Budapest. 4ª. *L'orgoglio di Pécs.* Di Zsolt Lengyel [4508]

13,30 **DSE - Ritratti di città: Vienna 900 [34237]**

13,45 **TGR LEONARDO [8272546]**

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [96053]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO [967527]**

14,50 Figaro qua, Figaro là... Un programma di Paolo Gazzara e di Rosaria Bronzetti [298188]

15,15 Dal TV 1 di Napoli. **DSE - L'occhio del faraone.** Di Luigi Necco. Realizzazione di Loredana Carbone [7927558]

15,45 **Pallacanestro femminile: Campionato italiano**

– **TGS Andiamo a canestro [6661350]**

16,50 Norvegia: Lillehammer. **Olimpiadi invernali: Speciale TGS Tutti i colori del bianco [5278237]**

17,15 **Milano: Tennis ATP Tour [7206343]**

18 Geo. *Marano inverno in laguna.* Di Andrea Guarnieri [66072] 777

18,35 **TG 3 Sport [2871904]**

18,40 **Insieme.** Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà

— **Meteo 3 [249102]**

19 **TG 3 [188]**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [15459]

19,50 **BlobCartoon [137898]**

20,05 **Blob. Di tutto di più [3399898]**

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8401633]**

20,30 Un giorno in Pretura. Di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi [14966]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3 [27898]**

22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7949614]

23,45 Il cuore di Pulcinella. Un film di Leonid e Larissa Alekseychuk. Coreografia di Leonid Yakobson [7885140]

0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza**

— **Meteo 3 [7627218]**

1,15 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **The Last Command** (1928). Film. 1ª visione tv. Regia di Josef Von Sternberg. Con Emil Jannings, William Powell [5855454]

2,45 **Blob. Di tutto di più.** Replica

3 **Una CARTOLINA.** Replica [1208819]

3,05 **Milano, Italia.** Replica [6029560]

4 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [4404386]

4,30 **Amazzoni bianche** (1936). Film commedia. Regia di Gennaro Righelli. Con Paola Barbara, Sandro Ruffini, Luisa Ferida [7747980]

5,45 **Videobox [8843096]**

6,10 **Schegge**

ABBONATEVI E PARTITE.

MADONNA DI CAMPIGLIO, RESIDENCE QUATTRO STELLE. SETTE GIORNI DA SOGNO FIRMATI BAGAGLINO VACANZE.

QUEST'ANNO TV RADIOCORRIERE FA LE COSE IN GRANDE. VI SUGGERISCE DI ABBONARVI: 52 NUMERI DELLA VOSTRA RIVISTA PREFERITA A CASA, OGNI SETTIMANA, CON LO SCONTO DEL 40% E AL RIPARO DA EVENTUALI AUMENTI DEL PREZZO DI COPERTINA. E VI PREMIA: CHI SI ABBONA, INFATTI, CONCORRERA' ALL'ESTRAZIONE DI BEN **60 SOGGIORNI DI UNA SETTIMANA** (6 NOTTI) PER DUE PERSONE A **MADONNA DI CAMPIGLIO**, NELLE PRESTIGIOSE SUITES DEI RESIDENCES 4 STELLE FIRMATI **BAGAGLINO VACANZE**. UN PREMIO STRAORDINARIO, UN SOGGIORNO DI CLASSE CHE QUEST'ANNO, GRAZIE AL TV RADIOCORRIERE, POTRA' ESSERE GRATUITO.

Ritagliare, compilare e spedire in busta chiusa a:

NUOVA ERI EDIZIONI RAI
Via Arsenale, 41 - 10121 TORINO

Desidero sottoscrivere un abbonamento annuo per l'Italia al TV RADIOCORRIERE (52 numeri) con lo sconto del 40% sul prezzo di copertina e parteciperò all'estrazione di 60 soggiorni di 1 settimana a Madonna di Campiglio.

NOME ____________ COGNOME ____________

VIA ____________

CITTA' ____________ CAP. ________ DATA ________

VERSERO' L'IMPORTO SCONTATO DI £. 56.000

- ○ SU C.C.P. N° 266106 INTESTATO A : RAI, TV RADIOCORRIERE, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- ○ CON ASSEGNO BANCARIO INTESTATO A : NUOVA ERI, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- ○ CON VAGLIA POSTALE INTESTATO A : NUOVA ERI, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- ○ CON CARTA DI CREDITO: AMERICAN EXPRESS / CARTASÌ / DINERS CLUB

N° CARTA DI CREDITO ____________ SCADENZA ________

FIRMA ____________

REGOLAMENTO: Concorrono all'estrazione tutti i coupon pervenuti entro il 30 aprile '94. I soggiorni-omaggio si intendono per due persone e non comprendono spese di viaggio, vitto, extra. Nel periodo gennaio-aprile '94 ogni fine mese verranno estratti a sorte 15 soggiorni-omaggio fruibili dal 05/03 al 18/12/1994.

Aut.Min.Rich.

NUMERO SHOWVIEW **005**

02/25125

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [3116362]

9 **Maurizio Costanzo show.** Replica [79182966]

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Elisabetta Nobiloni Laloni [1871879]

13 **TG 5.** News [11898]

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3116188]

13,40 **Lasciate un messaggio.** Con Alberto Castagna [2733053]

14 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regìa di Laura Basile [67411]

15 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci [32701]

16-17,59 A tutto Disney [93430]

16,02 *Bonkers gatto combinaguai.* Cartoni

— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [8140]

16,30 *I Puffi.* Cartoni [66362]

16,50 *Tazmania.* Cartoni [2076140]

17,20 *Le prove su strada di Bim Bum Bam.* Show [8815072]

17,25 *Lupin, l'incorreggibile Lupin.* Cartoni [359614]

17,59 **Flash TG 5 [1018275]**

18 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri [23053]

19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regìa di Mario Bianchi [8879]

20 **TG 5.** News [94492]

20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2090053]

20,40 **Amare vuol dire...** Show condotto da Mike Bongiorno. Regìa di Mario Bianchi [4114527]

22,45 **Prosciutti da Hollywood.** Speciale dedicato a Ezio Greggio [5502817]

23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [695332]

24 **TG 5.** News [32725]

0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [5401657]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1859980]

1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1775164]

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola [5379522]**

2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *Fiore di Zanzibar [6333763]*

3,30 **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [6304251]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [6320299]

5,30 **I documentari**

AMARE VUOL DIRE...

20,40

Mike Bongiorno (foto) presenta la festa degli innamorati. Valletta d'eccezione la signora Coriandoli, ovvero Maurizio Ferrini. Ospiti in studio alcune coppie celebri del cinema e della televisione: Sandra Mondaini e Raimondo Vianello, Brigitte Nielsen con il nuovo marito, Davide Mengacci con la moglie Cini. Willy Pasini sottoporrà le coppie ad un test.

PROSCIUTTI DA HOLLYWOOD

22,45

Un dietro - le - quinte dedicato a **Ezio Greggio** (foto) e al film di cui è produttore, regista e interprete. *Il silenzio dei prosciutti*, girato a Los Angeles e che uscirà il prossimo 4 marzo. In questa parodia del noto film di Demme, *Il silenzio degli innocenti*, compaiono, tra gli altri, Billy Zane, Shelley Winters e «special guest» come Mel Brooks e John Landis.

TI AMERO'... FINO AD AMMAZZARTI

FILM

20,30

Joey (**Kevin Kline**), pizzaiolo d'origine italiana, si concede scappatelle quotidiane con altre donne. Quando lo sorprende con le mani «nel sacco», la moglie Rosalie, gelosissima slava con mamma al seguito, decide di farlo fuori. Ci prova con i sonniferi, con killer tossicomani e mazze da golf. Ma il caro marito ha sette vite.

NUMERO SHOWVIEW **004**

02/25120

6,30 **Una famiglia americana.** Telefilm [7739850]

7,15 **La verità.** Con M. Balestri. Replica [5242546]

8 **Qui Italia.** Replica [62614]

8,10 **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovele [2841430]

9-17 **Buona giornata.** Con P. Rossetti [6508]

9,30 **TG 4.** News [2710411]

9,45 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6064053]

10 **Soledad - Febbre d'amore [4406966]**

11,15 **Luogocomune.** Replica [5771527]

11,30 **Maddalena.** Telenovela [8515817]

11,55 **TG 4.** News [48505275]

12,30 **Celeste.** Telenovela [88492] 777

13,30 **TG 4.** News [5237]

14 **Sentieri.** Teleromanzo [21017] 777

15 Speciale: **Malice [5614]**

15,30 **Principessa.** Telenovela [8701]

16 **Camilla**... parlami d'amore [69343]

17 **La verità.** Con Marco Balestri [8782]

17,30 **TG 4.** News [8169]

18 **Funari News.** Con G. Funari [56879]

19 **TG 4.** News [430]

19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [7256]

20,30 **Ti amerò... fino ad ammazzarti** (1990). Film grottesco. Regia di Lawrence Kasdan. Con Kevin Kline, Tracey Ullman [12508]

22,30 **Essi vivono** (1988). Film horror. 1ª visione tv. Regia di John Carpenter. Con Roddy Piper, Keith David [26614]

23,30 **TG 4 Notte [44898]**

0,20 **Radio Londra.** Replica [6866744]

0,30 **Rassegna stampa [3905725]**

0,40 Speciale: **Malice [5638725]**

1,15 **Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta.** Replica [51633560]

3 **Lou Grant.** Telefilm [9672763]

4 **Lucrezia Borgia** (1953). Film drammatico. Con Martine Carol, Pedro Armendariz [4123589]

5,30 **Dragnet - Murphy Brown.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW **006**

02/25125

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni [3114904]**

9,05 **Luogocomune.** Con Davide Mengacci

9,15 **O di qua o di là.** Replica [274169]

10,30 **Starsky & Hutch - A-Team [5535546]**

12,30 **Studio aperto.** News [18898]

12,35 **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [494695]

12,50 **Ciao ciao e cartoni animati [3508459]**

14 **Studio aperto.** News [6546]

14,30 **Non è la Rai.** Show [644904]

16-18,30 **Smile.** Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [91072]

16,02 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [5775966]

17,05 **Agli ordini papà.** Replica [337492]

17,40 **Studio sport [386237]**

17,54 **Super Vicky.** Telefilm [508633]

18,30 **Bayside School - Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [22324]

19,30 **Studio aperto.** News [81904]

19,50 **Radio Londra.** Con G. Ferrara [5486966]

20 **Karaoke.** Show con Fiorello [97343]

20,35 **Onore e rabbia** (1993). Film. 1ª visione tv. Regia di Anthony Maharay. Con Richard Norton, Chuck Jeffries [816633]

22,30 **O di qua o di là [9259053]**

0,10 **Luogocomune.** Replica [8402676]

0,20 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8491560]

0,30 **Qui Italia.** Replica [9443270]

0,45 **Studio sport / Radio Londra [3080812]**

1,40 **Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 007
06/3558427

7 Euronews [8805527]
8,30 **Autostop per il cielo.** Telefilm [17430]
9,30 **Tappeto volante.** Replica [3192782]
12 **Donne e dintorni.** Presenta Silvana Giacobini [51169]
12,45 **Euronews [410633]**
13 **TMC Sport.** Con Massimo Caputi [81091]
14 **Telegiornale - Flash [20546]**
14,05 La mia spia di mezzanotte (1967). Film commedia. Regia di Frank Tashlin. Con Doris Day, Rod Taylor [3544701]
16 **Tappeto volante.** Conduce Luciano Rispoli [2458904]
18,30 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [44922]
18,45 **Sorrisi e cartoni.** Arianna presenta i cartoni: **Plastic Man [9096324]**
19,25 **Atmosfera / 19,30 Telegiornale [723140]**
20 **Domino ore otto.** Con C. Augias [29188]
20,25 **Telegiornale - Flash [4217985]**
20,30 **Domino.** Settimanale di attualità condotto da Corrado Augias [40148]
22,30 **Telegiornale [9527]**
23 **TM Sci [17256]**
23,45 **Chance** (1990). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di C. T. Kanganis e A. Randall. Con Roger Rood [4785256]
1,20 **TM Sci.** Replica **[9222589]**
2,05 **CNN.** In diretta

NUMERO SHOWVIEW 009
02/654661

7 **Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [70253891]**
12,30 **The Mix [6633237]**
14,15 **Telekommando [4260879]**
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash [4858140]**
15,35 **Clip to clip / 18 Zona mito [37553508]**
19 Monografia: **Red Hot Chili Peppers [131140]**
19,30 **Vm-Giornale / 20 The Mix [75761275]**
23,30 **Vm-Giornale / 24 The Mix [9365430]**
0,40 **Caos Time.** Replica

NUMERO SHOWVIEW 008
02/2428175

8 **Teleshopping [31348614]**
15-17-18 **TgA Flash [44188]**
15,15-16,45-18,05 e **22,30** **Andiamo al cinema [524966]**
15,50 **Venti ribelli.** Teleromanzo [8198188]
17,10 **Natalie.** Teleromanzo [7004459]
19-19,30-20 **TgA News [59430]**
20,30 **Natalie.** Teleromanzo [99072]
21,30 **Venti ribelli.** Teleromanzo

NUMERO SHOWVIEW 015
02/701388

9 e **1** **BBC / 10** e **23 Classica [10799633]**
12 e **19** **Documentari [165661]**
13 e **17,05** **Come le foglie** (1935). Film commedia. Con Isa Miranda [504188]
15 **English tv / 17 News / 20,30 Ernani.** Opera di Giuseppe Verdi

LA MIA SPIA DI MEZZANOTTE

FILM
14,05

La vedova Jennifer Nelson (**Doris Day**, foto), addetta alle pubbliche relazioni in un laboratorio spaziale, viene corteggiata con astute manovre dal suo capo Bruce Templeton (**Rod Taylor**) . Ma nell'aria c'è odore di spionaggio: una formula segreta è sparita. Qualche sospetto pesa sul capo di Jennifer, anche perché il suo cane Vladimir la costringe a tenere un comportamento misterioso.

MONOGRAFIA

19

La band di Anthony Kiedis, cantante dei **Red Hot Chili Peppers** (foto), è sicuramente tra le più selvagge della scena Usa. Un quartetto funk-punk che con l'album *Blood, Sugar, Sex Magik* ha toccato l'apice della creatività. Anche River Phoenix, il giovane attore scomparso di recente, era un fan del gruppo.

ZITTI E... MOSCA!

20,30

Ospite di **Maurizio Mosca** (foto) il centravanti del Milan e della Nazionale francese, **Jean Pierre Papin.** Tra le rubriche ha molto successo *Ce l'ho con* condotta da Mosca che prende di mira un personaggio o una squadra che per diversi motivi ha attirato l'attenzione della gente durante la settimana.

NUMERO SHOWVIEW 011
06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [47182362]
12 **Perché no?** Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [745527]
13 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [754275]
14 **Telegiornale regionale [588169]**
14,30 **Pomeriggio insieme [6787071]**
17 e **18,30** **Maxivetrina.** News dalle aziende [942343]
17,30 **La ribelle.** Telenovela [676879]
19,30 **Telegiornale regionale [757237]**
20,30 Zitti e... Mosca! Talk-show sportivo condotto da Maurizio Mosca, Antonio Cabrini e Roberta Ferrari [354324]
22,30 **Telegiornale regionale**

NUMERO SHOWVIEW 010
02/25125

14 **Aspettando il domani [584343]**
14,30 **La mia piccola solitudine [6499695]**
15,15 **Rotocalco rosa [5687343]**
15,45 Programmazione locale [1490546]
17,30-17,50-18,10-18,50 **7 in allegria [910324]**
17,35 **G. I. Joe.** Cartoni animati [6065546]
17,55 **The Thunderbirds.** Cartoni [3244237]
18,15 **Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati [6861492]
19 **Love American Style.** Telefilm. *Scapolo sposato - Le vacanze [139782]*
19,30 **A cuore aperto.** Telefilm [753411]
20,30 Una sera c'incontrammo (1975). Film commedia. Regia Piero Schivazappa. Con Johnny Dorelli, F. Fullenwider [874633]
22,25 **I misteri della laguna.** Telefilm [474633]
22,55 **Le altre notti.** Show [7293053]
23,25 **Quando cade la notte** (1985). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Eitan Green. Con Assaf Dayan, Joseph Millo

NUMERO SHOWVIEW 012
02/935151

15 **La ricetta del giorno [784350]**
15,05 **Speciale spettacolo [2252275]**
15,15 **Boomer cane intelligente.** Telefilm [5672411]
15,45 **Anna e il suo re.** Telefilm [5693904]
16,15 **Andiamo al cinema [926121]**
16,30 **Pasiones.** Telenovela [8236459]
17,25 **La ricetta del giorno [7706850]**
17,30 **Cose di casa nostra [694140]**
19 **Spazio regionale [915324]**
20,30 **Tre matti a Las Vegas** (1987). Film tv commedia. 1ª visione. Regia Arthur Allan Seidelman. Con George Dzundza, Archie Hann, Tim Thomerson. 1ª parte [492053]
22,15 **Notiziari regionali [8536817]**
22,30 **Cuore in rete.** Settimanale sportivo condotto da Walter Zenga e Cristina Grober [387461]
23,20 **Tuono blu.** Telefilm [9161072]
0,20 **Andiamo al cinema [4331386]**
0,30 **Volley League: Campionato Italiano**

PROFESSIONE DETECTIVE

FILM

10,20

Una poliziotta (**Debbie Reynolds**), messa in pensione dopo diciotto anni di servizio, ha assunto il ruolo di «giustiziera» del quartiere. Lottando contro scippatori e bande armate, diventa una specie di eroina nazionale. Richiamata in servizio, fa squadra con suo figlio, un attore fallito, da poco arruolatosi nella Polizia. Insieme faranno scintille...

CHECK-UP

12,35

Dei disturbi della vista, considerati per fasce d'età, parlano, ospiti di **Annalisa Manduca** (foto), i professori: Massimo Bucci, oculista, dell'Università Tor Vergata di Roma, Rosario Brancato, oculista, dell'Istituto Scientifico San Raffaele dell'Università di Milano, Luigi Scullica, oculista, dell'Università di Messina.

PIU' SANI PIU' BELLI

18,15

Con **Rosanna Lambertucci** (foto) si parla di mal di testa. Intervengono il professore Jean Pierre Meersseman, chiropratico, il dottor Enrico Bertoldini, odontostomatologo, e il professore Federico Sicuteri, direttore del Centro Interuniversitario Cefalee presso l'Università di Firenze. Per partecipare al gioco dello sponsor «Il mondo Valleverde» chiamare lo 0679/73968.

20,40

BUCCE DI BANANA

Al «Mani in pasta» di Pippo Brucellosi (**Pippo Franco**, nella foto a destra con **Leo Gullotta**, «Leonida») l'irrequieta scolaresca del Bagaglino fa sfilare i sosia dei personaggi famosi. Tra questi: gli «inquilini» della Casa Bianca Bill, Hillary e Chelsea, la top-model Carla Bruni (Martufello), Loredana Berté (Mario Zamma), Rita Levi Montalcini (Pippo Franco). Parodie anche sul tempo con le «previsioni culturali» del colonnello Bernoccolo (**Oreste Lionello**, sopra nella foto con **Manlio Dovì**).

RAIUNO

5,50 **Una bella domenica di settembre a Cavirago al Lambro.** Scontro televisivo in prosa e musica tra Nanni Svampa e Lino Patruno. Regia V. Molinari. 3ª puntata [4113560]

7 Dall'Auditorium di Torino della RAI . **W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K425 "Linz".** Orchestra Sinfonica di Torino della RAI. Direttore Lu Jia. Regia di Gianni Casalino [2251] STEREO

7,30 **Nel sole** (1967). Film commedia. Regia di Aldo Grimaldi. Con Romina Power, Al Bano, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [1881251]

9,15 **Mazzabubù.** Spettacolo musicale a cura di Castellani, Falqui, Pingitore. Con Gabriella Ferri. Regia di Antonello Falqui [9732560]

10,20 Professione Detectives (1987). Film tv. Regia di John Llewellin Moxey. Con Debbie Reynolds, Brian McNamara [5780270]

11,55 **Canal Grande ovvero Gregorettivvù.** Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [3541096]

12,20 **Check-up [8847928]**

12,25 **Che tempo fa [8839909]**

12,30 **TG 1 - FLASH [15744]**

12,35 Check-up. Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra [8428096]

13,25 **Estrazioni del Lotto [5831693]**

13,30 **TELEGIORNALE [90611]**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di... [6473676]**

14 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm [9358831]

14,45-18 **TGS Sabato sport**

14,45 Treviso. **Pallacanestro: Benetton-Stefanel.** Campionato italiano [3576034]

16,20 Eurovisione. Norvegia: Lillehammer. **Olimpiadi invernali: Cerimonia di apertura [140638]**

18 **TG 1 [13102]**

18,10 **Estrazioni del Lotto [7619947]**

18,15 Più sani più belli. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Con la collaborazione di Anna Rosa Pretaroli e Anadela Serra Visconti. Regia di Pino Leoni [6729909]

19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime. Regia di Laura Misiti [5797270] 777

19,40 **Almanacco del giorno dopo [6067657]**

19,50 **Che tempo fa [6056541]**

20 **TELEGIORNALE [763]**

20,30 **TG 1 Sport [52928]**

20,40 In diretta dal Salone Margherita in Roma. Castellacci e Pingitore presentano Bucce di banana. Scritto da Mario Castellacci, Pier Francesco Pingitore e Carla Vistarini. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Valeria Marini. Organizzazione Rosa Pol. Musiche di Piero Pintucci. Coreografie di Evelyn Hanak e André de la Roche. Direttore di produzione Renzo Fioravanti. Produttore Rai Mirella Cannoli. Regia di Pier Francesco Pingitore. 7ª trasmissione [8076473] STEREO

23,05 **TG 1 [2814589]**

23,10 **SPECIALE TG 1.** A cura di Paolo Giuntella [7997560]

0,05 **TG 1 - NOTTE**

— **Che tempo fa [17077]**

0,35 **Appuntamento al cinema [85387313]**

0,40 Sabato club. **2001 - Odissea nello spazio** (1968). Film di fantascienza. Regia di Stanley Kubrick. Con Keir Dullea, Gary Lockwood, William Sylvester [23145428]

3 **TG 1.** Replica [3967787]

3,05 **I nuovi barbari** (1982). Film d'avventura. Regia di Enzo G. Castellari. Con Giancarlo Prete, George Eastmann [2295503]

4,30 **TG 1.** Replica [4390139]

4,35 **Lo sconosciuto del 3° piano** (1940). Film thriller. Regia di Boris Ingster. Con Peter Lorre, John Mc Guire [2311868]

5,35 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6,40 **Videocomic [2583638]**

6,55-10 Mattina in Famiglia. Di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Conforti [86240299]

7-8-9 **TG 2 - MATTINA [80529909]**

10 **TG 2 - MATTINA [73251]**

10,05 **Giorni d'Europa [2960638]**

10,35 Dallo studio 1 di Roma Prossimo tuo. Di Ada Acquaviva, Daniela Ghezzi. Conduce M. Rita Parsi. Consulenza Mons. Virgilio Levi. Delegato alla produzione Francesca Manuti. Regia di Rosangela Locatelli [7328541]

11,20 **Quanto? Tanto! Tutto su RAIDUE [5095270]**

11,35 **Lassie.** Telefilm. *Un cavallo selvaggio [3552102]*

12 **Mezzogiorno in Famiglia.** Un programma di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì [62909]

13 **TG 2 - ORE TREDICI [11831]**

13,20 **TG 2 - Dribbling.** A cura di Maurizio Vallone. In studio Gianfranco De Laurentiis e Antonella Clerici

— **Meteo 2 [734251]**

14 **Scanzonatissima.** A cura di Nicoletta Leggeri [6657]

14,30 **Giorno di festa.** Un programma di Bruno Modugno. A cura di Vita Candita. Regia di Nicoletta Borsoi. Conducono Sandra Milo e Bruno Modugno. *Da Putignano: Carnevale miliardario [9347725]*

15,20 **Estrazioni del Lotto [8280096]**

15,25 **Spaziolibero.** Italia Nostra [663638]

15,45-17,55 **Piccole e grandi storie: tic tac** 778

15,45 **Tom & Jerry.** Cartoni [9934831]

15,55 **Heidi.** Cartoni animati [9464560]

16,40 **L'Apemaia.** Cartoni animati [3672947]

17,05 **Woof!** Telefilm. *Un palato sopraffino [3663299]*

17,30 **Lassie.** Telefilm. *Disastro aereo [44096]*

17,55 **Perdono** (1965). Film commedia. Regia di Ettore M. Fizzarotti. Con Caterina Caselli, Fabrizio Moroni, Nino Taranto [5553763]

19,35 **Meteo 2 [6174096]**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE [829763]**

20,15 **TG 2 - Lo sport [8452367]**

20,20 **Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [3352367]

20,40 Hilary è morta (1993). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Andrew Stevens. Con Andrew Stevens, Shannon Tweed, Dan Mac Vicar, Tristan Rogers [838980] 778

22,20 La RAI presenta Nascita di una dittatura. Di Sergio Zavoli con la collaborazione di Edek Osser e Luciano Onder. 6ª puntata [9967305]

23,40 **TG 2 - NOTTE [1617454]**

23,55 **Meteo 2 [2835102]**

24 **Canal Grande ovvero Gregorettivvù.** Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [7868]

0,30-2,20 **TGS Notte sport**

0,30 **Milano: Tennis ATP Tour [2783508]**

1,15 **Pallanuoto: Campionato italiano [7680787]**

1,45 **Rugby: Campionato italiano [40605435]**

2,20 **Videocomic [9386042]**

3-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3 **1° anno accademico:** Informatica 2, lezione 9 - Informatica 2, lezione 10 [4239597]

4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici, lezione 12 - Teoria dei segnali, lezione 38

MATTINA IN FAMIGLIA

6,55

Alcune utili rubriche per affrontare con sicurezza la vita di tutti i giorni. L'avvocato Antonio Pandiscia offre la sua consulenza a tutti coloro che hanno intenzione di divorziare. Lo psicologo **Ottavio Rosati** (foto) analizza gli oscuri meandri dell'omosessualità.

PROSSIMO TUO

10,35

Il Mattino di Napoli pubblicò nell'ottobre del '93 la lettera di Silvana, madre di un bambino down che ora ha 13 anni, rivolta ad una donna che ha abbandonato la sua creatura nel policlinico di Napoli. Il piccolo Angelo è stato adottato da una coppia di medici nel novembre del '93. Il commovente appello, apparso sul quotidiano, viene riproposto in versione filmata da **M. Rita Parsi** e Monsignor **Virgilio Levi** (foto).

HILARY E' MORTA

FILM

20,40

Zoe (**Shannon Tweed**, foto), attrice di serial, e il suo produttore hanno una relazione. La star è fuggita da un marito violento e sta tentando di rifarsi una vita. L'uomo decide di assoldare una guardia del corpo (**Andrew Stevens**, foto), che tenga d'occhio l'amata, giorno e notte, attraverso un sofisticato sistema di telecamere. Ed è subito amore.

NASCITA DI UNA DITTATURA

22,20

Si conclude l'analisi storica dei principali avvenimenti che hanno caratterizzato gli anni del fascismo. Stasera è la volta del discorso di **Mussolini** (foto) del 1925, degli attentati da lui subiti e della promulgazione delle leggi eccezionali del 31 ottobre 1926. Sabato prossimo il dibattito, moderato da Sergio Zavoli.

PAOLO PIETRANGELI IN CONCERTO

10,30 Una platea di giovanissimi e meno giovani assiste al concerto di **Paolo Pietrangeli** (foto) tenuto l'anno scorso a Roma. Esegue pezzi ormai storici come *Contessa* e brani nuovi, sempre venati di ironia, amarezza ed allegria. Una curiosità: Pietrangeli è anche il regista del *Maurizio Costanzo Show*.

GLI AMANTI DELLA CITTA' SEPOLTA

FILM **12,15** Un bandito (**Joel McCrea**, foto) uscito di prigione vuole tentare un'ultima rapina. Viene tradito, però, dai suoi stessi compagni e dalla donna che ama (interpretata da **Dorothy Malone**). Deluso, va incontro al suo inevitabile destino insieme con una ragazza meticcia (**Virginia Mayo**, foto), l'unica persona che gli rimane fedele. Remake di *High Sierra*, dello stesso Walsh.

TGR SPECIALE AMBIENTE ITALIA

14,50 «L'italia che si trasforma», ovvero quali sono gli effetti sull'ambiente e sulla qualità della vita di opere come la centrale nucleare di Montalto di Castro (foto) e l'autostrada Aosta-Courmayeur. Analisi e commenti dell'architetto Pera, direttore generale del Ministero dell'Ambiente per le valutazioni di impatto ambientale.

ULTIMO MINUTO

20,30 Tra gli eventi emozionanti e spettacolari proposti stasera da **Maurizio Mannoni** e **Simonetta Martone** (foto), un collegamento con la cabina di pilotaggio dell'Alitalia: l'inviata **Clarissa Burt** (riquadro) esterna le sue impressioni sul volo virtuale che compie insieme con un pilota della compagnia di bandiera. Un giro del mondo che coinvolge, ovvio, anche i telespettatori!

RAITRE

6,30 **TG 3 - Edicola [1786560]**

6,50 **Schegge [2594744]**

7,05 **Le modelle di via Margutta** (1946). Film drammatico. Regia di Giuseppe M. Scotese. Con Vera Carmi, Carlo Campanini [1205812]

8,20 **Canal Grande ovvero Gregorettivvù.** Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [2454893]

8,50 **TGR Vivere il mare [3358251]**

9 **TGR Agricoltura Regioni [452980]**

10,30 **Canti, contesse e conti.** Paolo Pietrangeli in concerto [6141299]

11,45 **20 anni prima [5721522]**

12 **TG 3 OREDODICI [32675]**

12,15 Supercinema presenta Raoul Walsh. A cura di Vieri Razzini e Paola Lasi. Gli amanti della città sepolta (1950). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Joel McCrea, Virginia Mayo [1959638]

13,45 **20 anni prima [8249218]**

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [75015]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO [423638]**

14,50 TGR Speciale Ambiente Italia. Di Mario Berardi [248183]

15,15 Genova. **Atletica leggera: Campionati assoluti indoor [9456541]**

16 Padova. **Pallavolo maschile: Ignis Padova - Ceramiche Daytona Modena.** Campionato italiano [6396164]

17,45 **Milano: Tennis ATP Tour [26218]**

18,15 **TGS Scusate l'anticipo.** Settimanale della TGS. Conduce Michele Giammarioli [928763]

18,50 **Meteo 3 [1312102]**

19 **TG 3 [947]**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [89034]

19,50 **BlobCartoon**

— **Appuntamento al cinema [3494183]**

20,30 Ultimo minuto. Con Simonetta Martone e Maurizio Mannoni. Un programma di Arnaldo Bagnasco, Lucia Campione, Luisa Montagnana, Adriana Sabbatini. A cura di Emanuela Andreani. Produttore esecutivo Anna Maria Rotoli. Regia di Raul Morales. Tel. 0769/73942 [59396]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3 [80812]**

22,45 Catherine Spaak in **Harem**. Un programma di Catherine Spaak, Anna Tortora, Lucia Pinnelli. Regia di Caterina Nobiloni Laloni [7916386]

23,45 **Magazine 3.** Di Massimo De Marchis. Regia di Giampaolo Tessarolo [7852812]

0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola**

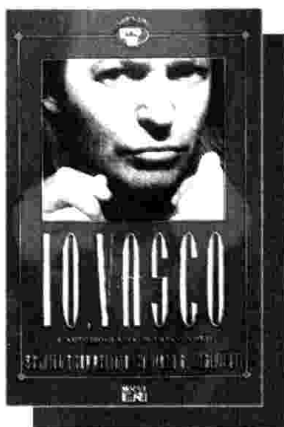
— **Meteo 3**

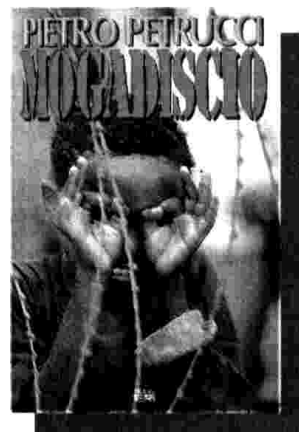
— **Appuntamento al cinema [7687690]**

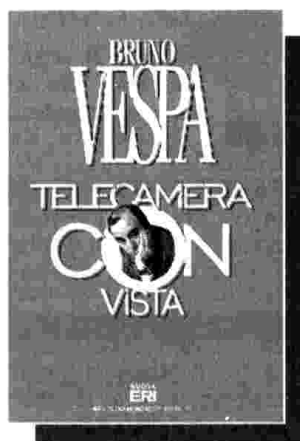
1,15-6,30 **Fuori orario. Cose (mai) viste** da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta **La magnifica ossessione.** Una notte di cinema sul set con Veronica Voss di Fassbinder - **Maschere di celluloide** di King Vidor - **Dora Nelson** di Mario Soldati - **Le Schpountz** di Marcel Pagnol

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

IO, VASCO

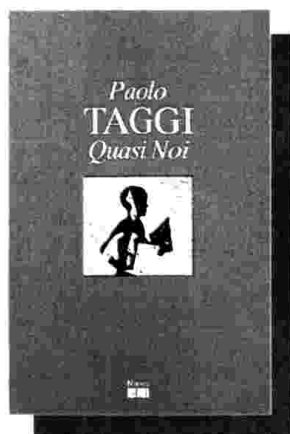
Uno straordinario viaggio, scritto e commentato da Ivano Casamonti, nell'universo musicale ed umano di una rockstar controversa e amatissima.

MOGADISCIO

Per capire finalmente il groviglio somalo contemporaneo e tutti i perché di un popolo che sin dal suo apparire non ha mai smesso di convivere con la guerra.

BLOB

Il meglio di BLOB dietro e fuori "le quinte". Un nuovo, dirompente genere televisivo finalmente in libro e... in concorso!

TELECAMERA CON VISTA

Gli incontri di Vespa con i protagonisti della politica, dell' economia, della magistratura e della Chiesa. Da Valpreda a Di Pietro, 25 anni di storia italiana attraverso i retroscena del telegiornale.

MINO MACCARI

Un avvincente racconto critico che ripercorre un'esperienza umana e artistica non ancora messa in luce in tutta la sua originalità.

QUASI NOI

Il disagio di una famiglia che ha mitizzato le sue scelte di vita nell'illusoria ricerca della perfezione. Un intenso romanzo sulla crisi dei ruoli e delle identità.

PADRE PIO

La testimonianza di chi lo ha conosciuto personalmente e la videocassetta con le immagini indimenticabili.

DA STORIA NASCE STORIA

Gli psicodrammi di Rai Tre diventano un libro e due videocassette. Uno strumento interattivo per chi è interessato alla regia psicodrammatica ed all'analisi di gruppo.

TITANIC ITALIA

Due tesi a confronto sul crollo delle idee e dei valori, sulla corruzione, la paura e la speranza di chi crede nelle istituzioni.

NUMERO SHOWVIEW **005**

02/25128

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [3183034]

9 **A tutto volume**. Conduce Alessandra Casella. Replica [9893]

9,30 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero. Replica [2980]

10 **Passioni.** 4ª puntata. Replica

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Elisabetta Nobiloni Laloni [1831251]

13 **TG 5.** News [72454]

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3176560]

13,40 **Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [9812812]

15,30 **Anteprima.** Rubrica condotta da Fiorella Pierobon [53367]

15,55-17,59 A tutto Disney [4587706]

15,57 *Bonkers gatto combinaguai.* Cartoni [4848183]

16,20 *Notizie a tutto Disney.* Show [543560]

16,31 *Cartoni a tutto Disney [18003]*

16,32 *La Sirenetta.* Cartoni [3676]

17 *Gioco a tutto Disney [22473]*

17,10 *I classici di Disney.* Cartoni [1074831]

17,15 *Prove su strada di Bim Bum Bam [902299]*

17,30 *Lupin, l'incorreggibile Lupin.* Cartoni [4164]

17,59 **Flash TG 5 [1085947]**

18 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri [93367]

19 **Sì o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regìa di Stefano Vicario [3638]

20 **TG 5.** News [61164]

20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2067725]

20,40 **La corrida.** Show condotto da Corrado. Con Antonella Elia e Roberto Pregadio. Regia di Stefano Vicario [1195396]

23 **Sabato notte live.** Show condotto da Paolo Bonolis [62473]

24 **TG 5.** News [28077]

0,15 **Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm. *Il virus [8896936]*

1 **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [5375706]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1753752]

1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1679936]

2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola [5273394]

2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *O la va o la spacca [6300435]*

3,30 **Anteprima.** Replica [6208023]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [6217771]

5,30 **I documentari**

LA CORRIDA

20,40

A caccia di sogni con **Corrado** e **Antonella Elia** (insieme nella foto). I due commentano gli «incubi» dei telespettatori. Basta chiamare lo 0769/64325. Al gioco è abbinato un quiz in gettoni d'oro. Per la corrida telefonica, invece, i rumori da riprodurre questa volta sono: cavalli, cani, corni e volpi inquiete. Gran finale col balletto del pubblico.

MICAELA

20,30

Un'amica chiede a Micaela (**Jeannette Rodriquez**, foto) di aiutare il giornalista (**Roberto Di Leo**) che ha condotto un'inchiesta sul narcotraffico per il giornale di Sebastiano (**Jorge Martinez**) e che ora si trova nei guai. Micaela porta al giornalista il materiale dell'inchiesta, ma lo trova in fin di vita.

OLTRE OGNI RISCHIO

FILM

20,30

Un ex marine, George Moran (**Peter Weller**), incontra in un paese del centro-america Mary (**Kelly Mc Gillis**), la donna che aveva amato, sposata ora a un ex dittatore locale. Si amano ancora, ma lei non vuole divorziare per non rinunciare al lusso a cui è ora abituata. Convince l'amante ad architettare un omicidio e tenta di scappare con una valigia di soldi.

NUMERO SHOWVIEW **004**

6,30 **Una famiglia americana.** Telefilm [7706522]

7,15 **La verità.** Replica [5219218]

8 **Qui Italia.** Replica [49218]

8,10 **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovele [2818102]

9-16,30 **Buona giornata.** Con P. Rossetti [1367]

9,30 **TG 4.** News [2787183]

9,45 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6031725]

10 **Soledad - Febbre d'amore - Maddalena.** Telenovele [5828270]

11,55 **TG 4.** News [48572947]

12,30 **Celeste.** Telenovela [81034] ♫ 777

13,30 **TG 4.** News [1116]

14 **Naturalmente bella.** Con D. Rosati [60541]

15 **Primo amore.** Telenovela [6283]

15,30 **Perdonami.** Con D. Mengacci [45218]

16,30 **La verità VIP.** Con Marco Balestri [49034]

17,30 **TG 4.** News [59928]

17,35 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi [98657]

18 **Funari News.** Con G. Funari [28541]

19 **TG 4.** News [589]

19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [5725]

20,30 **Micaela.** Teleromanzo. Con Jeannette Rodriquez. Ultima puntata [59378]

23,30 **TG 4 Notte [86034]**

23,35 **Ai tempi miei.** Con Maria De Filippi [6681367]

1 **Rassegna stampa [9802077]**

1,15 **Funari News.** Replica [7268110]

2,05 **Rassegna stampa.** Replica [6858918]

2,20 **Punto di svolta.** Replica [2215042]

3,10 **Lou Grant.** Telefilm [4448690]

4 **Teresa la ladra** (1973). Film commedia. Con Monica Vitti [4183961]

NUMERO SHOWVIEW **006**

02/25125

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni [3181676]**

9 **O di qua o di là.** Replica [756218]

10,30 **Starsky & Hutch - A-Team [5502218]**

12,30 **Studio aperto.** News [64522]

12,35 **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [939218]

12,50 **Ciao ciao e cartoni animati [3568831]**

14 **Studio aperto.** News [7893]

14,30 **Il meglio di Non è la Rai.** Show [36096]

15,30 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [6928]

16 **A tutto volume.** Con A. Casella [7657]

16,30 **Wrestling.** Con Dan Peterson [80742]

17,30 **Benny Hill show [25473]**

17,50 **Studio sport [2033831]**

18 **Super Vicky.** Telefilm [6763]

18,30 **Bayside School.** Telefilm [1454]

19 **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [2541]

19,30 **Studio aperto.** News [1812]

20 **Karaoke.** Show con Fiorello [8725]

20,30 **Oltre ogni rischio** (1989). Film thriller. Regia di Abel Ferrara. Con Kelly Mc Gillis, Peter Weller [3619676]

22,40 **Conan il barbaro** (1981). Film fantastico. Regia di John Milius. Con Arnold Schwarzenegger, James Earl Jones [7341980]

0,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [9346313]

0,40 **Qui Italia.** Replica [8727874]

0,50 **Studio sport [7879787]**

1,20 **Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Super Vicky - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

NUMERO SHOWVIEW 007

06/35584271

7 **Euronews [8872299]**
8,30 **Ghostbusters.** Cartoni [6560]
9 **Batman.** Telefilm / 9,30 **Heathcliff [88473]**
10 **Il faro incantato.** Telefilm [8305]
10,30 **I Robot.** Cartoni animati [6566580]
10,45 **Kelly.** Telefilm [2690183]
11,15 **Crono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco. Replica [9587314]
12-18 Norvegia: Lillehammer. **Olimpiadi Invernali**
— **Hockey: Finlandia-Cecoslovacchia [3983305]**
14,30 **Speciale Olimpiadi [197541]**
16 **Cerimonia di apertura [372270]**
18 **La strada del Timbuktu.** Documentario [11763]
19 **TG Olimpico [30270]**
19,25 **Atmosfera** / 19,30 **Telegiornale [205299]**
20 **NBAction.** Sintesi partite [5251]
20,30 **Basket: Campionato italiano di Serie A [53812]**
22,30 **Telegiornale [4386]**
23 **Dieci minuti a mezzanotte** (1983). Film thriller. Regia di J. Lee Thompson. Con Charles Bronson, Lisa Eilbacher [1116096]
0,50 Norvegia: Lillehammer. **Olimpiadi invernali. Hockey: Russia-Norvegia [92959810]**
2,45 **CNN.** In diretta

NUMERO SHOWVIEW 009

02/654661

7 **Good Morning [15932454]**
13,30 **Radio Lab. Tv [219657]**
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash [126034]**
14,35 **Radio Lab. Tv.** 2ª parte [5952102]
15,35 **Top 40** / 16 **Zona mito special [8337744]**
17 Clip to clip special **[650980]**
18 **Top of the World [163725]**
18,35 **Indies [1939096]**
19,35 **Vm-Giornale** / 20 **The Mix [4254305]**
20,30 **Roxy Bar.** Con Red Ronnie [24999096]
23,30 **Vm-Giornale [421305]**
24 **Caos Time.** Replica [984329]
0,30 **The Mix** / 0,40 **Caos Time.** Replica

NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

19,30 **TgA News.** A cura dei Servizi giornalistici di Rete A [6980]
20 **Andiamo al cinema [3893]**
20,30 **Natalie.** Teleromanzo. Con Victoria Ruffo, Guillermo Capetillo [76676]
21,30 **Venti ribelli.** Teleromanzo. Con Helena Rojo, Sergio Jimenez [65560]
22,30 **Andiamo al cinema**

NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

9 e 0,15 **BBC Informazione** / 9,45 e 22,30 **Classica [10766305]**
12-18,45 e 22 **Documentari [561522]**
13-17,06 e 20,30 Il bandito della Casbah (1936). Film con Jean Gabin [232247]
15 **Ernani.** Opera di Giuseppe Verdi / 17 **News**

QUALCUNO IN ASCOLTO

20,30

Isolato in una baita in cima alle Alpi svizzere, il tecnico Peter **(Vincent Spano**, foto) controlla i segnali delle immagini trasmesse attraverso il satellite. Per caso entra in contatto con Danny, radioamatore dodicenne del Maine.

All'ultimo minuto la programmazione è cambiata. Va in onda un incontro di basket.

CLIP TO CLIP SPECIAL

17

Un best dei video più rilevanti della settimana presentato da **Rosalba Reggio, Paola Rota** e **Marco Garbarini** (foto). Lo speciale serve anche per fare il punto sulle uscite più significative nel mondo dei clip. Dall'ultimo Nirvana, al recentissimo Jovanotti, passando per il videopop più visionario.

IL BANDITO DELLA CASBAH

13

Per evitare gli sbirri il bandito Pepé le Moko **(Jean Gabin)** vive nascosto nella casbah di Algeri, dove gode della protezione di tutti. Una sera giunge nel quartiere un gruppo di turisti in cerca di emozioni. Tra loro c'è anche Gaby **(Mireille Balin),** una parigina, mantenuta di un facoltoso industriale...

NUMERO SHOWVIEW 011

06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [47159034]
12 **Orologi da polso in tv [686270]**
12,30 **Dopodipiù.** A cura di Gianni Gili [564003]
13 **Un salto nel buio.** Serial. Con Lisa Bonet, Harry Anderson [114562]
13,30 **Ghiaccio neve.** Rotocalco [469639]
14 **Telegiornale regionale [385858]**
14,30 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi [2007793]**
17 **Italia Cinquestelle.** Televiaggio nelle regioni. Presenta Roberta Ferrari [493522]
17,30 **Juke box.** Musica in vetrina [686305]
18,30 **La risposta delle stelle.** A cura di Annamaria Londei. Con Oreste Radi [657893]
19,30 **Telegiornale regionale [246676]**
20,30 **L'uomo che morì due volte** (1970). Tv movie drammatico. Regia di Joseph Sargent. Con Stuart Whitman, Bridgette Fossey [838831]
22,30 **Telegiornale regionale**

NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

14 **Aspettando il domani [619152]**
14,30 **La mia piccola solitudine [6466367]**
15,15 Programmazione locale [4350562]
17,30-18-18,25-18,50 **7 in allegria [494831]**
17,35 **New Gumby.** Cartoni [808676]
18,10 **Transformers.** Cartoni [6012454]
18,30 **The Thunderbirds.** Cartoni [418831]
19 **Love American Style.** Telefilm. *Il topo d'albergo - L'anniversario [611831]*
19,30 **A cuore aperto.** Telefilm [219522]
20,30 **Dio in cielo... Arizona in Terra** (1972). Film western. Regia di Ignacio F. Iquino. Con Peter Lee Lawrence, Maria Pia Conte [972744]
22,15 **I misteri della laguna.** Telefilm [923454]
22,45 **Le altre notti.** Con Germana Pasquero, Santo Versace e Mario Zucca [7264541]
23,15 **Sette contro la morte** (1965). Film drammatico. Regia di Paolo Bianchini. Con Rosanna Schiaffino, John Saxon

NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

15 **La ricetta del giorno [565909]**
15,05 **Speciale spettacolo [2229947]**
15,15 **Auto & ... Auto.** Replica [8278522]
16 **Pescare insieme.** Replica [5797015]
16,35 **Andiamo al cinema [861725]**
16,50 **Volley League [1524831]**
18 **La ricetta del giorno [477164]**
18,05 **Speciale spettacolo [8449657]**
18,15 **Cuore in rete.** Replica [6856560]
19 **Spazio regionale [480183]**
20,30 **Venti di guerra.** 6ª puntata. Sceneggiato in 9 puntate. Regia di Dan Curtis. Con Robert Mitchum, Ali Mac Graw [836473]
22,30 **Notiziari regionali [874928]**
22,45 **Andiamo al cinema [8804454]**
23 **Il re delle isole** (1970). Film d'avventura. Regia di Tom Gries. Con Charlton Heston, Geraldine Chaplin, John Phillip Law

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.
Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 6 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me, di André Sève. Voce di Erasmo Lopresto. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano** con omelia di P. Angelo Saporiti. **11 Messa in Slovacco. 11,55 Angelus del S. Padre. 12,30 Radiodomenica. 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Messaggio di salvezza per i popoli: la Missione all'alba del III millennio cristiano, del P. E. Picucci - L'informalibri. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30** L'invité du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con il Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** Messaggio di salvezza per i popoli. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Chi ha sete venga a me. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte). F.** A. Bonporti: Concerti a 4 per due vl.i, alto di v.la e bs., con vl. di rinforzo, op. 11: n. 8 in re magg. e n. 5 in fa magg. A. Bruckner: Sinfonia n. 0, in re min.

LUNEDI 7 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me. **7,30 S. Messa in latino. 8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 La musica imitativa,** di M. Buccolo. **17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri, novità editoriali. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Les relations diplomatiques Portugal - Saint-Siège. **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** La Iglesia en la prensa Española. **23 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Chi ha sete venga a me. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** L. Brouwer: «Retrats Catalans» per chit. e orch. - W. A. Mozart: Concerto in la magg. KV 622, per clar. e orch. -R. Strauss: Sonata in fa magg. op. 6, per vl. e pf. - Musica leggera.

MARTEDI 8 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me. **7,30 S. Messa in latino. 8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** L'angolo del jazz, di R. Franchina. **17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** "Rileggiamo il Vangelo" di P. Giovanni Giorgianni. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Seelenwanderung - ein Straitgespräch. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise en Amérique. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Chi ha sete venga a me. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Khacaturjan: Concerto in re min. per vl. e orch. G. Torelli: Sonate: G. 6 e G. 7 - Sinfonia G. 8 L. Janacek: Sonata n. 1 per vl. e pf. - Musica leggera.

MERCOLEDI 9 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me. **7,30 S. Messa in latino. 8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche** di M. Guadagnini. **17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** La catéchèse de Jean Paul II. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Chi ha sete venga a me. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Couperin: «L'Espagnole», Sonata in do min. G. Bottesini: «Gran Duo Concertant pour violon et contrabasse, avec accompagnement d'orchestre ou de piano. S. Thalberg: Fantasia sulla serenata e minuetto dal «Don Giovanni op. 42 di Mozart» - Musica legger

GIOVEDI 10 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me. **7,30 S. Messa in latino. 8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari: Il Palestrina nel IV Centenario di G. Rostirolla e L. Bianchi. **17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini. **20,20** Kirchen im Wandel. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Bernadette Soubirous: 150° anniversaire. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Chi ha sete venga a me. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Snitke: Concerto grosso n. 1 per due vl.i; clav., pf., preparato e orch. d'archi. M. F. Dauprat: Trio per corni op. 4 n. 2 - Musica leggera.

VENERDI 11 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino. 8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità. 17,30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa Italiana e l'Europa. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Les guérisons de Lourdes. **21,50** Vatican week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della parola. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «Integrale delle Sinfonie di W. A. Mozart»: in re magg. da «Mitridate, re di Ponto» KV 87 e in re maggiore KV 111ᵃ, da "Ascanio in Alba". C. Schumann: Romanze per pianoforte op. 11. D. Cimarosa: Concertante in sol magg., op. Post. - Musica leggera.

SABATO 12 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me. **7,30 S. Messa in latino. 8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Il punto, di B. Olini - Dio e le domande dell'uomo, di P. A. Saporiti. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Leben im Jammertal. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** 6° dimanche: Le lépreux guéri. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** Il Punto. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Chi ha sete venga a me. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Liszt: "La campanella" Etude n. 3. F. Mendelssohn-Bartholdy: Andante dal Concerto per vl. e orch. J. Strauss: «Coro delle Suore e Aria di Laura». J. Sibelius: Alla Marcia, dalla Suite «Karelia». G. Gershwin: da Porgy and Bess": "Bess, You Is my Woman". B. Martinu: "Charleston"

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9 Attualità della Chiesa di Roma. 13,30 Studio A (Stereo): Intermezzo - Shigearu Mukai alla tromba. 16 Antologia cristiana. 15 Musica sacra. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei vespri. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15 L'ora della canzone. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11 L'udienza generale del Santo Padre.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 6

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau mit Sport aktuell.

LUNEDÌ 7

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18-19 Junior TV Club. «Projekt Lebensraum Dorf». Mittelschule Tramin. **20** Tagesschau. **20,20** Am runden Tisch. **21,10-22,30** Die Jugendsünde. Deutscher Spielfilm (1936) nach der Komödie. «Der G'wissenswurm» von Ludwig Anzengruber. Mit Max Schultes, Bertl Schultes, Georg Bauer, Else Elster, Elise Aulingen u.a. Regie: Franz Seitz

MARTEDÌ 8

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Live aus Bozen.

MERCOLEDÌ 9

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori.

GIOVEDÌ 10

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 11

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Alexander der Grosse. Dokumentation einer Legende, nachgezeichnet von Roman Fink 1. Teil: König Philipps Sohn (Whg). **18,45-19** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori (Whg). **20** Tagesschau. **20,20** Krista Posch. Porträt 1994. Von Helmut Lechthaler. Regie: Haro Senft. **21,05** Täter unbekannt. 15. Folge: Die Phantomzeichnung. **21,55-22,30** Hermann von Gilm. **21,55-22,30** Hermann von Gilm. Ein Film von Ivo Ingram Beikircher (Whg.).

SABATO 12

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Täter unbekannt. Sternstunden der Kriminalistik. Spielserie von Antonin Moskayk und Jan Sikl. Mit Boris Rösner, Jürgen Schornagel, Anke Sevenich u.v.a. 15. Folge: Die Phantomzeichnung (Italien 1932) (Whg). **18,50-19** Wundersame Tierwelt. II. Staffel. 5. «Famille Schwarzkittel». Ein Film von Okveta Kursova und Miroslav Sobota. **20** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Jugendseelsorger Toni Fiung.

Week end d'arte per i giovani

Antonio Tagliarini e **Miriam Mirolla** sono i nuovi conduttori di ***Dedalo*** (il sabato e la domenica su Radiodue), il programma che durante i week end propone itinerari ideali che partono da una celebre piazza e si concludono dinanzi ad un capolavoro artistico. Oltre che un'occasione per rivivere vecchi ricordi, questi viaggi nella cultura italiana vogliono anche stimolare la curiosità dei giovani per i luoghi turistici e artistici del nostro Paese

6 **Note d'Italia**

6,24 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro

6,38 **Quindici minuti con Gino Paoli**

6,48 Bolmare

7 **Duetto**

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**

8,30 **Graffiti '94.** Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Pietro A. Buttitta

8,45 **GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente**

9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Angelo Saporiti

10,16 **GR 1 domenica - Meteo**

10,20 **Minuti in cielo.** L'Italia in dettaglio. Un programma di Luisella Bolla e Sergio Lambiase. A cura di Adriano Mazzoletti

12 Meteo

12,51 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis

13 GR 1 - Meteo

14,05 **Che libri leggi?** Conduce Lilli Fabiani

14,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

16,30 **Stereopiù**

18,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tuttobasket** in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro

19,10 **GR 1 Sera - Meteo**

19,30 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,35 Bolmare

19,40 **Noi come voi.** Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi. Realizzazione di Cristiana Merli

20,10 **Musicasette.** Programma di Monica Nannini

20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Calcio: Roma-Milan.** Campionato Nazionale di Serie A

22,30 **Musicasette 2.** Un programma di Monica Nannini

22,52 Bolmare

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

23,01 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6-7,19 **Effetto cinema.** Un programma di Anna Leonardi. Regia di Francesca Codispoti

6,30 GR 2 Primomattino

7,19 **Il Vangelo di oggi.** A cura di Mons. Pietro Nonis

7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**

8,48 **Tango: un sentimento di tristezza che si balla** di Loriano Gonfiantini e Angelo Gigliotti. Un programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,35 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta

9,38 **Corsivi d'autore.** Le «agende» di Fruttero & Lucentini, scelte e presentate da Marco Neirotti. Regia di Carlo Vergnano

10 **Domenica delle meraviglie.** Gran varietà di fine millennio. Spettacolo di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci

11 **Parole nuove.** Un programma di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debenedetti. In redazione Monica Mondo, Serena Perrone Capano. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei

11,30 GR 2 Notizie

11,52 **GR 2 Anteprima sport**

12,10 **GR regione - Ondaverde**

12,25 **Dedalo. Percorsi d'arte.** Presentati da Miriam Mirolla e Antonio Tagliarini. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Luigi Tani

12,30 GR 2 Radiogiorno -1ª edizione - **Meteo**

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

16,30 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Domenica sport**. In studio Luigi Coppola

17,30 **Tornando a casa.** In diretta da Via Asiago conducono in studio Gigliola Cinquetti e Carlo Sacchettoni. Un programma a cura di Raffaella Soleri e Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati. Gli ascoltatori possono telefonare al n. verde 1678-67066

17,42-18,15 **Zona Cesarina.** Calcio e calcetti in rivista di Aluffi, Tosco e Dadone. Regia di Carlo Vergnano

18,40-19,15-20,05 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Pallavolando**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,41 **Buonanotte Europa**. Uno scrittore e il suo mondo: **Fulvio Tomizza**. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polsini

7 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,15 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Massimo Fini. Tel. al n. (06) 361 22 41

8,45 **Giornale Radio Tre**

9 **Concerto del mattino**. Musiche presentate da Matteo D'Amico. F. J. Haydn: Sinfonia n. 101 in re maggiore «L'Orologio» (Orchestra Filarmonica di New York diretta da Leonard Bernstein) ◆ I. Strawinski: Jeu de cartes. Balletto in tre mani (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Neeme Järvi)

10 **Ne parliamo di Domenica**. Rotocalco del GR 3

10,30 In collegamento diretto dal Teatro Sistina in Roma. **Stagione Italcable 1993-'94.** Direttore Elisabetta Maschio. Chitarrista Ismal Barambio. I Virtuosi di Santa Cecilia. M. Ravel: Pavane pour une infante defunte ◆ R. Vaughan Williams: Fantasia on Greensleeves ◆ J. Rodrigo: Concierto de Aranjuez per chitarra e orchestra ◆ S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica»

11,45 **Giornale Radio Tre flash**

Prima fila. Settimanale del GR 3

12 **Uomini e profeti**. A cura di Gabriella Caramore. I viandanti della Pietra nera. Storia del pellegrinaggio islamico. Di Alberto Ventura. «La schiuma sull'acqua». 1ª puntata

12,45 **Consigli per l'acquisto di pensieri, parole, suoni** suggeriti da Enzo Muzii (Replica)

13 **I documentari di Radiotre.** Un programma di Daniela Recine. «Tra bambini e adolescenti». 5ª puntata. Un reportage di Paolo Morawski

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Paesaggio con figure.** Testimoni ed interpreti del nostro tempo. A cura di Michele Gulinucci. Carlo D'Amicis incontra Giuseppe Pontiggia. In redazione Stefano De Tomasso

17 Dalla Sala dei Concerti di Mosca. Direttore e pianista Alexander Roudin. Marina Ivanova, soprano; Margarita Soukhankina, contralto; Alexander Yudenkov, tenore; Mikhail Nikiforov, basso; Alexander Knyazev, organo. Ensemble Musica Viva. Coro di voci bianche e coro maschile della Scuola corale di Mosca. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K 488 ◆ A. Salieri: Concerto in do maggiore per organo e orchestra ◆ W. A. Mozart: Requiem, per soli, coro e orchestra K 622

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **Passione incompiuta.** La musica nella letteratura. Un programma di Jacopo Pellegrini

19,30 **Mosaico.** A cura di Daniela Pirastu. «Sud Africa: il racconto dell'arcobaleno - undici scrittori e la questione razziale» di Francesco Malgaroli. 4ª puntata

20 **Le strade del Jazz.** Conduce Filippo Bianchi

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

21 **La parola e la maschera.** «Voci del teatro contemporaneo». **Ora di visita** di Felix Mitterer. Traduzione di Umberto Gandini. Regia di Giorgio Bandini (Replica)

22,15 **Atanor.** Gli orizzonti dell'esoterismo. Un programma di Fabrizio Mariani, condotto da Oreste Rotundo. A cura di Maria Chiara Martinetti

23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

23,20 **Il senso e il suono.** «Parole cortesi». Di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietranera. 8ª trasmissione (Replica)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Minuti in cielo**
14,05 **Stereopiù** con Claudio Guerrini
14,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola
16,30 **Stereopiù** (II parte)
16,57 **Ondaverde**
18,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tuttobasket** in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
19,06 **Ondaverde**
19,10 **GR 1 Sera - Meteo**
19,30 **Stereopiù Festa.** A cura di Augusto Sciarra
20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Calcio: Roma-Milan.** Campionato Nazionale di Serie A
22,30 **Planet rock.** Con Marco De Dominicis
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde. Rainotte.** Con Elio Venditti, Maurizio Bianchini, Massimo Mapelli, Patrizia De Rossi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50 **Secondo tempo reale.** Radiosouvenir tra musica e sorrisi di Gozzi, Aluffi, Bertola e Tosco
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,16 **Anteprima di «Tornando a casa».** Collegamenti con Sale Operative Traffico. Gli ascoltatori possono telefonare al n. verde 1678–67066
14,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola
16,30 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Domenica sport.** In studio Luigi Coppola
17,30 **Tornando a casa.** In diretta da Via Asiago conducono in studio Gigliola Cinquetti e Carlo Sacchettoni. Un programma di Raffaella Soleri e Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati. Gli ascoltatori possono telefonare al n. verde 1678-67066
17,42-18,15 **Zona Cesarina.** Calcio e calcetti in rivista di Aluffi, Tosco e Dadone. Regia di Carlo Vergnano
18,40-19,15-20,05 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Pallavolando**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettanto mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Gianfranco Baldazzi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 15,15 16,57 19,06 21,15 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,15 16,30 17,38 18 18,30 19 19,26 19,56 20,30 21,15 22 22,27
Radiotre 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,15 16,30 17,38 18 18,30 19 19,56 20,30 21,15 22

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIOSNS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutiezies **19,05 - 19,30** Dai Crepes di Sella.
FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio.
SICILIA. 12,10 Giornale radio

Sender Bozen

8 - 9 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. **8,08 - 9,02 - 12,10 - 13,10 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
7 Programmvorschau. Anschliessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg.). Der Veranstaltungskalender. **8,15** Musik zum Sonntag. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. Gottfried Benn: «Ach blüht erst, wenn ich komme». **10** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. Ein wienerisches Programm von und mit Peter Altersberger **14,30** Sonne ins Leben. (Whg.). **15** Fein sein, beinander bleibn (Whg.). **15,30** Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen **16,30** 's Kalenderblattl. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. **17** Musik der Völker. **17,30** Märchen aus aller Welt. **18** Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. **(19,33)** Sport. **20** Internationale Musikfestspiele vorgestellt von Josef Lanz. «Salzburger Festspiele 1993». Mozart-Matinee aus dem Grossen Saal des Mozarteums. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder: «Pravljica - toda ne popolnoma». Napisala Mauro Caselli in Dimitrij Gruden. Produkcija Radio Trst A. Režija Marjana Prepeluh. **10,35** Slovenska lahka glasba. **11** Za smeh in dobro voljo. **11,15** Narodnozabavna glasba. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Srednjeevropski radijski obzornik. **12,45** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Dante Alighieri: «Božanska komedija: Vice». Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst A. 18. del (ponovitev). **14,45** Glasba za vse okuse. **15** Krajevne stvarnosti. **15,30** Šport in glasba. **17** Krajevne stvarnosti: Z naših prireditev. **19,20** Napovednik.

RADIORAI UN'OFFERTA PER TUTTI I PALATI

La celebrazione – sia pure tardiva (il debutto avvenne il 6 gennaio del 1969) – dei venticinque anni della trasmissione *3131*, ha tra l'altro offerto l'occasione ad Aldo Grasso, nuovo responsabile dei programmi di RadioRai, di dialogare con gli ascoltatori e di puntualizzare i suoi intendimenti. «Per il prossimo futuro» dice Aldo Grasso «ritengo di basare la programmazione su una ricerca continua. D'altra parte uno dei compiti dei mass media è quello di non appiattirsi sulle cose e di non proporre un unico modello. L'impegno della nuova RadioRai è quello di proporre, invece, differenti modelli in modo da garantire un'offerta a ventaglio sia per gli ascoltatori dal palato più coltivato, sia per quelli che hanno meno esigenze, rispettandoli entrambi. Questo è anche il ruolo del servizio pubblico che non deve precludersi nessuna strada».

Quale rapporto c'è oggi tra cultura e mezzi di comunicazione di massa?

«Se si vogliono dibattere certi temi di cultura bisogna innanzitutto conoscere il linguaggio con il quale questi temi vanno affrontati. Uno degli errori tradizionali commessi dalla cultura italiana è che tutte le volte che ha cercato di parlare di cultura, attraverso i mezzi di comunicazione di massa, l'ha fatto considerando che la pagina scritta fosse ancora il modello chiave».

La radio va potenziata: perché di notte in certe ore scompare improvvisamente l'ascolto?

«Purtroppo in certe ore e in certe località l'ascolto della radio è disastroso, ma le colpe non sono tutte di RadioRai. Oggi c'è nell'etere un incredibile disordine strutturale per la mancanza di una legge che regoli l'assegnazione delle frequenze e soprattutto la potenza. Ci sono delle radio private che non rispettano i limiti delle potenze dei segnali e in questo caso il primo a pagarne le conseguenze è il terzo canale della Rai che diventa così ballerino. Tra le mie prime richieste tecniche c'è infatti il potenziamento delle frequenze di RadioTre perché il suo segnale possa essere meno sporco. Questa triste realtà fa perdere la costanza dell'ascolto e rende difficile la programmazione di trasmissioni articolate».

La radio può essere un mezzo di riflessione?

«Tutti noi siamo cresciuti sulla parola scritta nel senso che è stato anche lo strumento di base della nostra formazione primaria. E oggi il nostro modo di pensare deriva dalla parola scritta. Esistono tuttavia delle altre forme. La radio riporta il nostro modo di pensare ad un'era pre-scrittura basata sull'immediatezza e sull'oralità. Il problema vero è di fare convivere questi mezzi di comunicazione. La radio rispetto agli altri mezzi ha una caratteristica fondamentale: la semplicità».

Perché da marzo, con la chiusura di StereoRai finisce anche *Planet rock*, un programma dedicato alla musica alternativa molto seguito dai giovani?

«C'è un equivoco clamoroso: *Planet rock*, state tranquilli, continua. Si è fatta un po' di confusione tra problemi tecnici e problemi di programmazione. In base alla convenzione governativa la radiofonia Rai deve trasmettere su tre canali per cui è costretta a rinunciare a StereoRai e a RadioVerdeRai.

La chiusura dei canali stereo è stata confusa con la fine dei programmi finora trasmessi dalle due testate Rai. *Planet rock*, proprio per i motivi perorati dalla giovane ascoltatrice di *3131*, continuerà all'interno della programmazione delle tre reti di RadioRai».

LUNEDÌ 7 FEBBRAIO

6 **GR 1 buongiorno**
6,14 **Intervallo musicale**
6,48 Bolmare
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 La TGS presenta **Controcampionato**. Lo sport il lunedì
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Sport - Direttissima**
9 **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Effetti collaterali** di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Piccolo concerto di musica leggera**
11,30 **Radio Zorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,11 **Signori illustrissimi.** Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzoletti. Regia di Mirella Mazzucchi
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Spaziolibero.** ANVU - Ass. Professionale della Polizia Municipale
13,40 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Cristiana Merli
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,11 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Chi prevede chi provvede». A cura di Lino Matti. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 36 12 203
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro ideato e condotto da Giuseppe Neri. Dibattito – Dietro il sipario. Realizz. di Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **I migliori.** Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Regia di M. Tomassetti. Tel. al n. (06) 32 16 231
17,27 **Da St-Germain-des-Prés a San Francisco.** Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 **DSE - Mito e musica** (II serie). A cura di Enrico Pinto. Testo di Barbara Bertoni. Regia di Franco Pennacchi. 3ª «El Cid Campeador»
18,30 **1994: Venti d'Europa.** Conduce Giuseppe Liuccio
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,30 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. La città e il deserto. «Miti, guerrieri, amorosi» di Claudio Ambrosini e Sandro Cappelletto
20 **GR 1 Stereorai**
20,02 **Arte per arte.** Testimonianze di ieri e di oggi. Luigi Lambertini incontra Toti Scialoja
20,20 **Parole e poesia.** Programma di Sabina Sacchi
20,25 **TGS: Spazio sport**
20,30 Stagione lirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. **I due Foscari.** Tragedia lirica in tre atti di Francesco Maria Piave. Musica di Giuseppe Verdi. Jacopo: Carlo Bergonzi; Il Doge: Gian Giacomo Guelfi; Lucrezia: Maria Vitale; Barbarigo: Mario Berzieri; Loredano: Pasquale Lombardo; Un Fante: Aldo Bartocci; Un Servo: Gianni Barbieri; Pisana: Liliana Pellegrino. Direttore Carlo Maria Giulini. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai - M° del Coro Roberto Benaglio
Nell'intervallo (ore 21,20 circa): **Saper dovreste**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** -1ª edizione - **Meteo**
8 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tempi supplementari**
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Pregiata Ditta Bevegni e C.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 33ª puntata. Con Veronica Rocca, Gastone Moschin, Guido Penne, Aldo Amoroso, Franco Famà, Consuelo Barilari. Regia di Dario Piana
9,07 **Radiocomando.** «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Reset.** Settimanale di cultura del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
9,49 **Taglio di terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,15 **Tempo massimo.** I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta e Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»
15 **Tutti i racconti** di Katherine Mansfield. «Je ne parle pas français». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano
15,30 **GR 2 Economia** - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
15,48 **Pomeriggio insieme.** Un programma di Franca Guerini. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchioni. Organizzazione di Carla Giordani
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
18,35 **Check-up.** Un programma di medicina di Biagio Agnes. Realizzazione di Piero Romagnoli
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 **Dentro la sera.** Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
22,44 **Dentro la sera**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Massimo Fini. Tel. al n. (06) 36 12 241
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Matteo D'Amico. C. M. von Weber: Concertino per clarinetto e orchestra op. 26 (Sol. E. Brunner - Orch. Sinf. di Bamberg dir. O. Caetani) ◆ F. Berwald: Sinfonia n. 5 in do maggiore (Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Järvi) ◆ A. Schoenberg: Sei piccoli pezzi per pianoforte op. 19 (Sol. M. Pollini) ◆ A. Scriabin: Prometeo, Il Poema del fuoco, per orchestra e pianoforte op. 60 (Pf. V. Ashkenazy - Orch. Filarm. di Londra e Ambrosian Singers dir. L. Maazel)
10,15 **Il filo di Arianna.** Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galli. In redazione Alessandra D'Angelo. Regia di Paolo Modugno
10,45 Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto presentano: **Interno giorno.** A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno
11,45 **Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3.** Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
12,30 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Paolo Gallarati. Pianista Rudolf Serkin. L. van Beethoven: Sonata in la bemolle maggiore op. 110 (Reg. eff. 1962) ◆ Quartetto d'archi di Torino della Rai: E. Giaccone e L. Pocaterra, vl.i; C. Pozzi, v.la; G. Petrini, vc. M. Reger: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 109 (Reg. eff. l'8-5-1966). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,15 **Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacopini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 **Palomar: la scienza che cambia il mondo.** Conduce Rossella Panarese. In redazione Paola Angioni, Rossella Castelnuovo, Francesca Colesanti, Annalina Ferrante e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 **Classica in compact.** Novità presentate da Gian Andrea Lodovici. Musica francese per arpa (Arp. Markus Klinko - Solistes et Musiciens de l'Opéra Bastille de Paris) (EMI). Interviste e anteprime. Programma realizzato dalla Sede di Firenze
18 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliatti. Assistente al programma Cinzia Castania
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **DSE - La Parola: La Bibbia per la vita.** A cura di Enrico Pinto. Testi di Luciano Pacomio. Regia di Marcello Andrej. 2ª. «La creazione»
19,40 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Elisabetta Di Pietrantonio e Giordano Montecchi
20,10 **Giornale Radio Tre - Meteo**
20,25 **Radiotre suite.** In studio da Torino Susanna Franchi. Regia di Maria Grazia Cavagnino
20,30 In collegamento diretto dall'Auditorium della Radio danese. **Stagione di Concerti Euroradio 1993-'94.** Direttore Leif Segerstam. Pianista Per Salo. Quartetto Kontra. Orchestra Sinfonica della Radio danese. P. Norgaard: Espace temporels, per orchestra e pianoforte ◆ A. Berg: Lyrische Suite, per quartetto d'archi ◆ C. Nielsen: Sinfonia n. 4, op. 29
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Paone
13,40-15,10 -17,10 **Album della settimana**
14 **GR 1 flash - Meteo**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
15,35 **Dediche a richieste, plin!**
17 **GR 1 flash - Meteo**
18,30 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Beatles - Opera Omnia**
19,30 **Stereopiù.** Con Manuela De Vito
20 **GR 1 Stereorai**
21 **Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Collabora Elena Frova
21,30 **GR 1 Stereorai**
22 **Rumore.** Con Claudio Sorge
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde. Rainotte.** Con Maurizio Bianchini, Massimo Mapelli, Patrizia De Rossi, Elio Venditti
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,06-13,34-14,31-15,07-15,40 **Successi**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,32 **GR 2 per voi**
16-19,30 **Musica e notizie**
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,35-17,07-17,34-18,07-18,34 **Successi**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,02 Bolmare / 19,07 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 **Musica e notizie**
— **Musica classica.** In studio Pino Nugnes
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07-21,36-22,04-22,41-23,35 **Successi**
21,30 **GR 2 per voi**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Enzo Giannelli
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIOSNS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutiezies **19,05 - 19,30** Dai Crepes di Sella.
FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43** Der Verkehrsfunk. **6,30** Landwirtschaft aktuell (Whg.). Anschliessend: «Guten Morgen mit Musik». Dazwischen: **(7)** «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg.). **8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Interpreten. **16,15** Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs. **16,30** Musik spezial. «Rock-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18** Szenenwechsel. **18,45** Lyrik der Weltliteratur. «Georg Heym». **19,45** Roman im Hörbild: «Schöne Welt, böse Leut». Nach dem Roman von Claus Gatterer für den Hörfunk eingerichtet von Inga Hosp. 6. Folge: «Über den Fremdenverkehr». Regie: Erich Innerebner. **20,45** Begegnung mit der Oper. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Iz Cetrtkovih srečanj: Izidor Predan nato: Orkestralna glasba. **9** IZ STUDIA Z VAMI: **9,15** Odprta knjiga. Marjan Tomšič: «Oštrigeca». 8. del. **10,30** Intermezzo. Antonin Dvorak: Simfonija št. 8 v g duru, op. 88. **11,45** Okrogla miza. **12,45** Primorska poje. Moški zbor Andrej Paglavec iz Podgore. **13,20** Kmetijski tednik (ponovitev). **13,50** Orkestralna glasba. **14,10** Nagradna abeceda - radijska kviz oddaja za otroke, ki se radi igrajo. **15,10** Panta rei. **15,30** Mladi val (Hit Parade; Horoskop). **17,10** Mi in glasba. Kogojevi dnevi '93. Violinist Sergej Krilov, pianista Stefania Mormone. Maurice Ravel: Sonata: Tzigane. Prvi del koncerta, ki je bil v Dobrovem v Goriških Brdih 18. septembra lani. **18** Brezposelnost: teorija in praksa. **18,15** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

RADIODRAMMI SPERIMENTALI SU "MITI, GUERRIERI, AMOROSI"

Ercole è forse diventato un Rambo imbecille ingaggiato dalle agenzie turistiche come «testimonial» per viaggi mozzafiato in zone di guerra? L'etiope Andromeda, che Perseo salva dal mostro, sarebbe oggi un'extracomunitaria disposta ad ogni avventura pur di raggiungere le terre ricche dei bianchi? Pasifae che si innamorò di un toro e partorì Minotauro, è una pagatissima pornostar? Ermafrodito, stupendo figlio di Mercurio e Venere, si aggira confuso tra i viados? Racconta, anche, di queste derive e di queste contaminazioni *Miti, guerrieri, amorosi*, una serie di radiodrammi che *Audiobox* manda in onda dal 7 febbraio per otto lunedì alle 19,30 su Radiouno. Scritti da Sandro Cappelletto, musicati da Claudio Ambrosini, gli episodi ricordano e liberamente interpretano alcune vicende del mito, notissime o più trascurate dall'immaginario contemporaneo. Brevi citazioni dai testi classici (da Ovidio a Virgilio, da Esiodo a Saffo) si alternano ai dialoghi possibili tra personaggi di oggi. «E non è stato difficile — dicono gli autori — trovare e sviluppare dei riferimenti, ora ironici, ora tragici».

La musica di Ambrosini costruisce una regia sonora parallela al procedere dell'azione e fa ricorso al colore degli strumenti, al canto, alle sonorità e agli effetti elettronici. Questa parte del lavoro è stata realizzata dal Centro Internazionale di Ricerca Strumentale di Venezia, con la partecipazione di Andrea Graziani. Danno voce e desideri ai «mitici» protagonisti di questa serie gli attori Luca Della Bianca, Massimo Fedele, Anna Maria Gherardi, Antonio Piovannelli, Daniela Stanga. I maestri Robert Mann e Francesco Pennisi sono due voci recitanti d'eccezione. La regia è di Sandro Cappelletto.

UNA DONNA SUL PODIO AL CONCERTO ITALCABLE

Il pubblico di vari teatri stranieri è abituato a vederla sul podio mentre dirige un'opera lirica o un concerto. Per gli italiani è quasi una novità, anche se recentemente a Macerata ha diretto con successo varie opere. Si tratta di Elisabetta Maschio, prima donna a dirigere un'opera in Italia (è accaduto nel 1991 allo Sferisterio con *Madama Butterfly*), di scena adesso a Roma nel Concerto Italcable di domenica 6 febbraio, trasmesso in diretta da Radiotre alle 10,30.

La carriera «operistica» di Elisabetta Maschio è iniziata nel 1991 a Budapest ed è proseguita con varie tappe, da Madrid a Praga, da Pamplona a Macerata.

Nel concerto romano dirigerà i Virtuosi di S. Cecilia, impegnati in un programma che prevede anche il celebre *Concerto de Aranjuez* di Rodrigo, «cavallo di battaglia» di molti chitarristi, eseguito in questa occasione da Ismal Barambio.

Per la stagione dell'Euroradio, lunedì 7 Radiotre trasmetterà alle 20,30 un concerto dell'Orchestra Sinfonica della Radio danese diretto da Leif Segerstam, con il pianista Per Salo.

Elisabetta Maschio dirige domenica 6 il concerto Italcable trasmesso da Radiotre

6 **GR 1 buongiorno**
6,14 **GR 1 mattino:** Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari**. A cura di P. Elia e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,42 **Come la pensano loro.** A cura di Giuseppe Rizzuto
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale.** Per saperne di più
8,40 **Quindici minuti con Mietta**
9 **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al numero verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Effetti collaterali** di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Piccolo concerto di musica leggera**
11,30 **Radio Zorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,11 **Sadico revival.** Con Cochi Ponzoni. Un programma di Folco Portinari e Mariella Zanetti, a cura di Fabrizia Boiardi
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Professione cantante.** Un programma a cura di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
13,47 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Cristiana Merli
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,11 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Medicina per la tua salute». A cura di Lino Matti con Luciano Ragno. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 36 12 203
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di G. Neri. Mode di dire — La leggenda di W. Furtwängler. 3ª puntata. Realizzazione S. Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **I migliori.** Gli anni più importanti del secolo. Un programma di F. Alessio. Regia di Morena Tomassetti. Tel. al n. (06) 32 16 231
17,27 **Da St-Germain-des-Prés a San Francisco.** Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radicchio.** La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 **1994: Venti d'Europa.** Conduce G. Liuccio
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,30 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. La città e il deserto: «Ultime notizie» di Luciano Torrelli. Regia di Guido Piccoli
20 **GR 1 Stereorai**
20,02 **Pangloss.** Cinema e TV: Conflitti e alleanze raccontate da Carlo Lizzani. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Parole e poesia.** Programma di S. Sacchi
20,25 **TGS: Spazio sport**
20,30 **La gente di Barnes: la danza classica.** Traduzione e adattamento di Roberta Clemente
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **In diretta da...** Con Mauro Perugini. Realizzazione di Cristiana Merli
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Pregiata Ditta Bevegni e C.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 34ª puntata. Con Gastone Moschin, Veronica Rocca, Aldo Amoroso, Vanni Valenza, Piero Boragina, Guido Penne, Massimo Mesciulam, Sergio Tardioli, Gabriella Picciau. Regia di Dario Piana
9,07 **Radiocomando.** «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
9,49 **Taglio di terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,15 **Tempo massimo.** I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta ed Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»
15 **Tutti i racconti** di Katherine Mansfield. «Je ne parle pas français». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano
15,30 **GR 2 Economia** - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
15,48 **Pomeriggio insieme.** Un programma di Franca Guerini. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchioni. Organizzazione di Carla Giordani
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 **Dentro la sera.** Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Dentro la sera**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. Giornali del mattino letti e commentati da Massimo Fini. Telef. al n. (06) 361 22 41
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Matteo D'Amico. G. Fauré: Pavane (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ◆ L. Boccherini: Quintetto n. 9 in do maggiore per chitarra e archi «La ritirata di Madrid» (Quintetto Ambrosian) ◆ I. Albeniz: Evocación, Rondeña, Almeria da «Iberia» (Pf. A. de Larrocha) ◆ M. Ravel: Alborada del gracioso, n. 4 da Miroirs (Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit)
10,15 **Il filo di Arianna.** Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galli. In redazione Alessandra D'Angelo. Regìa di Paolo Modugno
10,45 Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto presentano: **Interno giorno.** A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno
11,45 **Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3.** Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
12,30 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Paolo Gallarati. Organista Ferruccio Vignanelli. F. Couperin: Messe solennelle à l'usage des paroisses (Reg. eff. 27-10-1968) ◆ Trio Italiano d'Archi: F. Gulli, vl.; B. Giuranna, v.la; G. Caramia, vc. M. Reger: Trio in re minore op. 141/b (Reg. eff. 21-10-1966). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,15 **Fine secolo.** Inconti quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacopini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 **Palomar: la scienza che cambia il mondo.** Conduce Rossella Panarese. In redazione Paola Angioni, Rossella Castelnuovo, Francesca Colesanti, Annalina Ferrante e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 **Classica in compact.** Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Alberto Cantù. «Camen Fantasie», musiche per violino e orchestra di Ravel, Sarasate, Saint-Saëns, ecc. (Vl. A. S. Mutter - I Wiener Philharmoniker dir. J. Levine) (DEUTSCHE GRAMMOPHON) ◆ «Virtuoso», musiche per violino e pianoforte di Paganini, Kreisler, Sarasate, Bazzini, ecc. (M. Venegerov, vl.; I. Golan, pf.) (TELDEC) ◆ Le prime registrazioni di Arthur Grumiaux (PHILIPS). Programma realizzato dalla Sede di Milano
18 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliatti. Assistente al programma Cinzia Castania
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **DSE - La Parola: la Bibbia per la vita.** A cura di Enrico Pinto. Testi di Luciano Pacomio. Regia di Marcello Andrej. 3ª. «Il peccato»
19,40 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Radiotre suite.** In studio da Torino Susanna Franchi. Regìa di Maria Grazia Cavagnino
Le belle addormentate. Musiche in ombra riproposte da Mario Bortolotto. A cura di Paola Damiani
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con B. Condorelli, R. Pandolfi e D. Nerattini. Regia di Maurizio Paone
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **GR 1 flash - Meteo**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
15,35 **Dediche e richieste, plin!**
17 **GR 1 flash - Meteo** / 18,30 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Beatles - Opera Omnia**
19,30 **Stereopiù.** Con Manuela De Vito
20 **GR 1 Stereorai**
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Planet rock.** Con L. De Gennaro e G. Iannuccilli. Collabora Elena Frova
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde. Rainotte.** Con Massimo Mapelli, Patrizia De Rossi, Elio Venditti, Maurizio Bianchini
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,06-13,34-14,31-15,07-15,40 **Successi**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,32 **GR 2 per voi**
16-19,30 **Musica e notizie**
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,35-17,07-17,34-18,07-18,34 **Successi**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,02 Bolmare / 19,07 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 **Musica e notizie**
– **Musica classica.** In studio Pino Nugnes
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07-21,36-22,04-22,41-23,35 **Successi**
21,30 **GR 2 per voi**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,27 **Ondaverde** / 22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Felice Liperi
3,15 **La loro voce.** Telef. al n. verde 167.01.3232
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIOSNS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutiezies **19,05 - 19,30** Dai Crepes di Sella.
FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** P.S. - Peter's Spezialitäten. **9,05** So klingt's in Südtirol Blasmusik. **9,30** Schulfunk für die Grundschule. **10,05** Am runden Tisch. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. «Festival Zeitgenössischer Musik 1993». **16,30** Musik spezial. «Song-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** Kings of Jazz. **18,45** Begegnung mit der Natur. «Insekten als Bestäuber von Kulturpflanzen». **19,45** Klassik am Abend: Russische Opernchöre. **20,45** Erzählungen. Knut Hamsun: «Angst». **21** Zauberland der Musik. Operettenbummel. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Skozi tančico molka. **8,30** Soft Music. **9** IZ STUDIA Z VAMI: **9,15** Odprta knjiga. Marjan Tomšič: «Oštrigeca». 9. del. **10,30** Intermezzo. Ludwig van Beethoven: Godalni kvartet v es duru, op. 74, «Harfni». **11,45** Okrogla miza. **12,45** Primorska poje. Mešani zbor Frančišek Borgia Sedej iz Steverjana. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16** Mladi val (Gastronomikviz: v kuhinji Andro Merkù). **17,10** Mi in glasba. Kogojevi dnevi '93. Violinist Sergej Krilov, pianistka Stefania Mormone. Alfred Schnittke: Suita v antičnem slogu. Pablo de Sarasate: Ciganske melodije, op. 20. Drugi del koncerta, ki je bil v Dobrovem v Goriških Brdih 18. septembra lani. **18** Dante Alighieri: «Božanska komedija: Vice». Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst A. 19. del. **18,40** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

ALLA SCOPERTA DEL SUD AFRICA CON GLI SCRITTORI ANTIRAZZISTI

Non è solo per la lontananza geografica che la cultura del Sud Africa è poco conosciuta: per anni, infatti, intorno a quel Paese c'è stata un cortina di silenzio, in qualche caso analogo a quella barriera razziale innalzata dalle autorità bianche con la politica dell'apartheid. Adesso anche quel «muro» è crollato e l'anno in corso sarà quello del passaggio dall'apartheid alla democrazia. Ma seppure confinata nei ghetti, isolata dal resto del mondo la cultura e la letteratura del Sud Africa «nero» ha prodotto, in tutti questi anni, opere e autori di grande rilievo.

In un programma di Radiotre, all'interno di *Mosaico* (l'appuntamento domenicale curato da Daniela Pirastu, in onda alle 19,30), Francesco Malgaroli ci aiuta a scoprire una realtà letteraria importante ripercorrendo un itinerario storico e culturale attraverso brani e testimonianze di vari scrittori. Se Nadine Gordimer (inglese, bianca, premio Nobel, legata all'African National Congress) è il nome più celebre, il programma ricorda molti altri autori, forse meno noti ma egualmente importanti nella Storia del Sud Africa. Con le loro opere, spesso proibite e clandestine in patria, hanno aiutato milioni di sudafricani a prendere coscienza del loro stato, a combattere contro la segregazione razziale, a condannare una politica basata sul terrore e sulla violenza.

Il programma ripercorre un itinerario che dai primi anni del secolo arriva ai giorni nostri. Così Thomas Mofolo, nel primo romanzo scritto in una lingua africana, rievoca nel 1910 l'epopea zulu, il grande Chaka, un capo geniale e violento, brutale e invincibile, mentre Peter Abrahams, che lasciò il Paese nel '39 ricorda, con testimonianze personali, le origini della segregazione razziale.

Altri autori invece affrontano gli anni della rabbia, delle rivolte, dei ghetti: Sipho Sepamla rievoca la rivolta di Soweto del 1976, con una cronaca arricchita da testimonianze di personaggi di generazioni differenti. Dal canto suo, Can Themba ricorda il Sud Africa degli anni Cinquanta, con le prime applicazioni scientifiche della segregazione, mentre Olive Schreiner è la prima donna a raccontare l'opposizione alla violenza e il desiderio di trovare un accordo fra le genti.

Voci diverse, situazioni spesso drammatiche, realtà inquietanti vengono portate alla ribalta nel corso di questo ciclo che apre una finestra su un mondo lontano, visto e analizzato sotto l'aspetto socio-culturale, senza trascurare, nelle varie puntate, anche un esame politico in una chiave retrospettiva e critica. Ma il taglio dell'intero ciclo (che si intitola *Sud Africa: il racconto dell'arcobaleno)* è ottimista perché finalmente dopo decenni di contrasti e di incomprensioni (per non dire altro) le ragioni della convivenza, sempre auspicata dagli scrittori sudafricani, hanno finito per prevalere su quelle dell'odio.

Un momento di una manifestazione nel Sud Africa per sollecitare le elezioni politiche

MERCOLEDÌ 9 FEBBRAIO

6 **GR 1 buongiorno**
6,14 **GR 1 mattino:** Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,42 **Come la pensano loro.** A cura di Giuseppe Rizzuto
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale.** Per saperne di più
8,40 **Quindici minuti con Claudio Baglioni**
9 **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al numero verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Effetti collaterali** di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,22 **Anni nuovi**
11,30 **Radio Zorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,11 **Signori illustrissimi.** Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzoletti. Regia di Mirella Mazzucchi
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Professione cantante.** Un programma a cura di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
13,47 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,11 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Io eletto, tu elettore, Italia, come va?». A cura di Luigi Lambertini. Chiamate in diretta il n. (06) 36 12 203
15,30 **Sportello aperto a Radiouno.** «EconoMia». Settimanale di economia e lavoro. A cura di Lino Matti. Con A. Fantò. Realizzazione di S. Fedele
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro ideato e condotto da G. Neri. Dibattito — Cronache musicali. Realizzazione di S. Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **I migliori.** Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Regia di M. Tomassetti. Tel. al n. (06) 32 16 231
17,27 **Da St-Germain-des-Prés a San Francisco.** Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Picciotti, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radicchio.** La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 **1994: Venti d'Europa.** Conduce Giuseppe Liuccio
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,30 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Silvana Matarazzo. Realizzazione di U. Ammendola. Nel corso del programma: «Oggetti d'affezione» di Canio Loguercio e Raffaele Micillo
20 GR 1 Stereorai
20,20 **Parole e poesia.** Programma di Sabina Sacchi
20,25 **TGS: Spazio sport**
20,30 **East West Coast.** USA novità presentate da Elena Viola
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Nuances.** Di Susanna Mancinotti
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1**- ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Pregiata Ditta Bevegni e C.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 35ª puntata. Con Gastone Moschin, Veronica Rocca, Aldo Amoroso, Guido Penne, Daniela Franchi, Consuelo Barilari. Regia di Dario Piana
9,07 **Radiocomando.** «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
9,49 **Taglio di terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,15 **Tempo massimo.** I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta e Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Firenze»
15 **Tutti i racconti** di Katherine Mansfield. «Felicità». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano
15,30 **GR 2 Economia** - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
15,48 **Pomeriggio insieme.** Un programma di Franca Guerini. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchioni. Organizzazione di Carla Giordani
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 **Dentro la sera.** Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Gli ascoltarori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Calcio: Coppa Italia.** 1ª semifinale
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Dentro la sera**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Massimo Fini. Telef. al n. (06) 361 22 41
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Guido Ricci. R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 (Orch. Filarm. di Vienna dir. L. Bernstein) ◆ L. van Beethoven: Sonata n. 17 in re minore per pianoforte op. 31 n. 2 (Sol. D. Barenboim)
10,15 **Il filo di Arianna.** Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galli. In redazione Alessandra D'Angelo. Regia Paolo Modugno
10,45 Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto presentano: **Interno giorno.** A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno
11,45 **Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3.** Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
12,30 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Paolo Gallarati. Pianista Jerzy Sulikowski. F. Chopin: Polonaise-Fantasia in la bemolle maggiore op. 61 ◆ W. A. Mozart: Sonata in mi bemolle maggiore K 282 ◆ M. Ravel: Miroirs (Reg. eff. 12-12-1968). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,15 **Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacopini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 **Palomar: la scienza che cambia il mondo.** Conduce Rossella Panarese. In redazione Paola Angioni, Rossella Castelnuovo, Francesca Colesanti, Annalina Ferrante e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 **Classica in compact.** Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Riccardo Risaliti. J. S. Bach: Suites francesi (Sol. K. Jarrett) (ECM) ◆ A. Schnittke: Sonata n. 2 per pianoforte — Trio per violino, violoncello e pianoforte — Quasi una sonata, per violino e orchestra (I. Schnittke, pf.; M. Lubotsky, vl.; M. Rostropovich, vc. - English Chamber Orch. dir. M. Rostropovich) (SONY CLASSICAL) ◆ S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18 (Sol. H. Grimaud - Royal Phil. Orchestra dir. J. Lopez Cobos) (DENON). Programma realizzato dalla Sede di Firenze
18 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliatti. Assistente al programma Cinzia Castania
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco** (2ª serie). Con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Boiardi. 34ª puntata
19,40 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Radiotre suite. Opera DOC.** Dall'archivio della Rai. Presentazione di Arrigo Quattrocchi
I Puritani. Melodramma serio in tre atti di Carlo Pepoli. Musica di Vincenzo Bellini. **Roma 1969.** Elvira: Mirella Freni; Arturo: Luciano Pavarotti; Riccardo: Sesto Bruscantini; Giorgio: Bonaldo Giaiotti; Bruno: Mino Venturini; Gualtiero Valton: Giovanni Antonini; Enrichetta di Francia: Mirella Fiorentini. Direttore Riccardo Muti. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Gianni Lazzari. Ed. Ricordi
Nell'intervallo (ore 23,15 circa):
Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù**. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Paone
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **GR 1 flash - Meteo**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
15,35 **Dediche e richieste, plin!**
17 **GR 1 flash - Meteo**
18,30 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Beatles - Opera Omnia**
19,30 **Stereopiù**. Con Manuela De Vito
20 **GR 1 Stereorai**
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Planet rock**. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Collabora Elena Frova
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde. Rainotte.** Con Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci, Maurizio Bianchini, Massimo Mapelli
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,06-13,34-14,31-15,07-15,40 **Successi**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,32 **GR 2 per voi**
16-19,30 **Musica e notizie**
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,35-17,07-17,34-18,07-18,34 **Successi**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,02 Bolmare / 19,07 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 **Musica e notizie**
— **Musica classica**. In studio Pino Nugnes
20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Calcio: Coppa Italia**. 1ª semifinale
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41-23,35 **Successi**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettanto mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Domenico De Nardis
3,15 **La loro voce.** Tel. n. verde 167.01.3232
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,15 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIOSNS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutiezies **19,05 - 19,30** Dai Crepes di Sella.
FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7)** «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **8,30** Saludos amigos! Lateinamerikanische. **9,05** So klingt's in Südtirol. Mundartgedichte und Volksmusik, vorgestellt von Renate Gamper. **9,30** Schulfunk für alle. **10,05** Klassik, Pop, etcetera. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Kammersmusikwerke von Franz Schubert. **16,15** Step by Step. Ein Englisch-Kurs für Anfänger. **16,30** Musik spezial. «Disco-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Info-Box. **18** Das Popmuseum. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. Eine Sendung von Josef Gelmi. **19,45** Comme çi - Comme ça. I salonisti - Konzertsaison Musik Meran. **21,15** Abendstudio. Eine Sendung, gestaltet von Heinz Degle und Silvia Franceschini. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Srednjeevropski radijski obzornik (ponovitev). **9** IZ STUDIA Z VAMI; **9,15** Odprta knjiga. Marjan Tomšič: «Oštrigeca». 10. del. **10,30** Intermezzo. Gioacchino Rossini: Seviljski brivec - izbrani odlomki. **11,45** Okrogla miza. **12,45** Primorska poje. Dekliški zbor iz Devina. **13,20** e **14,10** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu. **15** Made in Italy. **15,30** Mladi val (Z glasbo po Ameriki; Domača delavnica; Novosti iz radijske diskoteke). **17,10** Mi in glasba. Trieste Prima, mednarodna srečanja s sodobno glasbo. Predstavlja Aleksander Rojc. Chromas Ensemble: flavtist Giorgio Marcossi, klarinetist Lino Urdan, fagotist Vojko Cesar, violončelist in harmonikar CorradoRojac, pianist Corrado Gulin, kitarist Pierluigi Corona, dirigent Adriano Martinolli. Prvi del koncerta, ki je bil v Muzeju Revoltella 27. oktobra lani. **18** Literarne podobe: Šest sodobnih tržaških pesnikov. **18,20** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

TRA MUSICA E RICORDI CON LOUIS ARMSTRONG E MINA

Tre quarti d'ora di musica e di ricordi per evocare emozioni e atmosfere: questo è il contenuto di *Nuances*, il programma settimanale in onda il mercoledì dopo il GR 1 delle 21 curato da Susanna Mancinotti e condotto da Franca D'Amato e Claudio De Angelis. «La trasmissione» dice la Mancinotti, autrice e conduttrice di programmi televisivi e radiofonici «vuol essere quasi una parentesi di serenità all'interno di giornate solitamente convulse e pesanti: dopo ore di lavoro, di studio, di traffico, *Nuances* offre momenti di un ascolto tranquillo, punteggiato da buone musiche, spesso d'annata, e da interventi di protagonisti del teatro, che propongono scenette e brani di famose commedie».

Per la puntata in onda mercoledì 9 febbraio Susanna Mancinotti ha scelto un «menu» di qualità, sia per la parte musicale che per quella recitata. Sono previsti infatti vari brani del varietà e del teatro radiofonico interpretati da Enrico Montesano, Monica Vitti, Gigi Proietti, Rina Morelli e Paolo Stoppa. Per quanto riguarda la musica, la scelta è quanto mai ampia, e si passa dalle voci di Barbra Streisand e Louis Armstrong (che canta *Cabaret*) a quelle di Gino Paoli e di Mina, e tanti altri.

Nel programma c'è anche uno spazio turistico e gastronomico: questa volta si parlerà della Spagna, sia attraverso alcuni brani della vita «spagnola» di Hemingway che con la ricetta di un saporito risotto catalano.

Susanna Mancinotti ha curato, nel passato, anche numerosi programmi per ragazzi, e in questi giorni ha messo a frutto questa sua esperienza pubblicando un illustratissimo libro (*Buone maniere per i più piccoli*, Dami ed.) che non è una sorta di pedante galateo, quanto un divertente modo per aiutare, con disegni e saggi consigli, i più piccoli a districarsi in questo mondo.

La copertina del «galateo per i bambini» curato da Susanna Mancinotti

TANTI AUTORI STRANIERI NEL "RACCONTO DELLA SERA"

Non ci sono scrittori italiani tra gli autori dei brani scelti questa settimana da Gemma Vincenzini per la sua rubrica quotidiana (*Il racconto della sera*, Radiotre, ore 23,35) che in questo mese di febbraio propone una serie di repliche di brani già apprezzati dagli ascoltatori. Ma gli italiani saranno ampiamente presenti nelle trasmissioni successive, che prevedono testi di Gianna Manzini, Matilde Serao, Goffredo Parise ed Elsa Morante.

La settimana si apre lunedì 7 con *La fattrice* della giallista Patricia Highsmith e prosegue con *Gli innamorati della primavera* (letto da Paolo Bonacelli), *Medicina* di Lu Hsun, ambientato nella vecchia Cina agricola (letto da Carlo Valli), *Le notti bianche* di Vladimir Lidin (una variazione sul tema, intorno all'amore di due adolescenti) per terminare venerdì 11 con *La ricerca di Iranon*, un testo di H.P. Lovecraft, uno dei «padri» storici della letteratura del terrore.

6 **GR 1 buongiorno**
6,14 **GR 1 mattino:** Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,42 **Come la pensano loro.** A cura di Giuseppe Rizzuto
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale.** Per saperne di più
8,40 **Quindici minuti con Fiorella Mannoia**
9 **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al numero verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Effetti collaterali** di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Piccolo concerto di musica leggera**
11,30 **Radio Zorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,11 **Signori illustrissimi.** Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzoletti. Regia di Mirella Mazzucchi
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Professione cantante.** Un programma a cura di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
13,47 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Cristiana Merli
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,11 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli
15,30 **Sportello aperto a Radiouno.** «Transatlantico». Settimanale di attualità politico-parlamentare. A cura di Luigi Lambertini. Con Stefano Folli
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia – L'immagine parlata. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **I migliori.** Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Regia di M. Tomassetti. Telef. al n. (06) 32 16 231
17,27 **Da St-Germain-des-Prés a San Francisco.** Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radicchio.** La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 **Me n'ero proprio dimenticato** di Massimo Catalano. Regia di Daniela Sbarrini
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Agenda Week-end.** A cura di Domenico Paravati
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,30 **Genova per noi.** Un programma di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
20 **GR 1 Stereorai**
20,02 **Note d'Italia**
20,20 **Che vuol dire?** Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani e S. Sacchi
20,25 **TGS: Spazio sport**
20,30 In diretta da Via Asiago in Roma, Adriano Mazzoletti presenta **Radiouno jazz '94.** Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia e dal mondo
21 GR 1 flash - Meteo
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Pregiata Ditta Bevegni e C.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 36ª puntata. Con Gastone Moschin, Veronica Rocca, Aldo Amoroso, Guido Penne, Sergio Tardioli, Consuelo Barilari, Gabriella Picciau. Regia di Dario Piana
9,07 **Radiocomando.** «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
9,49 **Taglio di terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,15 **Tempo massimo.** I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta e Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»
15 **Tutti i racconti** di Katherine Mansfield. «Felicità». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano
15,30 **GR 2 Economia** - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
15,48 **Pomeriggio insieme.** Un programma di Franca Guerini. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchioni. Organizzazione di Carla Giordani
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 **DSE - Inchiesta sul Paradiso.** Un programma di Maria Fida Moro. Regia di Gianfranco Manganella. 10ª puntata
20,20 **Dentro la sera.** Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Dentro la sera**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Massimo Fini. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Guido Ricci. D. Sciostakovic: Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 57 (Pf. S. Richter e Quartetto Borodin) ◆ L. van Beethoven: Romanza n. 2 in fa maggiore per violino e orchestra op. 50 (Sol. I. Stern - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa) ◆ B. Britten: Sinfonietta op. 1 (London Mozart Players dir. J. Glover)
10,15 **Il filo di Arianna.** Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galli. In redazione Alessandra D'Angelo. Regia Paolo Modugno
10,45 Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto presentano: **Interno giorno.** A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno
11,45 **Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3.** Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
12,30 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Paolo Gallarati. Violinista Guido Mozzato e pianista Armando Renzi. S. Prokofiev: Sonata n. 1 in fa minore op. 80 (Reg. eff. 12-4-1959) ◆ Quartetto d'archi della O.R.T.F.: J. Dumond e J. Dejean, vl.i; M. Carles, v.la; J. C. Ribera, vc. A. Casella: Concerto per quartetto d'archi (Reg. eff. 8-6-1969). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,15 **Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacopini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 **Palomar: la scienza che cambia il mondo.** Conduce Rossella Panarese. In redazione Paola Angioni, Rossella Castelnuovo, Francesca Colesanti, Annalina Ferrante e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 **Classica in compact.** Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Francesco Ermini Polacci. N. Paganini: Trii per archi e chitarra (A. Sebastiani, chit.; D. Bratschkova e G. Hartmann, vl.i; P. Farulli, v.la; A. Noferini, vc.) (DYNAMIC) ◆ S. Rachmaninov: Sinfonia n. 3 in la minore op. 44 (Orch. Filarmonica di San Pietroburgo dir. M. Jansons) (EMI) ◆ I. Strawinsky: Le Sacre du printemps — Petrushka (Oslo Philharmonic Orchestra dir. M. Jansons) (EMI). Programma realizzato dalla Sede di Firenze
18 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliatti. Assistente al programma Cinzia Castania
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **DSE - Luigi Boccherini. Le ragioni del sentimento.** Di Remigio Coli. Regia di Giorgio Ciarpaglini. 15ª ed ultima puntata
19,40 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Musica, storia e notizie. In studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio
20,10 **Giornale Radio Tre - Meteo**
20,25 **Radiotre suite.** In studio da Torino Susanna Franchi. Regia di Maria Grazia Cavagnino
20,30 In collegamento diretto con la Sala Grande del Conservatorio «G. Verdi» di Milano. **Stagione Sinfonica Pubblica 1993-'94.** Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Direttore Georghi Dimitrov. Pianista Lazar Berman. P. Castaldi: Il caso Schreber, suite dal balletto ◆ N. Rimski-Korsakov: Capriccio spagnolo ◆ P. I. Ciaikowski: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con B. Condorelli, R. Pandolfi e D. Nerattini. Regia di Maurizio Paone
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **GR 1 flash - Meteo**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
15,35 **Dediche e richieste, plin!**
17 **GR 1 flash - Meteo**
18,30 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Agenda Week-end.** A cura di D. Paravati
19,25 **Beatles - Opera Omnia**
19,35 **Stereopiù.** Con Manuela De Vito
20 **GR 1 Stereorai**
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Collabora Elena Frova
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde. Rainotte.** Con Stefano Mannucci, Maurizio Bianchini, Massimo Mapelli, Giampiero Vigorito
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,06-13,34-14,31-15,07-15,40 **Successi**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,32 **GR 2 per voi**
16-19,30 **Musica e notizie**
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,35-17,07-17,34-18,07-18,34 **Successi**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,02 Bolmare / 19,07 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 **Musica e notizie**
— **Musica classica.** In studio Pino Nugnes
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07-21,36-22,04-22,41-23,35 **Successi**
21,30 **GR 2 per voi**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Gianfranco Baldazzi
3,15 **La loro voce.** Tel. al n. verde 167.01.3232
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash. **TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale radio. **14,15** Programmi regionali. **TRASMISCIOSNS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14** Nutiezies **19,05 - 19,30** Dai Crepes di Sella. **FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30** Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali. **SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45.** Giornale radio. **SICILIA. 7,20 -7,30 -12,10 - 14,30 - 19,58** Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43** Der Verkehrsfunk. **6,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7)** «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Musik-Pavillon. Eine Sendung von Hoachim Hendel. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule. **10,05** Volksmusik im Jahreslauf. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Stimmen und Klänge. **16,15** Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs. **16,30** Musik Spezial «Folk-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Meine Musik für dich. **18** Aus unserem Gästebuch. **18,45** Die letzten Habsburger in Augenzeugenberichten 5. Folge. **19,45** Hörspiel und Theater: «Kein Platz für Idioten». Ein Volksstück in 3 Akten von Felix Mitterer. Anschliessend: Eine Kleine Nachtmusik. **21,30** Blasmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Po poteh naših izseljencev. **8,40** Revival. **9** IZ STUDIA Z VAMI: **9,15** Odprta knjiga. Marjan Tomšič: «Oštrigeca». Produkcija: Radijski oder. 11. del. **10,30** Intermezzo. Edvard Grieg: Simfonični plesi op. 64. **11,45** Okrogla miza. **12,45** Primorska poje. Dekliška vokalna skupina Sovodenjska dekleta, vodi Sonja Pelicon. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Kulturne diagonale: Galerija kokovnih ustvar jalnosti. **15** Slovenska lahka glasba. **15,30** Mladi val (RadioTrst «A» D. J.: v studiu Andro Merkù). **17,10** Mi in glasba. Mats Nilssons Vokalensemble iz Stockholma na Svedskem, ki ga vodi Mats Nilsson, na tekmovanju Seghizzi v Gorici. **18** Dopisnice z najbližnjega vzhoda. **18,30** Rock balade. **19,20** Napovednik.

I NUOVI RESPONSABILI DELLA PROGRAMMAZIONE RADIORAI

Prende forma il riassetto organizzativo di RadioRai che dovrebbe concretizzarsi entro i primi giorni di marzo. Il direttore generale della Rai, Gianni Locatelli, con una circolare ha indicato i nuovi dirigenti che si occuperanno delle varie strutture e i responsabili delle sette linee di programmazione in cui viene suddivisa la Direzione Programmi Radio. Alla Cultura viene nominato Giuseppe Neri, con il compito di realizzare programmi, rubriche e contributi in materia di letteratura, arte, storia, filosofia, scienze e tecnologia. La Fiction, ossia l'allestimento di sceneggiati, situation comedy, originali radiofonici, riduzioni teatrali e letture integrali, viene affidata a Elio Molinari. Della programmazione di Musica Classica (sinfonica, operistica e da camera) si occuperà Paolo Donati; la Musica Leggera (italiana e straniera, jazz e musical), invece, viene affidata ad interim a Pierluigi Tabasso. Daniela Recine si occuperà di Società e quindi della realizzazione di talk show e programmi di dibattito sui temi di attualità e sul rapporto tra la radio e gli altri mass-media. Questa struttura si occuperà inoltre di sviluppare la sinergia con le testate giornalistiche radiofoniche, fornendo il supporto necessario in caso di grandi eventi che richiedano una copertura non esclusivamente giornalistica. La Linea di Programmazione per lo Spettacolo viene affidata a Roberta Carlotto. Questo "comparto" si occuperà di realizzare programmi di segnalazione e recensione di spettacoli dei vari generi (cinema, teatro, concerti, balletti) e di curare, in collaborazione con le altre Linee di Programmazione, le trasmissioni serali del "cartellone" radiofonico, in collegamento diretto o differito con teatri e auditori». La programmazione di Varietà, infine che si preoccuperà di allestire i programmi di intrattenimento, come «riviste, giochi, cabaret, satira e contenitori con ospiti», viene affidata a Ermanno Anfossi.

LA TRAGEDIA DELLA BOSNIA SPIEGATA DA FULVIO TOMIZZA

Notissimo nell'area di lingua tedesca, dove sono più attenti che da noi agli autori che non si tirano indietro di fronte a questioni di molta rilevanza sociologica sciolte in una narrazione di forte rappresentatività (ma i suoi lettori sono numerosi anche in Italia), Fulvio Tomizza è scrittore con due patrie. Vive una parte dell'anno a Trieste e l'altra in Istria, nel paese dal quale i suoi genitori se ne andarono nel 1955. Parecchi dei suoi romanzi, Tomizza li ha scritti a Materada, nella casa che fu di sua nonna; per raggiungerla deve, adesso, attraversare due frontiere. Il patrimonio dei suoi avi diventò la fonte prima dell'ispirazione dello scrittore, la cui opera può considerarsi un risarcimento a minoranze che, in periodi e sotto regimi diversi, subirono persecuzioni.

Il crogiuolo di razze e di lingue — a Tomizza, quando ero ragazzo, capitava di sentire la gente parlare in sloveno o in dialetto istriano, e la cosa non lo meravigliava — è un fenomeno che interessa diverse parti dell'Europa.

Lo si affronta anche in modo pazzesco: nessuno scrittore italiano meglio di Tomizza poteva trattarlo dall'«interno». Cosa che lo scrittore — interrogato da Francesco Bolzoni — ha fatto nelle tre puntate di *Buonanotte Europa* (la seconda va in onda domenica 6 febbraio su Radiodue, dalle ore 22,41) dandoci una spiegazione, se la cosa è mai possibile, delle terribili vicende che hanno come sfondo la Bosnia e l'Erzegovina.

VENERDI 11 FEBBRAIO

6 GR 1 buongiorno
6,14 **GR 1 mattino:** Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,42 **Come la pensano loro.** A cura di Giuseppe Rizzuto
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale.** Per saperne di più
8,40 Bolneve
8,45 **Quindici minuti con Gianni Morandi**
9 **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Tel. n. verde 167. 05.0001. Realizz. G. Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Effetti collaterali** di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Piccolo concerto di musica leggera**
11,24 **Anni nuovi**
11,30 **Radio Zorro** di Oliviero Beha
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,11 **Senti la montagna.** La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **L'ammazzatempo.** Pagine, luoghi, immagini. Settimanale del GR 1 a cura di P. Santi
13,30 **Professione cantante.** Un programma a cura di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
13,52 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,11 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 **Stasera dove.** Fuori o a casa. Di G. Neri
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vostro esperto, avv. N. Marazzita, n. (06) 36 12 203
15,36 **Sportello aperto a Radiouno.** «Lei che ci capisce, di tasse quanto pago?». Chiamate in diretta il vostro esperto, A. Stefanori, al n. (06) 36 12 203
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di Giuseppe Neri. Librodiscoteca – Corpo 10
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **I migliori.** Un programma di F. Alessio. Tel. al n. (06) 32 16 231 dalle ore 13 in poi
17,27 **Da St-Germain-des-Prés a San Francisco.** Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radicchio.** La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 **Me n'ero proprio dimenticato** di Massimo Catalano. Regia di Daniela Sbarrini
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 GR 1 Sport presenta **MondoMotori.** A cura di Dario Brugnoli
19,35 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,40 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,45 **Ribalta.** Chi erano i Cetra. Con Valeria Fabrizi
20 **GR 1 Stereorai**
20,02 **Bric a' Brac.** «Mito, scienza e astrologia» di Costanza Caraglio. Un programma di Luigi Lambertini a cura di M. Alberta Viviani. Realizzazione di Renzo Ceresa
20,25 **TGS: Spazio sport**
20,30 **Che vuol dire?** Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani e S. Sacchi
20,35 **Invito al concerto.** Un programma di Giorgio Martellini con Giorgio Pugliaro
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 In contemporanea con Stereorai. 18° **Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1993-'94** in collaborazione con la Fondazione Sanpaolo di Torino. Direttore Umberto Benedetti Michelangeli. Pianista Paolo Bordoni. R. Schumann: Genoveva, ouverture op. 81 – Konzerstück, introduzione e Allegro appassionato in sol maggiore op. 92 per pianoforte e orchestra – Introduzione e Allegro da concerto in re minore op. 134, per pianoforte e orchestra ◆ L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36. Orchestra Sinfonica di Torino delle Rai
Nell'intervallo (ore 21,52 circa): **Interviste e commenti** a cura di Giorgio Martellini
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Pregiata Ditta Bevegni e C.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 37ª puntata. Con Gastone Moschin, Veronica Rocca, Aldo Amoroso, Sergio Tardioli, Piero Boragina, Massimo Mesciulam, Gabriella Picciau, Pietro Fabbri. Regia di Dario Piana
9,07 **Radiocomando.** «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
9,49 **Taglio di terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,15 **Tempo massimo.** I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta ed Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»
15 **Tutti i racconti** di Katherine Mansfield. «Psicologia». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano
15,30 **GR 2 Economia** - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
15,48 **Pomeriggio insieme.** Un programma di Franca Guerini. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchioni. Organizzazione di Carla Giordani
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,20 Bolneve
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 **Dentro la sera.** Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Ritratti sottovoce.** Appunti autobiografici raccolti da Andrea Scazzola
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 Bolneve
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Massimo Fini. Telef. al n. (06) 361 22 41
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Guido Ricci. W. A. Mozart: Messa in do maggiore K. 317 «Dell'Incoronazione» (E. Moser, sopr.; J. Hamari, msopr.; N. Gedda, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar. - Orch. Sinf. e Coro della Radio Bavarese dir. E. Jochum - M° del Coro J. Schmidhuber) ◆ C. Debussy: Rapsodia per sassofono contralto e orchestra (Sol. J. M. Londeix - Orch. Naz. della Radio Televisione Francese dir. J. Martinon) ◆ R. Strauss: Metamorphosen, Studio per ventitre strumenti ad arco (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan)
10,15 **Il filo di Arianna.** Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galli. In redazione Alessandra D'Angelo. Regia di Paolo Modugno
10,45 Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto presentano: **Interno giorno.** A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno
11,45 **Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3.** Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
12,30 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Paolo Gallarati. Violoncellista Leslie Parnas e pianista Margherita Michels. N. Porpora: Sonata in fa maggiore. C. Debussy: Sonata. B. Martinu: Variazioni sopra un tema di Rossini. J. Brahms: Sonata in mi minore op. 38 (Reg. eff. 27-11-1961) ◆ Violinista David Oistrakh. E. Ysaye: Terza sonata per violino solo (Reg. eff. 26-4-1963). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,15 **Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacopini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 **Palomar: la scienza che cambia il mondo.** Conduce Rossella Panarese. in redazione Paola Angioni, Rossella Castelnuovo, Francesca Colesanti, Annalina Ferrante e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 **Classica in compact.** Il disco della settimana scelto e presentato dagli studi di Torino da Giorgio Pestelli. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno di una notte di mezza estate, musiche di scena op. 61 (P. Coburn, sopr.; E. von Magnus, msopr.; C. Bantzer, narratore) – La prima notte di Valpurga, ballata op. 60 (B. Remmert, sopr.; U. Heilmann, ten.; T. Hampson, bar.; R. Pape, bs. - Chamber Orch. of Europe e Coro «A. Schönberg» dir. N. Harnoncourt) (TELDEC)
18 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliatti. Assistente al programma Cinzia Castania
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco** (2ª serie). Con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Boiardi. 35ª puntata
19,40 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio
20,10 **Giornale Radio Tre - Meteo**
20,25 **Radiotre suite.** In studio da Torino Susanna Franchi. Regia di Maria Grazia Cavagnino
20,30 In collegamento diretto con l'Auditorium di via della Conciliazione in Roma. **Stagione dei Concerti da camera 1993-'94 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.** American String Quartet. A. Berg: Lyrische Suite per quartetto d'archi ◆ F. Schubert: Quartetto in sol maggiore per archi op. 161 D. 887
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Paone
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **GR 1 flash - Meteo**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
15,35 **Dediche e richieste, plin!**
16 **GR 1 Scienze**
17 **GR 1 flash - Meteo**
18,30 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 GR 1 Sport - **MondoMotori.** A cura di Dario Brugnoli
19,35 **Beatles - Opera Omnia**
19,45 **Stereopiù.** Con Manuela De Vito
20 **GR 1 Stereorai**
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 In contemporanea con Radiouno. **Concerto Sinfonico**
22,44 **Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Collabora Elena Frova
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde. Rainotte.** Con Patrizia De Rossi, Giampiero Vigorito, Elio Venditti, Stefano Mannucci
5,42 **Ondaverde/ 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,06-13,34-14,31-15,40 **Successi**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,07 **TGS: Speciale sport**
15,32 **GR 2 per voi**
16-19,30 **Musica e notizie**
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,35-17,07-17,34-18,34 **Successi**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,02 Bolmare/ 19,07 **Musica per voi**
19,20 Bolneve
19,26 **Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 **Musica e notizie**
– **Musica classica.** In studio Pino Nugnes
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07-21,36-22,04-22,41-23,35 **Successi**
21,30 **GR 2 per voi**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Enzo Giannelli
3,15 **La loro voce.** Tel. al n. verde 167.01.3232
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash. **TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale radio. **14,15** Programmi regionali. **TRASMISCIOSNS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14** Nutiezies **19,05 - 19,30** Dai Crepes di Sella. **FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30** Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali. **SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45.** Giornale radio **SICILIA. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58** Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43** Der Verkehrsfunk. **6,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7)** «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **8,30** Schlager-Rendezvous. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Landschaften der Erde. **10,05** Tirol isch lei oans (Whg.). **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Alfred Schnittke: «Klavierkonzert (1979)». W. A. Mozart: Symphonie in D Dur Nr. 35 «Haffner» KV 385. **16,15** «Pop Words 7». Ein Englisch-Kurs für Fortgeschrittene. **16,30** Musik spezial. «Country-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Das Liederbuch. **18,45** Geschichten der Liebe. **19,45** Konzertabend. «Internationaler Franz Liszt-Klavierwettbewerb 1992». **21,15** Neue Bücher - Neue Texte. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Dopisnice z najbližnjega vzhoda (ponovitev). **8,40** Potpuri. **9** IZ STUDIA Z VAMI: **9,15** Odprta knjiga. Marjana Tomšič: «Oštrigeca». Produjcija: 12. del. **10,30** Intermezzo. W. A. Mozart: Klavirska sonata v b duru, K. 281. **11,45** Okrogla miza. **12,45** Primorksa poje. Moški zbor Mirko Filej iz Gorice: vodi Zdravko Klanješček. **13,20** Orkestralna glasba. **13,30** Za smeh in dobro voljo. **13,45** Narodnozabavna glasba. **14,10** Otroški kotiček: «Poslušajmo, rišimo in pišimo!» Pripravlja Meri Ozbič. **14,30** Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15** Nekaj minut z... **15,30** Mladi val (Glasbene želje: Happy Weekend; Rock Music). **17,10** Mi in glasba: Slovenski skladatelji na laserskih ploščah. Jakob Jež: Nomos VII za trombon in tokala; Pogled zvezd II, elektroakustična skladba; Strune, milo se glasite za mandolino in godala. Vinko Globokar - pozavna; Boris Šurbek - tolkala; Vlado Hrovat - mandolina. Orkester RTV Slovenija vodi Uroš Lajovic. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

GLI ENIGMI DELLA LIRICA IN *VERRANNO A TE SULL'AURE*

Concluso il ciclo dedicato a Renata Tebaldi, e prima di iniziare un'altra serie di trasmissioni su Donizetti, Lorenzo Chiera si concede un paio di sabati di evasione, con due puntate di *Verranno a te sull'aure* (sabato, dopo il *Gr2* delle 8,30) che propongono una serie di stuzzicanti curiosità musicali. Sabato 12, prendendo lo spunto da un singolare libro appena uscito (con 299 enigmi legati alla produzione lirica), Lorenzo Chiera proporrà agli ascoltatori una serie di curiosi e difficili indovinelli: alternando musiche e domande, il programma diverrà occasione per ripercorrere il lungo itinerario della lirica, ascoltando anche qualche brano dimenticato e forse scoprendo qualcosa di nuovo. Non mancheranno, ovviamente, i riferimenti alla *Turandot*, l'opera pucciniana incentrata appunto sul gioco degli indovinelli che si scambiano Turandot e Calef.

E ad una novità è dedicata anche la puntata di sabato 5 febbraio che offrirà una ricca selezione di brani tratti da Dinorah, opera semiseria del compositore tedesco Giacomo Meyerbeer, presentata per la prima volta nel 1859 a Parigi. L'opera è tuttora inedita nel nostro Paese e poco rappresentata, per cui costituisce una novità la prima registrazione mondiale effettuata recentemente a Londra con la Philarmonic Orchestra diretta da James Judde, con Deborah Cook nel ruolo della protagonista. Nel corso della trasmissione, Lorenzo Chiera si soffermerà sulla storia di quest'opera, facendo ascoltare i brani più significativi, tra cui l'Ouverture e la romanza *Ombre légère*, una preziosa ed elegante aria per soprano leggero.

La copertina di un vecchio spartito della Turandot edito da Ricordi

SCHUMANN E CIAIKOWSKI NEI CONCERTI DELLA RAI

E' Umberto Benedetti Michelangeli il protagonista del concerto di Torino (venerdì 11, ore 21,04 su Radiouno e Stereorai) della stagione sinfonica della Rai. Il maestro dirigerà l'orchestra torinese impegnata in un programma incentrato su brani di Schumann e sulla *Sinfonia n. 2* di Beethoven.

Giovedì 10 (in diretta da Milano, ore 20,30) Radiotre trasmetterà invece un concerto diretto da Georghi Dimitrov con il pianista Lazar Berman.

In programma tra l'altro il *Concerto n. 1* di Ciaikowski, un autore che ritroviamo anche nel concerto romano (sabato 12, Radio Verde Rai, ore 21) diretto dal maestro George Cleve.

SABATO 12 FEBBRAIO

RADIO 1 RAI

6 **GR 1 buongiorno**
6,14 **Giornale delle scienze**
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **GR 1 Copertina**
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**. Per saperne di più
8,40 Bolneve
8,45 **Quindici minuti con Ornella Vanoni**
9 **Week-end**. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 **Black-out** con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi
11 **Il documentario di Spazio aperto**
11,15 **Mina** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cineteatro.** Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash - Meteo
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Estrazioni del Lotto**
13,25 **Genova per noi.** Un programma di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,11 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 **Stasera (e domani) dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli
15,54 **RadioUnoclip**
16 **Week-end.** Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **La telefonata** con Luciana Marinangeli
17,30 **Oblò.** Programma di Lino Matti con Enrico Fontana
18 **Ribalta.** Presenta Mauro Mariani
18,30 **Quando i mondi si incontrano.** Programma di Donatella Bianchi
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **Adesso musica 1.** Con Barbara Marchand
19,53 **GR 1 Stereorai**
19,55 **Black out** (Replica)
20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizzazione di Luciano Pasquini
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Dottore, buonasera.** Di Luciano Sterpellone
21,30 **Sedotti e ritrovati** di Rodolfo di Biasio. 2ª puntata
22 **Adesso musica 2.** Con Barbara Marchand
22,22 Teatrino. **Gli occhiali sulla fronte, il dovere sotto gli occhi.** Originale radiofonico di Amleto Micozzi. Regia di Salvatore Cardone (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
22,52 Bolmare
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2 RAI

6-7,19 **Buongiorno salute.** Un programma di Emanuela Medi. Regia di Loredana Rotundo
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 **Parole di vita.** Pensiero spirituale di Don Cesare Bissoli
7,30 **GR 2 Radiomattino** -1ª edizione - **Meteo**
8 **Giocate con noi.** 1X2 alla radio
8,05 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
8,08 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Verranno a te sull'aure.** Grandi pagine del melodramma a cura di Lorenzo Chiera
9,06 **Spaziolibero.** CICAP. Comitato Italiano per il controllo della Affermazione sul Paranormale
9,30 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura della Redazione Economico-Sindacale del GR 2
9,55 **Meteo**
9,56 Novelle per un anno di Luigi Pirandello. **Candelora.** Con Wilma D'Eusebio, Marina Giordana, Bob Marchese, Angela Parodi, Mariano Rigillo. Regia di Marco Parodi
10,26 **Sesto giorno.** Commenti di Italo Mereu ai giornali della settimana
11 **Le figurine di Radiodue**
11,03 **Dedalo. Percorsi d'arte.** Presentati da Miriam Mirolla e Antonio Tagliarini. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Luigi Tani
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª ediz. - **Meteo**
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Alpe Adria Magazine.** Storia, cultura ed attualità dell'Europa Centrale. Un programma realizzato dalla Sede regionale della Rai per il Friuli-Venezia Giulia, in coproduzione con le Radio Austriaca, Boema, Croata, Slovacca, Ungherese. Assistente al programma Viviana Olivieri. Regia di Euro Metelli
15 La porta orientale (3ª) **La primavera che viene.** Un programma di Roberto Damiani. Regia di Nereo Zeper
15,30 **GR 2 Europa.** A cura della Redazione Esteri del GR 2
15,45 Bolmare
15,50 **Le figurine di Radiodue**
15,53 **Dedalo. Percorsi d'arte.** Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,36 **Estrazioni del Lotto**
16,41 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
16,56 **Dedalo. Percorsi d'arte.** Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani
17,15 **GR 2 Notizie**
17,17 Invito a teatro. **Mille franchi di ricompensa** di Victor Hugo. Traduzione di Cesare Garboli. Adattamento di Benno Besson. Glapieu: Ugo Maria Morosi; Rousseline: Vittorio Franceschi; Etiennette: Dorotea Aslanidis; Cyprienne: Sara Bertelà; Il maggiore Gedouard: Ferruccio De Ceresa; Edgar Marc: Gianluigi Fogacci; Il barone di Puencarral: Eros Pagni; Il signore di Pontresme: Paolo Serra; Il signor Barutin: Adolfo Fenoglio; Il visconte di Leaumont: Graziano Piazza; Scabeau, ufficiale giudiziario: Attilio Cucari; ed inoltre: Roberto Serpi, Nicola Scorza, Nicola Pannelli, Giuseppe Sulas, Carola Ovazza, Antonella Caron. Regia di Marco Sciaccaluga
Nell'intervallo (ore 18,23 circa): **GR 2 Notizie**
19,20 Bolneve
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Radiodue sera jazz.** «Jazz e sport». Programma di Paolo Padula con Paolo Carbone
20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Calcio: Lucchese - Brescia.** Campionato Nazionale di Serie B
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Le figurine di Radiodue**
22,44 **Confidenziale**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3 RAI

6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 Bolneve
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Massimo Fini. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Radiotre suite** (I parte). Cronache, incontri, musica e spettacolo con Gianfranco Capitta, Michele Dall'Ongaro e la collaborazione di Francesco Bortolini, Enrico Magrelli e Curzio Maltese. L'opinione di Natalia Aspesi. Regia di Anna Antonelli
11,45 **Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3** - Fatti e riflessioni del giorno
12,10 **Radiotre suite** (II parte). Atti impuri: Giorgio Pressburger racconta Evgeniy Onegin
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **La parola e la maschera.** «Voci del teatro contemporaneo». **Siberia** di Felix Mitterer. Traduzione di Bruno Bearzi. Con Omero Antonutti e Armando Bandini. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
15,20 **Cantate e corali di Johann Sebastian Bach**
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Folkoncerto.** A cura di Carlo Toti. «Il Duende. La musa e l'angelo» di Marina Cepeda Fuentes. 4ª puntata
16,45 **Laboratorio infanzia.** A cura di Daniela Pirastu. «Viaggi fantastici di piccoli autori» di Daniela Troncelliti
17,12 **Dal vivo.** Cronache di musica improvvisata. A cura di Fabrizio Minasi. Dal programma del 1° Festival Ibleo del Jazz (Ragusa): December Thirty Jazz Trio, Giorgio Occhipinti Hereo Nonetto
18,12 **Il senso e il suono.** «Parole cortesi» di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietranera. 9ª trasmissione (Replica)
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. **Musica Presente.** E. Alandia: Se me ha perdido ayer... el canto de las estrellas, per sei strumenti ◆ C. Togni: Du bleicher Geselle, per undici strumenti (Ensemble di musica contemporanea della Civica Scuola di Musica di Milano dir. R. Rivolta) ◆ M. Bonifacio: Inquieto, per nove strumenti (Ensemble Contrechamps dir. G. Bernasconi) ◆ M. Cardi: Al di sopra del lago e del vento, per viola e pianoforte (W. Janssen, vl.; D. Baker, pf.)
20 **Il viaggio di Mozart a Praga.** Di Edoardo Mörike. Traduzione di Federico Federici. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)
20,30 **Radiotre suite.** In studio da Torino Susanna Franchi. Regia di Maria Grazia Cavagnino. Dal Teatro Comunale Chiabrera di Savona. **Medea.** Tragedia lirica in tre atti di Benedetto Castiglia. Musica di Giovanni Pacini. Edizione critica Arkadia a cura di Massimo De Bernart. Medea: Jolanta Omilian; Creonte: Marcello Lippi; Giasone: Sergio Panajia; Cassandra: Maria Cristina Zanni; Calcante: Giorgio Giuseppini; Licisca: Enrica Bassano. Direttore Richard Bonynge. Orchestra Sinfonica Giovanile di Savona. Coro Schola Cantorum S. Gregorio Magno Trecate. M° del Coro Mauro Trombetta. Regia di Filippo Crivelli
Nell'intervallo (ore 21,20 circa): **Giornale Radio Tre - Meteo**
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
23,35 Pagine da **L'ultimo scritto di Casanova** di Franz Blei. Lettura di Massimo Foschi. Regia di Massimo Manna
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

STEREORAI

13,20 Stereopiù. Con Manuela De Vito e Claudio Guerrini
14 GR 1 flash - Meteo
15 Stereo Hit: «Top 20»
15,30-16,30-17,30 GR 1 Stereorai
16,35 Nuove entrate in play list
17 GR 1 flash - Meteo
18,30 Campionato di Pallanuoto
18,56 Ondaverde
19 GR 1 Sera - Meteo
19,20 Planet rock. Con M. De Dominicis, L. De Gennaro e G. Iannuccilli. Collabora Elena Frova
19,53 GR 1 Stereorai
21 GR 1 flash - Meteo
21,30 GR 1 Stereorai
22,57 Ondaverde
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde. Rainotte. Con Giampiero Vigorito, Elio Venditti, Stefano Mannucci, Patrizia De Rossi
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

12,50-16 Musica e notizie
13 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
13,06-13,34-14,31-15,07-15,40 Successi
13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
14-15 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
14,09 Musica per voi / 14,30 Meteo
15,32 GR 2 per voi
16-19,30 Musica e notizie
16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
16,07-16,35-17,07-17,34 Successi
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
18,07-18,34 All time parade
19,02 Bolmare / 19,07 Musica per voi
19,20 Bolneve
19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55-23,58 Musica e notizie
21 Stagione Sinfonica Pubblica 1993-'94. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. Concerto sinfonico diretto da George Cleve. Pianista André Watts. S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore op. 18 per pianoforte e orchestra ◆ P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64: Andante - Allegro con anima - Andante cantabile con alcuna licenza - Allegro moderato - Andante maestoso - Allegro vivace. Orchestra Sinfonica di Roma e Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 21,35 circa): **Programma di Sala**
22,45 Successi / 23 Meteo / 23,01 Successi
23,30 GR 2 - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Liperi
3,15 La loro voce. Telef. al n. verde 167.01.32.32
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26 15,27 16,27 17,12 18,20 19,26 21,15 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIOSNS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutiezies **19,05 - 19,30** Dai Crepes di Sella.
FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio.
SICILIA. 7,20 -7,30 -12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43** Der Verkehrsfunk. **6,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7)** «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Schellack-Souvenirs. **9,30** Sonne ins Leben. **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. **16,30** Musik spezial: Oldies, but Goldies. Anschliessend: Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Fein sein, beinander bleibn. **18,30** Erlebte Geschichte. Aufgezeichnet von Heinz Degle. Tiroler Zeitzeugen berichten. **19,45** 's Landl, die Leut und a Musig dazua. Eine Sendung von Rudi Gamper. «Knechtsein isch a harte Sach». **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. **21** Laut erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Revival. **9** Z zdravo hrano do zdravega duha. **9,20** Potpuri. **10,10** Kogojevi dnevi '93. Pihalni kvintet Malipiero. **11,30** Potpuri. **12** Krajevne stvarnosti: «Ta rozajanski glas» - oddaja iz Rezije nato: Orkestralna glasba. **12,45** Krajevne stvarnosti: Glasnik Kanalske doline. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvon. **15** «Ena se tebi je želja spolnila» - romantični sprehodi v neponovljivo obdobje umetnosti. **15,30** Soft Music. **16** 75 let po svetovni vojni. **16,30** Glasba za vse okuse. **17,10** Mi in glasba. Mladi izvajalci. Orkester Akademije za glasbo iz Ljubljane vodi Nada Matoševič; flavtistka Vesna Jan, pianist Aljoša Starc. C. P. E. Bach: Dva stavka iz Koncerta v d molu za flavto in godala. W. A. Mozart: Klavirski koncert v d molu, K. 466. S koncerta, ki ga je priredila Glasbena matica 20. decembra lani v Kulturnem domu v Trstu. **18** Mala scena. Prežihov Voranc: «Doberdob» - roman v 14 nadaljevanjih, ki ga je za radio dramatiziral Saša Vuga. 5. del. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

L'ITINERARIO DI "DEDALO" APPRODA IN PIAZZA DEL CAMPO

Una delle più celebri piazze del mondo (la Piazza del Campo di Siena) è il punto di partenza per l'itinerario ideale che proporrà *Dedalo* — il contenitore di «percorsi d'arte» di Radiodue curato da Pier Silverio Pozzi — nella puntata di domenica 6 febbraio. Miriam Mirolla e Antonio Tagliarini dopo aver parlato della piazza (scenario due volte l'anno del Palio) si soffermeranno sul Palazzo Comunale e sul capolavoro di Ambrogio Lorenzetti, *Il buongoverno e il cattivo governo*, quasi un affresco pieno di riferimenti con l'epoca attuale.

«L'idea di questi itinerari ideali» dice Miriam Mirolla, laureata e specializzata in arte moderna e contemporanea «è molteplice: c'è l'invito a riscoprire i tanti capolavori del nostro Paese, ma anche quello di individuarne la loro importanza, inseriti in un contesto sociale, culturale e artistico. E in un terzo momento di questo veloce viaggio dalla piazza al capolavoro, cerchiamo di illustrare, sempre con un linguaggio semplice e mai professorale, i motivi per cui un'opera d'arte diventa un capolavoro».

Oltre che dell'arte, diciamo così, «classica», *Dedalo* si interessa anche all'arte contemporanea, con una serie di incontri con artisti di oggi (domenica 6 è il turno di Fabio Mauri) intervistati dalla stessa Mirolla. La parte più specificatamente turistica, affidata ad Antonio Tagliarini, proporrà invece, nella puntata di sabato 12, un itinerario a Terni, in concomitanza con i festeggiamenti di San Valentino: sarà un'occasione per visitare le celebri catacombe della città umbra e per «allungare» il tragitto anche a Narni e Amelia, centri storici della provincia, ricchi di testimonianze del passato. Nella puntata della domenica, infine, c'è anche lo «spazio» del prof. Maurizio Giammarioli che illustrerà «La storia di Ulisse» di Pellegrino Tibaldi conservata a Palazzo Poggi di Bologna, mentre per la storia dei teatri, Licia Mari parlerà (sabato 12) del *Sociale* di Rovigo.

Antonio Tagliarini e Miriam Mirolla, i conduttori di **Dedalo**

I MILLE FRANCHI DI RICOMPENSA DEL ROMANZO-SCENICO DI HUGO

A distanza di due anni lo spettacolo che inaugurò la nuova sede del Teatro Stabile di Genova, *Mille franchi di ricompensa* di Victor Hugo, viene proposto sabato 12 febbraio da Radiodue nello spazio di *Invito a teatro* (ore 17,17). Si tratta di un testo teatrale d'impronta popolare, a mezza via tra melodramma e romanzo d'appendice che approdò per la prima volta sulle scene francesi nel 1961. Il dramma ambientato all'epoca del ritorno dei Borboni sul trono di Francia (1824) racconta di un ladro che diventa galantuomo e messaggero di una provvidenza laica in una società dominata dall'egoismo e dall'avidità, dall'ingiustizia e dalla falsità. Il dramma di Hugo in questa proposta radiofonica viene rappresentato nella traduzione di Cesare Garboli e con la regia di Marco Sciaccaluga che tiene conto dell'allestimento teatrale di Benno Besson. Nel cast spiccano i nomi di Ugo Maria Morosi, Eros Pagni, Ferruccio De Ceresa, Vittorio Franceschi, Dorotea Aslanidis, Sara Bertelà.

I tensioattivi Atlas: comp
come questa foglia

Tutti i detersivi e detergenti che hanno una grande forza pulente devono contenere sostanze attive chiamate tensioattivi. Queste sostanze, una volta utilizzate, finiscono inevitabilmente nelle acque di scarico e con esse si disperdono nell'ambiente. Tutti i detersivi della linea ATLAS, utilizzano tensioattivi di origine vegetale che sono completamente biodegradabili e più in fretta di una foglia. Questa caratteristica dei prodotti Atlas è dimostrata dal Test OECD 301 D/E e dal Test integrativo dei Metaboliti messo a punto da HENKEL. Tali analisi di laboratorio garantiscono la completa biodegradabilità dei tensioattivi utilizzati dalla linea

letamente biodegradabili
, ma più in fretta.

ATLAS, e rilevano che i residui sono costituiti da componenti elementari quali acqua, anidride carbonica e sostanze minerali. Composti, cioè, che si reinseriscono senza problemi nel ciclo biologico. Se volete maggiori informazioni o chiarimenti, scrivete a: Stella Tosi - Servizio consumatori Henkel - Casella Postale 10478 - 20110 Milano. Saremo lieti di rispondervi.

Lo scegli per l'ambiente, lo tieni per il pulito.

DOMENICA 6 FEBBRAIO

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: P. van Maldere:** Sinfonia n. 1 in sol minore op. 4. **J. N. Hummel:** Ottetto-Partita in mi bemolle maggiore. **Z. Fibich:** Romanza di primavera, cantata per soprano, baritono, coro e orchestra op. 23. **J. Sibelius:** Pelléas et Mélisande, suite per pianoforte dalle musiche di scena op. 46. **Z. Kodaly:** Concerto per orchestra

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms:** Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore per viola e pianoforte op. 120 - R. Moog, v.la; W. Genuit, pf. **C. Debussy:** Quartetto in sol minore per archi op. 10 - Quartetto Borodin. **W. A. Mozart:** Sonata n. 15 in fa maggiore per pianoforte K. 533 - Pf. M. Pires

▶ **8,40/L'OBOE D'AMORE: J. S. Bach:** Concerto in la maggiore per oboe d'amore, archi e continuo BWV 1055 - Sol. H. Holliger - Festivals String di Lucerna dir. R. Baumgartner

▶ **9/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: J. Brahms:** Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - Pf. A. Weissenberg - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag (Reg. 5-2-1960)

▶ **9,50/CONCERTINO: F. von Suppé:** Poeta e contadino: Ouverture. **P. de Sarasate:** Zapateado, op. 23 n. 2. **R. Heuberger:** Der Opernball: «In chambre separé». **E. Granados:** Due Danze spagnole op. 37. **E. Reznicek:** Donna Diana: Ouverture

▶ **10,30/L'ANGOLO DEI BAMBINI: G. Rossini:** Tre Pezzi da «Album pour les enfants adolescentes» - Pf. J. Swann. **G. Bizet:** Jeux d'enfants - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis

▶ **11/HONEGGER-D'ANNUNZIO: A. Honegger:** Phèdre, suite dalle musiche per la tragedia di D'Annunzio - V.le A. Suptel e O. Mnozhina - Orch. Sinf. dell'Urss dir. G. Rojdestvenski

▶ **11,30/DEDICATO A DINO CIANI: L. van Beethoven:** Sei Bagatelle op. 126. **R. Schumann:** Novellette op. 21

▶ **12,30/MUSICA SACRA: M. Haydn:** Vesperae in feste SS. Innocentium - K. Laki e A. Csengery, sopr.i; W. Nemeth, contr. - Orch. Filarm. e Coro Femminile di Györ dir. M. Szabo. **A. Bruckner:** Te Deum, per soli, coro e orchestra - M. Stader, sopr.; S. Wagner, contr.; E. Haefliger, ten.; P. Lagger, bs. - Orch. Berliner Philharmoniker e Chor der Deutschen Oper Berlin dir. E. Jochum. **Z. Kodaly:** Te Deum, per soli, coro e orchestra - «Badavari Te Deum» - E. Andor, sopr.; M. Szirmay, contr.; J. Reti, ten.; J. Gregor, bs. - Orch. e Coro della Radiotelevisione Ungherese dir. J. Ferencsik

▶ **14/L'INTERPRETE: DUO PIANISTICO KATIA E MARIELLE LABEQUE: G. Gershwin:** Seconda rapsodia. **F. Poulenc:** Concerto in re minore per due pianoforti e orchestra - Orch. Boston Symphony dir. S. Ozawa. **J. Brahms:** Danze ungheresi per pianoforte a 4 mani (dal n. 11 al n. 21)

▶ **15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN. VIOLINISTA GIDON KREMER. VIOLONCELLISTA MISCHA MAISKY: F. J. Haydn:** Sinfonia n. 94 in sol maggiore «La sorpresa». **J. Brahms:** Concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 - I Wiener Philharmoniker. **G. Mahler:** Sinfonia n. 1 «Il Ttitano» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

▶ **17/L'OPERETTA:** LES DEUX AVEUGLES. Operetta su libretto di Jules Moinaux. Traduzione, adattamento e revisione di Gino Negri. Selezione. Musica di **Jacques Offenbach.** Patachou: Tullio Pane, cantante - Carlo Campanini attore; Giraffier: William Matteuzzi, Giustino Durano, attore-cantante - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag (Reg. il 15-5-81)

▶ **17,25/RARITÀ: G. Bouzignac:** Unus ex vobis — Ecce homo — Ha plange filia — Clamant clamavi — O flamma divinis amoris — Ecce Aurora — Flos in floris tempore — Jubilate Deo - «Ensemble Vocale Contrepoint» dir. O. Schneebeli

▶ **17,50/INTERMEZZO: M. Haydn:** Divertimento in do maggiore, per oboe, violino e contrabbasso. **L. Mozart:** Sinfonia in re maggiore («Die Bauernnochzeit») (con viella e cornamusa)

▶ **18,30/FILOMUSICA: C. M. von Weber:** Quintetto in si bemolle maggiore per clarinetto, due violini, viola e violoncello op. 34 - Clar. K. Berkes - Quartetto Eder. **W. A. Mozart:** Don Giovanni: Crudele, ah no mio bene - Sopr. L. Popp. **G. Rossini:** Semiramide: Sì, vi sarà vendetta - Bs. S. Ramey. **D. De Severac:** En vacances, per pianoforte a quattro mani. **J. Fucik:** Wintersturme, valzer da concerto. **C. Chavez:** Toccata per sestetto di percussione

▶ **20/CONCERTO DA CAMERA: M. Bruch:** Settimino in mi bemolle maggiore op. postuma - Consortium Classicum dir. D. Klocker. **G. Donizetti:** Quintetto in do maggiore per archi e chitarra - R. Bonucci e A. Stefanato, vl.i; D. Asciolla, v.la; A. Bonucci, vc.; M. Gangi, chit. **P. I. Ciaikowski:** Souvenir de Florence, sestetto in re minore per archi op. 70 - Quartetto Borodin con J. Bashmet, v.la; N. Gutman, vc.

▶ **21,20/A TEMPO DI MARCIA:** Musiche di **W. Walton - C. Saint-Saëns - N. Rimski-Korsakov - J. Clarke - F. Schubert - G. Paisiello - E. Grieg - E. Chabrier**

▶ **22/PAGINE CORALI: G. Allegri:** Miserere a 9 voci per doppio coro. **C. Nielsen:** Tre Mottetti per coro misto op. 55. **W. Byrd:** Messa a tre voci. **H. G. Pfluger:** Stimmen per soli, coro a 3 parti, pianoforte e percussioni

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. A. Hasse - G. Fritz - F. J. Haydn - R. Schumann - G. da Firenze - P. I. Ciaikowski**

Il direttore d'orchestra austriaco Karl Böhm (1894-1981). In alto, l'immagine di una edizione ottocentesca dell'opera di Mozart.

LE *NOZZE DI FIGARO* NELL'INTERPRETAZIONE DI KARL BÖHM

Commedia per musica appena venata dagli afflati rivoluzionari di un libretto costruito sull'omonimo romanzo di Beaumarchais, *Le Nozze di Figaro*, nella scrittura mozartiana è capolavoro di equilibri e poesia. Le musiche apparentamente «facili» si sposano con la complessità della caratterizzazione dei personaggi in un miscuglio di tensione ed ironia che la fantasia e la ricchezza melodica fondono in uno dei massimi testi operistici di ogni tempo. La filodiffusione ne propone (martedì alle ore 15) un'edizione dell'orchestra e del coro dell'Opera Tedesca di Berlino diretti da Karl Böhm. Dietrich Fischer-Dieskau è il conte di Almaviva, Gundula Janowitz è Rosina, Hermann Prey, Figaro: difficilissimo trovare un cast più qualificato

LUNEDI 7 FEBBRAIO

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **H. Villa-Lobos - H. Wieniawski - S. Prokofiev - G. Frescobaldi - J. S. Bach**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. S. Bach:** 4 Preludi e fughe dal 2° libro del Clavicembalo ben temperato - Clav. H. Walcha. **D. Sciostakovic**: Quintetto in sol minore op. 57 per pianoforte e archi - Trio Borodin con M. Zweig, vl.; J. Horner, v.la

▶ **8,30/SIBELIUS E KARAJAN: J. Sibelius:** Pelléas et Mélisande, suite da concerto - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

▶ **9/ADRIAN BOULT INTERPRETA RALPH VAUGHAN - WILLIAMS:** A London Symphony n. 2 - Orch. Fil. di Londra

▶ **9,50/PER FIATI: E. Ozi:** Sonata III in do maggiore dalle «grandi Sonate in forma di duo per fagotto». **L. van Beethoven:** Tre Equali per quattro tromboni

▶ **10,10/IL SOLISTA: ARPISTA NICANOR ZABALETA: A. Ginastera:** Concerto per arpa e orchestra - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. E. Gracis

▶ **10,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BRAHMSIANA: J. Brahms:** Sonata n. 1 in fa minore per clarinetto e pianoforte op. 120 - G. De Peyer, clar.; G. Pryor, pf. — Vier ernste Gesange op. 121: Denn es gehet dem Menschen — Ich wandte mich - O Tod wie bitter - Wenn ich mit Menschen - K. Ferrier, contr.; J. Newmark, pf. — Quintetto n. 1 in fa maggiore per archi op. 88 - Quartetto Amadeus con C. Aronowitz, 2ª v.la

▶ **11,40/ISPIRATO AL BRASILE: O. Respighi:** Impressioni brasiliane, suite per orchestra - Orchestra Philharmonia dir. G. Simon

▶ **12/MUSICHE DI SCENA: F. Schubert:** Rosamunda, Musiche di scena per il dramma di Helmine von Chézy - Msopr. R. Yachmi - Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. K. Munchinger - M° del Coro N. Balatsch

▶ **13/DUE CONCERTI PER FLAUTO: A. Vivaldi:** Concerto da Camera in la minore per flauto, strumenti solisti e basso continuo - Fl. diritto G. Heysen - Strumentisti del Complesso «Musica Antiqua» Colonia. **F. Benda:** Concerto in la maggiore per flauto e orchestra - Fl. A. Adorjan - «Ars Rediviva Ensemble» Praga dir. M. Munclinger

▶ **13,25/I CONCERTI DI RADIOUNO: A. Dvorak:** Serenata in mi maggiore op. 22 per archi - Orch. da Camera di Padova e del Veneto dir. B. Giuranna (Reg. eff. il 26-3-87)

▶ **14/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart:** Così fan tutte: Soave sia il vento - L. Popp, sopr.; B. Fassbaender, msopr.; T. Krause, bs. **G. Verdi:** Aroldo: O dagli scanni eterei - Sopr. M. Caballé. **G. Rossini:** Il Turco in Italia: Per piacere alla signora - M. Callas sopr.; F. Calabrese, bs. **P. Mascagni:** Cavalleria rusticana: Tu qui Santuzza - R. Tebaldi, sopr.; L. Dani, contr.; J. Bjoerling, ten. **J. F. Halévy:** «La juive», duetto Lorsqu'à toi - M. Arroyo, sopr.; J. Sabaté, ten. **R. Wagner:** Parsifal: Nun achte wohl - I Wiener Philharmoniker e Coro Wiener Sangerknaben dir. G. Solti

▶ **15/I Concerti in replica: I CONCERTI DI NAPOLI.** Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. Direttore Carl Melles. Violino Nena Beilina. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Le Ebridi «Ouverture» op. 26 — Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 — Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 (Scozzese)

▶ **16,25/MUSSORGSKY E BRENDEL: M. Mussorgsky:** Quadri di una esposizione - Pf. A. Brendel

▶ **17/I CONCERTI DI HAYDN:** Concerto n. 3 in re maggiore, per corno e orchestra d'archi - Sol. T. Brown - «Academy of Ancien Music» dir. C. Hogwood — Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. e dir. P. Entremont - Orch. da Camera di Vienna

▶ **17,40/MUSICA ANTIQUA:** Musiche di **C. Alder - P. Hofhaimer - Anonimo XVI sec. - L. Hellinck** - «Studio der Frühen Musik»

▶ **17,50/'900 MUSICALE ITALIANO: E. Wolf Ferrari:** Sinfonia da camera per quartetto d'archi, pianoforte, flauto, oboe, clarinetto, fagotto, corno e contrabbasso «Kammer-symphonie» - Orch. dell'Accademia della Fondazione «Herbert von Karajan» dir. H. Gobel

▶ **18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Concerto Branderburghese n. 1 in fa maggiore - The English Concerts dir. T. Pinnock. **L. van Beethoven**: Quartetto per archi in si bemolle maggiore op. 18 n. 6 - Quartetto Melos. **G. Mahler:** Kindertotenlieder per voce e orchestra - Msopr. K. Meyer - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Klecki. **G. B. Sammartini:** Quintetto in sol maggiore per archi - C. Banchini, L. Trix e E. Gatti, vl.i; C. Angot, v.la; K. Gohl, vc.

▶ **20/CONCERTO DA CAMERA: L. van Beethoven:** Ottetto op. 103 - Complesso Classical Winds: **A. Schoenberg:** Verklarte Nacht, per sestetto d'archi op. 4 - Quartetto La Salle - con D. Mc Innes, 2ª v.la; J. Pegis, 2° vc.

▶ **21/L'OPERA LIRICA:** ANDREA CHENIER. Opera in quattro atti di Luigi Illica. Musica di Umberto Giordano. Andrea Chénier: Luciano Pavarotti; Carlo Gérard: Leo Nucci; Maddalena di Coigny: Montserrat Caballé; La mulatta Bersi: Kathleen Kuhlmann; Contessa di Coigny: Astrid Varnay; Madelon: Christa Ludwig; Roucher: Tom Krause; Piero Fleville: Hugues Cuenod; Fouquier Tinville accusatore: Neil Howlett; Maestro di Casa, Il sanculotto Mathieu: Giorgio Tadeo; Un incredibile: Piero De Palma; L'abate poeta: Florindo Adreolli; Schmidt, carceriere di Saint Lazar: Giuseppe Morresi; Dumas, presidente del tribunale: Ralph Hamer; Uno strillone: Carlo Tadeo - Orch. National Philharmonic e Coro dell'Opera Nazionale del Galles dir. R. Chailly - M° del Coro J. Smith

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **N. Paganini - I. Albeniz - M. Glinka - H. Wolf - I. Strawinsky - G. Gershwin**

MARTEDI 8 FEBBRAIO

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **G. Sammartini - L. van Beethoven - G. F. Haendel - R. Schumann**

▶ **7/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy:** Tre notturni per orchestra - Orch. Philharmonia e Coro Ambrosian Singer dir. M. Tilson Thomas. **R. Strauss:** Frammento sinfonico op. 83 - Toronto Symphony Orch. dir. A. Davis. **P. I. Ciaikowski:** Ballata sinfonica op. 78 - Chicago Symphony Orch. dir. C. Abbado

▶ **8,25/IL QUARTETTO CONTEMPORANEO: L. Nono:** Fragmente - Stille on Diotima per quartetto d'archi - Quartetto Arditti

▶ **9/CONCERTO DA CAMERA: A. Reicha:** Quintetto n. 14 in fa minore per strumenti a fiato op. 99/2 - Quintetto A. Schweitzer. **L. van Beethoven:** Sonata n. 28 in la maggiore per pianoforte op. 101 - Pf. R. Buchbinder. **W. A. Mozart:** Quartetto n. 17 in si bemolle maggiore per due violini, viola e violoncello K. 458 «Jagd Quartet» - Quartetto Alban Berg. **J. Frohlich:** Serenata in re maggiore per flauto, clarinetto, viola e violoncello - F. Vester, fl.; D. Klocker, clar.; J. Kussmaul, v.la; A. Bylsma, vc.

▶ **10,30/MUSICA A PROGRAMMA: I. Strawinsky:** Les noces, scene coreografiche russe per soli, coro, 4 pianoforti e percussioni - J. Brumaire, sopr.; D. Scharley, msopr.; J. Pottier, ten.; J. Van Dam, bs.; G. Joy, I. Marika, J. Delecluse e M. Queval, pf.i - Coro e percussioni dell'Opera di Parigi dir. P. Boulez. **C. Janequin:** Chansons a quattro voci - Complesso vocale Ensemble Clement Janequin. **C. Debussy:** Images «oubliées» per pianoforte - Sol. J. Demus. **F. Liszt:** Tasso, lamento e trionfo. Poema sinfonico n. 2 - Orchestra de Paris dir. G. Solti. **R. Schumann:** Kinderszenen, 13 pezzi per pianoforte op. 15 - Sol. V. Horowitz. **R. Strauss:** Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 - New Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta

▶ **12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** DIRETTORE LEOPOLD STOKOWSKI: **J. S. Bach:** Passacaglia e Tema fugato in do minore (trascrizione per orchestra dall'originale per organo BWV 582) - Orch. Philharmonia Cecoslovacca - QUARTETTO TAKACS: **F. J. Haydn:** Quartetto in sol maggiore per archi op. 76 n. 1 - G. Takacs-Nagy e K. Schranz, vl.i; G. Ormai, v.la; A. Fejer, vc. - FAGOTTISTA FRANTISEK HERMAN: **J. A. Kozeluh:** Concerto in do maggiore per fagotto e orchestra - Sol. F. Herman - Orch. da Camera di Praga dir. L. Pesek

▶ **13,30/PAGINE ORGANISTICHE: C. P. E. Bach:** Sonata in sol minore per organo - Sol. R. Scheidegger. **J. Bajamonti:** Sonata per organo - Sol. A. Klobucar. **G. P. Telemann:** Concerto in sol maggiore per la chiesa - Org. W. Baumgratz

▶ **14/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGIU CELIBIDACHE: B. Bartok:** Sette danze popolari rumene per piccola orchestra. **A. Dvorak:** Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal nuovo mondo» - Orch. Sinf. di Torino della Rai

▶ **15/L'OPERA LIRICA:** LE NOZZE DI FIGARO. Opera comica (in quattro atti K. 492) di Lorenzo Da Ponte. Musica di **Wolfgang Amadeus Mozart.** Conte d'Almaviva: Dietrich Fischer-Dieskau; Rosina: Gundula Janowitz; Susanna: Edith Mathis; Figaro: Hermann Prey; Cherubino: Tatiana Troyanos; Marcellina: Patricia Johnson; Don Basilio: Erwin Vohlfahrt; Don Curzio: Martin Vantin; Antonio: Klaus Hirte; Bartolo: Peter Lagger; Barbarina: Barbara Fogel; Due ragazze: Christa Doll, Margarethe Giehse - Cemb. W. Taussig - Orch. e Coro dell'Opera Tedesca di Berlino dir. K. Böhm - M° del Coro W. Hagen Groll

▶ **18/MUSICHE DI CHOPIN:** Improvviso in la bemolle maggiore op. 29 — Scherzo in si bemolle minore op. 31 — Due notturni op. 32: n. 1 in si maggiore - n. 2 in la bemolle maggiore — Variazione n. 6: Largo in mi maggiore, sulla marcia dei Puritani di Bellini - Pf. V. Ashkenazy

▶ **18,30/FILOMUSICA: O. Schlock:** Otto Lieder per voce e pianoforte op. 20. **A. Vivaldi:** Concerto in do maggiore per fagotto, archi e cembalo F. VIII n. 4. **E. Chausson:** Trio in sol minore per violino, violoncello e pianoforte op. 3. **W. A. Mozart:** Ah, lo previdi, recitativo e aria per soprano e orchestra K 272. **A. Bax:** Quintetto in fa minore per archi e arpa

▶ **20/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE.** ORCHESTRA «PHILOMUSICA DI LONDRA»: **G. F. Haendel:** Concerto grosso in do maggiore «Alexander's Feast» - Dir. G. Jones. SOPRANO VICTORIA DE LOS ANGELES: **E. Chausson:** Poème de l'amour et de la mer, tre liriche op. 19 - Orch. «Lamoureux» di Parigi dir. J.-P. Jacuillat. PIANISTA SVIATOSLAV RICHTER: **W. A. Mozart:** Concerto in mi bemolle maggiore K. 482 per pianoforte e orchestra - Orch. «Philharmonia» dir. R. Muti. DIRETTORE CARLO MARIA GIULINI: **M. Mussorgsky:** Quadri di una esposizione (Orchestraz. di M. Ravel) - Orch. Sinf. di Chicago

▶ **22/PREMIO ITALIA 1958:** IFIGENIA. Tragedia musicale radiofonica. Testo di Ildebrando Pizzetti e Alberto Perrini. Musica di **Ildebrando Pizzetti.** Ifigenia: Rosanna Carteri; Clitennestra: Fiorenza Cossotto; Achille: Ottorino Begalli; Agamennone: Nicola Rossi Lemeni; Un corifeo: Guido Mazzini; Altro corifeo: Enzo Casellato - Orch. e Coro del Teatro La Fenice di Venezia dir. N. Sanzogno - M° del Coro S. Zanon

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. P. da Palestrina - T. A. Arne - B. Britten - A. Dvorak - E. Chausson**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: R. Strauss:** Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 - Orch. di Cleveland dir. L. Maazel. **W. A. Mozart:** Sonata in re maggiore K 306 per violino e pianoforte - I. Perlmann, vl.; D. Barenboim, pf. **G. P. da Palestrina:** Hodie Christus natus est, mottetto a 8 voci - Coro dei Cantori del Duomo di Ratisbona dir. G. Ratzinger. **A. Dvorak:** Sestetto in la maggiore per archi - T. Furi e K. Turpie, vl.i; A. Pfister e R. Straub, v.le; T. Demenga e B. Schneider, vc.i. **C. Monteverdi:** Ego flos campi - N. Anfuso, sopr.; R. Pichini, org.

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Cassazione in si bemolle maggiore per archi e fiati K 99 - Elementi dell'Ottetto di Vienna. **L. van Beethoven:** Sonata n. 9 in mi maggiore per pianoforte op. 14 n. 1 - Sol. F. Gulda. **C. Debussy:** Sonata n. 1 in re minore per violoncello e pianoforte (1915) - A. Meunier, vc.; C. Ivaldi, pf. **F. Schubert:** Quartetto n. 12 in do minore per archi - Wiener Philarmoniker Quartett

▶ **8,35/PIERRE BOULEZ DIRIGE BELA BARTOK:** Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra - Sol. D. Barenboim - Orch. New Philarmonia

▶ **9/DEDICATO A EUGEN JOCHUM: W. A. Mozart:** Sinfonia in si bemolle maggiore K. 319 - Orch. Sinf. di Bamberg. **A. Bruckner:** Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - Orch. Sinf. di Milano della Rai

▶ **10,30/UN COMPOSITORE AUSTRIACO DEL '700: G. C. Wagenseil:** Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra - Sol. R. Hochmuth - Orch. da Camera Dall'Arco dir. J. M. Handler

▶ **10,55/CONCERTO BAROCCO: H. Purcell:** The Fairy Queen, sonata «While the sunrises» in re maggiore - Orch. Bournemouth Sinfonietta dir. R. Thomas. **G. F. Haendel:** Concerto in fa maggiore per organo e orchestra op. 4 n. 5 - Sol. S. Preston - Orch. The Enghlish Concert dir. T. Pinnock. **H. Schutz:** Quemadmodum desiderat cervus, Concerto spirituale per coro a cinque voci e continuo - Org. W. Jansen - Compl. vocale Clement Janequin. **J. J. Froberger:** Due toccate per organo - Sol. T. Kopman

▶ **11,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** FLAUTISTA KARLHEINZ ZOLLER E ARPISTA NICANOR ZABALETA: **W. A. Mozart:** Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299 - I Berliner Philharmoniker dir. E. Märzendorfer. PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: **F. Chopin:** Due Notturni: n. 11 op. 37 n. 1 - n. 12 op. 37 n. 2 — Improvviso n. 1 op. 29 - «Impromptu». SOPRANO GALINA VISCNJEVSKAIA: **M. Mussorgski:** Sei Melodie - Orch. Sinf. di Stato dell'Urss dir. I. Markevitch. QUARTETTO BORODIN: **P. I. Ciaikowski:** Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11 per archi. DIRETTORE LORIN MAAZEL: **F. Schubert:** Sinfonia n. 3 in re maggiore - I Berliner Philharmoniker

▶ **13,30/CONCERTO OPERISTICO: L. Cherubini:** Il portatore d'acqua, ouverture - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache. **V. Bellini:** La Sonnambula, Perdona, o mia diletta... - Prendi: l'anel ti dono - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. **G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor: Ardon gli incensi (scena della pazzia) - Sopr. P. Pace. **G. Verdi:** Il Trovatore: Condotta ell'era in ceppi - I. Arkhipova, msopr.; V. Piavko, ten. **R. Wagner:** La Walkiria: «Siegmund siech auf mich» - B. Nilsson, sopr.; J. King, ten. **R. Strauss:** Salomè, scena finale dell'opera - Sopr. E. Marton

▶ **15/I Concerti in replica. I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89 della Rai. Direttore Emmanuel Krivine. Arpista Claudia Antonelli. Flautista Andrea Griminelli. **W. A. Mozart:** Sinfonia in re maggiore K. 385 «Haffner» — Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 20-10-1989)

▶ **16,30/IL TRIO DI MONACO: E. Lalo:** Trio per pianoforte e archi n. 3 op. 26

▶ **17/CONCERTO DA CAMERA: D. Zelenka:** Sonata a 3 in fa maggiore n. 1 per due oboi, fagotto e due bassi obbligati - H. Holliger e M. Bourque, ob.i; K. Thuneman, fag.; L. Bucarella, cb.; C. Jaccottet, cemb. **F. Liszt:** Hamlet (trascrizione dell'Autore per pianoforte, dal Poema sinfonico n. 10) - Pf. E. Hyirogyhazi. **N. Paganini:** Quartetto n. 7 in mi maggiore, per violino, viola, chitarra e violoncello - V. Verner, vl.; R. Hoffman, v.la, H. Teuchert, chit.; R. Nettekoven, vc.

▶ **18/INTERMEZZO: G. Rossini:** Grand ouverture: Largo - Allegro con spirito - Orch. da Camera di Los Angeles dir. G. Schwarz. **G. Puccini:** Minuetto n. 1. **U. Giordano:** Largo e Fuga - Orch. dell'Angelicum di Milano dir. L. Rosada. **A. Ponchielli:** La Gioconda: Danza delle ore - Orch. «Philharmonia» dir. H. von Karajan

▶ **18,30/FILOMUSICA: F. Schubert:** Wilkommen und Abschied - H. Prey, bar.; K. Hengel, pf. **S. Prokofiev:** Sonata n. 2 in re minore per pianoforte op. 14 - Sol. L. Berman. **L. Boccherini:** Quintetto n. 6 in re minore per oboe e archi op. 55 - Ob. A. Vogel - Quartetto d'archi Sequoia. **J. S. Bach:** Suite francese n. 2 in do minore per cembalo - Sol. T. Koopman. **L. van Beethoven:** Concerto n. 1 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 15 - Sol. A. Rubinstein - London Philarmonic Orchestra dir. D. Barenboim

▶ **20/VETRINA DEL DISCO:** COMPACT MUSICA MUNDI CD-11088: **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in la bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra - Sol.i A. e J. Paratore - Orch. Rias Sinfonietta di Berlino dir. U. Lajovic. COMPACT EMI CDH-7-61041-2: **C. Debussy:** Fêtes galantes - M. Teyte, sopr.; A. Cortot, pf. COMPACT CHANDOS CHAN-8718: **E. von Dohnanyi:** Quartetto n. 2 in re bemolle maggiore per archi op. 15 - Quartetto Gabrieli. COMPACT VIRGIN VC-7-90733-2: **R. Vaughan-Williams:** Sinfonia n. 5 in re maggiore - Orch. Royal Philharmonic dir. Y. Menuhin

▶ **22/L'INTERPRETE: PIANISTA VITTORIO BRESCIANI: F. Liszt:** Trascrizioni di Lieder di Franz Schubert per pianoforte

▶ **22,30/GOSPEL: Anonimo:** Didn't it rain - My God is real - Walk over God's heaven - If I can help somedoby - Come on children let's sing - Sol. M. Jackson, accompagnata da orchestra, coro e gruppi strumentali di diversa formazione — There is a man going round - Give me Jesus - Couldn't hear nobody pray - Do lawd: oh do lawd - Sopr. J. Norman - Coro Ambrosian Singers dir. W. Patterson

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **T. Albinoni - L. Boccherini - G. Fauré - R. Schumann - G. Donizetti - S. Rachmaninov**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: G. P. Telemann:** Suite in la minore per flauto diritto, archi e continuo. **C. Debussy:** Sei Preludi dal 1° libro dei Preludi per pianoforte. **J. Sibelius:** La Patria, cantata per coro e orchestra op. 92. **A. Dvorak:** Quintetto in la maggiore per quartetto d'archi e pianoforte op. 5

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann:** Sonata n. 1 in la minore per violino e pianoforte op. 105. **W. A. Mozart:** Quintetto in do minore per strumenti a fiato. **C. M. von Weber:** Gran Duo Concertante in mi bemolle maggiore op. 48 per clarinetto e pianoforte

▶ **8,35/BRUNO MADERNA, INTERPRETE DI SE STESSO:** Hyperion III per flauto e orchestra - Sol. S. Gazzelloni - Orch. Sinf. del Sudwestfunk di Baden-Baden

▶ **9/DEDICATO A PAUL VAN KEMPEN: J. Brahms:** 9 Danze ungheresi - Berliner Philharmoniker. **P. I. Ciaikowski:** Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. P. van Kempen

▶ **10,10/PER DUE E TRE VIOLINI:** Musiche di **B. Marini - G. Buonamente** - Musica Antiqua di Colonia

▶ **10,30/CONCERTO OPERISTICO: C. Horneman:** Aladdin: Ouverture - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Hye Knudsen. **R. Zandonai:** Francesca da Rimini: «Benvenuto Signore mio cognato» - K. Ricciarelli, sopr.; P. Domingo, ten. **G. Donizetti:** Roberto Devereux: L'amore suo mi fé beata - B. Sills, sopr.; B. Wolf, msopr.; K. Mac Donald, ten.; G. Howell e Don Garrard, bs.i. **R. Strauss:** La donna senz'ombra: Sich, Amme, des Mannes aug (scena del risveglio dell'Imperatrice) - Sopr. L. Price. **R. Wagner:** Il vascello fantasma: die Frist ist um... - Bar. D. Fischer-Dieskau. **G. Verdi:** Macbeth: Cori dall'opera - Orch. New Philharmonia di Londra e Ambrosian Opera Chorus dir. R. Muti

▶ **12/VETRINA DEL DISCO:** DISCO COMPACT NUOVA ERA 6350: **P. Dukas:** L'apprenti sorcier - Orch. Filarm. di New York dir. V. De Sabata. DISCO COMPACT ERATO ECD-55031: **G. Gershwin:** Concerto in fa per pianoforte e orchestra - Sol. G. Tacchino - Orch. Filarm. di Montecarlo dir. L. Foster. DISCO COMPACT ADES 14-052-2: **F. Poulenc:** Le Bal masqué, cantata profana per baritono e orchestra - F. Bernac, bar.; F. Poulenc, pf. - Orch. del Teatro Naz. dell'Opera di Parigi dir. L. Fremaux. DISCO COMPACT TELDEC 8-44081: **F. J. Haydn:** Quartetto n. 3 in do maggiore per archi op. 76 «Kaiserquartett» - Quartetto Alban Berg. DISCO COMPACT MARCO POLO 8.220360: **L. Spohr:** Sinfonia n. 2 in re minore op. 49 - Orch. Sinf. di Singapore dir. C. Hoey

▶ **14/CONCERTO DA CAMERA: F. J. Haydn:** Trio in mi bemolle minore n. 31 per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts. **A. Reicha:** Quintetto in mi bemolle maggiore per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto op. 88 n. 2 - Quintetto a fiati Taffanel. **J. H. Bertini:** Sestetto in mi maggiore per pianoforte, due violini, viola, violoncello e contrabbasso op. 90. Sestetto Classico

▶ **15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KARL BÖHM.** Violinista Yehudi Menuhin. **W. A. Mozart:** Serenata in re maggiore n. 6 per archi e timpani K. 239 - Orch. Berliner Philharmoniker — Concerto n. 4 in re maggiore per violino e orchestra K 218 - Orch. Sinf. Rias di Berlino. **R. Strauss:** Ein Heldenleben «Una vita d'eroe», poema sinfonico op. 40 - Vl. E. Muhlbach - Orch. Staatskapelle di Dresda

▶ **16,30/GLI STRUMENTI: IL CLAVICEMBALO: J. S. Bach:** Suite francese n. 5 in sol maggiore per cembalo BWV 816 - Cemb. K. Gilbert — Concerto in re minore per tre clavicembali, archi e basso continuo BWV 1063 - Sol.i G. Leonhardt, A. Wittenbosh e A. Curtis - Compl. Strum. Leonhardt Consort dir. G. Leonhardt

▶ **17/PAGINE DA BORIS GODUNOV: M. Mussorgski:** Boris Godunov: Prologo e scena dell'incoronazione - J. Rouleau, bs.; J. Lanigan, ten. — Monologo di Boris — Scena dell'allucinazione - Bs. N. Ghiuselev — Boris Godunov: Venite qua - Orch. Wiener Philharmoniker e Coro della Radio di Sofia dir. H. von Karajan — Racconto di Pimen - Bs. M. Reshetin — Morte di Boris - E. Lublin, sopr.; R. Raimondi, bs.

▶ **17,50/VARIAZIONI PER ORCHESTRA: A. Webern:** Variazioni per orchestra op. 30 - London Symphony Orch. dir. P. Boulez. **C. Ives:** Variazioni su America - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta. **Z. Kodaly:** Variazioni su un tema popolare magiaro per orchestra - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Vogel

▶ **18/FILOMUSICA: A. Dvorak:** Quartetto in re minore op. 34 - Quartetto de Provence. **R. Schumann:** Tragodie per voce e pianoforte op. 64, su testi di Heinrich Heine - B. Fassbaender, msopr.; I. Cage, pf. **J. Sibelius:** L'origine del fuoco, per baritono, coro maschile e orchestra op. 32 - Sol. J. Hynninen - Orch. Filarm. di Helsinki - Coro maschile dell'Accademia di Stato dell'Estonia e Coro maschile dell'Università di Helsinki dir. P. Berglund. **G. B. Viotti:** Duetto concertante in do minore per due violini op. 29 - Sol.i L. Michal e M. Carli. **S. Karg Elert:** Fuge, Kanzone und Epilog op. 85 per organo, violino e coro femminile - R. Nohren, org.; M. Smith, vl. - Coro femminile di Mariner Church di Detroit. **R. Strauss:** Quattro Interludi sinfonici, dall'opera Intermezzo - Orch. di Stato Bavarese dir. J. Keilberth

▶ **20/L'INTERPRETE: PIANISTA GREGORIO NARDI: F. Liszt:** Fantasia e Fuga sul nome Bach — Litanei n. 1 da 4 Geistliche Lieder di Schubert — Variazioni su Weinen Klagen Sorgen Zagen di J. S. Bach — Parafrasi da concerto su temi dell'opera «I Puritani» di Bellini

▶ **21/I Concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico. **CONCERTO DEL CORO DA CAMERA DELLA RAI.** Stagione Cameristica Pubblica 1989-90. Direttore Giovanni Acciai. Organista Giuseppe Zanaboni. **C. Franck:** Corale n. 3 in la minore per organo. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Canticum Simeonis n. 1 per coro a quattro voci op. 69 — Inno «Hor mein Bitten» per soprano, coro e organo - Sopr. K. Nakamura. **J. Brahms:** Es ist ein Ros entsprungen, in fa maggiore per organo op. 122. **G. Verdi:** Pater Noster, a cinque voci miste. **S. Rachmaninov:** Ave Maria, per coro misto a quattro voci op. 31. **F. Liszt:** Ave Verum, per coro misto a quattro voci e organo — Preludio e fuga su tema di Bach per organo. **A. Bruckner:** Choralmesse, per coro misto a quattro voci e organo (Reg. eff. il 15-3-1990)

▶ **22,15/UN COMPOSITORE RUSSO: M. Balakirev:** Sinfonia n. 1 in do maggiore - Orch. della Città di Birmingham dir. N. Jarvi

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **L. Cherubini - F. Mendelssohn-Bartholdy - M. Balakirev - P. de Sarasate - H. Villa-Lobos - A. Honegger**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: G. Tartini:** Sonata n. 10 in sol minore per violino e basso continuo op. 1 - P. Amoyal, vl.; S. Moses, vc.; E. Farina, cemb. **A. Dvorak:** Quartetto n. 2 in re minore per archi op. 34 - Quartetto Janacek. **G. F. Haendel:** Suite n. 5 in mi maggiore per cembalo - Sol. I. Kipnis. **W. A. Mozart:** Sinfonia Concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K 364 - H. Szeryng, vl.; B. Giuranna, v.la - Orch. New Philarmonia dir. A. Gibson

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Sibelius:** Scaramouche per pianoforte op. 71 - Sol. J. E. Tawaststjerna. **H. Villa-Lobos:** Quintetto per strumenti a fiato in forma di Choros - Strum. a fiato Ensemble Wien-Berlin. **C. P. E. Bach:** Sonata in re maggiore per viola da gamba e basso continuo - S. Pank, v.la da gamba; C. Jaccottet, cemb. **F. Danzi:** Quintetto n. 1 in si maggiore op. 51 - Strum. a fiato Ensemble Wien Berlin. **F. Liszt:** Funerailles per pianoforte - Sol. V. Horowitz

▶ **8,35/BRUNO MADERNA DIRETTORE: A. Berg:** Frammenti sinfonici dall'opera Wozzek - Contr. S. van Sante - Orch. Sinf. di Torino della Rai

▶ **9/HERBERT VON KARAJAN E I BERLINER PHILHARMONIKER: F. J. Haydn:** Sinfonia n. 94 in sol maggiore «Colpo di timpano». **A. Bruckner:** Sinfonia in mi maggiore n. 7

▶ **10,30/COMPOSITORI AL PIANOFORTE: B. Bartok:** Sonata per due pianoforti e percussioni - B. Bartok e D. Bartok Pasztory, pf.i; H. Baker e E. Rubsan, percuss.i. **C. Debussy:** Children's corner, suite per pianoforte - Sol. C. Debussy. **I. Strawinsky:** Duo concertante per violino e pianoforte - I. Strawinsky, pf.; J. Szygeti, vl.

▶ **11,30/ANTOLOGIA:** Musiche di **G. B. Pergolesi - D. Cimarosa - G. Donizetti - A. Salieri - W. A. Mozart - C. M. von Weber - L. van Beethoven - M. Mussorgsky**

▶ **13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. N. Hummel:** Partita in mi bemolle maggiore per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti - Complesso di fiati «Collegium Musicum Pragense». **A. Reicha:** Quintetto in mi bemolle maggiore per strumenti a fiato op. 88 - Stuttgarter Blaserquintett. **L. A. Lebrun:** Konzert fur oboe und orchester in do maggiore n. 5 - Ob. H. Holliger - Camerata di Vienna. **G. Jacob:** Concertino per clarinetto e archi, su musiche di Tartini - Clar. J. Brymer - Complesso da camera «City of London»

▶ **14,30/OUVERTURES:** Musiche di **F. Paër - G. Donizetti - C. M. von Weber - R. Wagner**

▶ **15/I Concerti in replica.** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987/88. Direttore Vladimir Delman. Pianista Laura De Fusco. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** La grotta di Fingal - Ouverture op. 26 — Concerto n. 2 in re minore per pianoforte e orchestra op. 40. **L. Janacek:** Taras Bulba, rapsodia per orchestra. **P. I. Ciaikowski:** Capriccio italiano op. 45 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 14-1-1988)

▶ **16,40/DEDICATO ALL'ORGANO:** Musiche di **S. Scheidt - C. Nielsen - J. S. Bach - L. Vierne**

▶ **17/I TRII DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Trio n. 1 op. 70 «Degli spiriti» — Trio n. 2 in mi bemolle maggiore op. 70 - Trio Borodin

▶ **18,10/SIPARIETTO: B. Martinu:** Sonata n. 1 per pianoforte - Pf. R. Firkusny. **M. Cara:** Per dolor mi bagno il viso, frottola - Gruppo Musica Insieme

▶ **18,30/FILOMUSICA: C. Gounod:** Repentir, per voce e orchestra. **N. Jommelli:** Ouverture e ciaccona in mi bemolle maggiore per organo. **W. A. Mozart:** Concerto n. 15 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K 450. **J. Brahms:** Fantasien per pianoforte op. 116. **C. Monteverdi:** Si dolce è il mio tormento, canzonetta. **F. Couperin:** Quattro pezzi per cembalo dal IV libro

▶ **20/PIEDIGROTTA:** Opera per musica in tre atti di Marco D'Arienzo (Revis. di Renato Parodi). Musica di **Luigi Ricci.** Rita: Dora Gatta; Marta: Rita Talarico; Crezia: Giovanna Fioroni; Stella: Edda Vincenzi; Lena: Giuseppina Arista; Achille: Franco Bonisolli; Cardillo: Florindo Andreoli; Renzo: Alberto Rinaldi; Polifemo: Domenico Trimarchi; Deucalione: Ugo Savarese; Manicotto: Paolo Montarsolo; Caffettiere: Angelo Degli Innocenti; Acquavivaro e voce interna: Aronne Ceroni - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai e Coro dell'Associazione A. Scarlatti e Coro di ragazzi di Napoli diretti da Nino Sanzogno. M° del Coro Renato De Simone

▶ **21,40/DEDICATO A LEOPOLD STOKOWSKI: R. Wagner:** Parsifal: Suite sinfonica dal 3° atto. **J. Brahms:** Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. Sinf. di Houston

▶ **22,35/UN QUINTETTO: F. Berwald:** Quintetto n. 1 in do minore per pianoforte e archi - R. Riefling, pf.; U. Benthien e R. M. Muller, vl.i; M. Ledig, v.la; W. Hentschel, vc.

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **P. Locatelli - J. Petz - L. van Beethoven - C. Saint-Saëns - M. Castelnuovo Tedesco - A. Casella**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **D. Sciostakovich - L. van Beethoven - A. Jolivet - S. Prokofiev - H. Purcell**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K. 364 - I. Stern, vl.; P. Zukerman, v.la - New York Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta. **C. Debussy:** La mer, tre schizzi sinfonici - Orch. Philarmonia dir. M. Tilson-Thomas

▶ **8,30/DANZE RINASCIMENTALI:** Musiche di **C. Gervaise - T. Susato - D. Ortiz - A. Valente**

▶ **9/MUSICA DA CAMERA AREA FRANCESE: G. A. L. Onslow:** Quintetto in fa maggiore per flauto, oboe, clarinetto, fagotto e corno op. 81 - Quintetto di strumenti a fiato Stalder. **J. Francaix:** Quintetto per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto - Quintetto di fiati Taffanel. **T. Ysaye:** Quintetto in si minore per pianoforte e archi op. 5 - Sol. J. C. Vanden Eyden - Complesso Strumentale Cesar Franck

▶ **10,30/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: I. Strawinsky:** Pulcinella, suite per piccola orchestra, dal balletto, su musiche di Pergolesi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. O. Klemperer (Reg. eff. il 21-12-1955)

▶ **10,50/TE DEUM: J.-B. Lulli:** Te Deum, mottetto per cinque solisti, coro e orchestra - J. Smith e F. Bessac, sopr.i; Z. Vandersteene, controten.; L. Devos; ten.; P. Huttenlocher, bs. - Orch. Jean-François Paillard e «Ensemble Vocal à coeur joie de Valence» dir. J.-F. Paillard - M° del Coro G. De Kermel

▶ **11,35/RUDOLPH BUCHBINDER INTERPRETA HAYDN:** Sonata per pianoforte n. 52 in mi bemolle maggiore

▶ **12/COMPOSITORI AL PIANOFORTE: B. Bartók:** 19 pezzi da Mikrokosmos per pianoforte - Al pf. l'Autore. **S. Prokofiev:** Toccata in re minore op. 11 per pianoforte — Sonatina pastorale op. 59 n. 3 per pianoforte. Ricostruzione tecnica da una incisione del 1935 — Andante della Sonata in do minore n. 4 op. 29. Ricostruzione tecnica da una incisione del 1935 - Al pf. l'Autore. **M. Ravel:** Valses nobles et sentimentales per pianoforte - Al pf. l'Autore

▶ **13/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO. PIANISTA MAURIZIO POLLINI. G. Rossini:** La gazza ladra, Ouverture - Orch. Chamber of Europe. **L. van Beethoven:** Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore» - Orch. di Roma della Rai. **M. Ravel:** Valses nobles et sentimentales - Orch. London Symphony. **B. Bartók:** Il mandarino meraviglioso, Pantomima in 1 atto op. 19 - Orch. London Symphony - Coro Ambrosian Singers - M° del Coro J. Mc Carthy

▶ **14,30/MUSICA ALLA CORTE DEI TUDOR E DEGLI STUART: O. Gibbons:** In nomine a 4 parti. **W. Byrd:** Pavana e Gagliarda per cembalo (dal Fitzwilliam Virginal Book). **H. Purcell:** Stript of their green our groves appear — They that go down to the sea in ships, Verse-Anthem per controtenore, basso, coro, due violini e basso continuo

▶ **15/CONCERTO OPERISTICO. SOPRANO KATIA RICCIARELLI. TENORE PLACIDO DOMINGO: R. Wagner:** Rienzi: Ouverture dall'opera - Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer. **G. Verdi:** Falstaff: «Sul fil d'un soffio etesio» — Aida: «Celeste Aida» — Il Trovatore: «D'amor sull'ali rosee» — Un ballo in maschera: «Teco io sto». **F. Cilea:** Adriana Lecouvreur: «La dolcissima effige». **G. Puccini:** Madama Butterfly: «Bimba dagli occhi pieni di malia»

▶ **16/UN SESTETTO DI BRAHMS:** Sestetto n. 1 in si bemolle maggiore per archi op. 18 - S. Accardo e C. Chiarappa, vl.i; D. Asciolla e L. Bianchi, v.le; K. Kanngiesser e R. Saram, vc.i

▶ **16,40/LA CAMERATA DEI BARDI:** Musiche di **V. Galilei - G. Caccini - E. de' Cavalieri - J. Peri**

▶ **17/L'ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA DELLA RAI: D. Sciostakovich:** Concerto n. 2 per violoncello e orchestra op. 126 - Vc. B. Pergamencikov. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 82 in do maggiore «L'Orso» - Dir. L. von Matacic. **P. Hindemith:** Mathis der Maler: Concerto di angeli - Deposizione - Tentazione di S. Antonio - Dir. G. Neuhold

▶ **18,30/FILOMUSICA: I. J. Linek:** Concerto in re maggiore per organo e orchestra d'archi. **G. Rossini:** Tancredi: «Oh Dio crudel» - Ten. C. Merritt. **G. Puccini:** Madama Butterfly: «Bimba bimba non piangere» - L. Price, sopr.; P. Domingo, ten. **J. Françaix:** Quindici ritratti di fanciulli di Auguste Renoir per pianoforte a quattro mani. **L. Janacek:** Quartetto n. 1. **S. Prokofiev:** Sogni, quadro sinfonico op. 6. **F. Carulli:** Serenata IV in fa maggiore per flauto e chitarra

▶ **20/VETRINA DEL DISCO:** COMPACT NIMBUS NI-5103: **P. Hindemith:** Konzertmusic per pianoforte, ottoni e arpe op. 49 - Sol. R. Kvapil - Complesso strumentale - The Wallace Collection dir. J. Wallace. COMPACT MUSICA MUNDI CD-11622: **J. Joachim:** Variazioni per violino e orchestra - Sol. H. Maile - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. J. Lopez Cobos. COMPACT MUSICA MUNDI CD-314-001-HM: **K. Szymanowski:** 3 Lieder op. 5 - Sopr. K. Radkova Szostek - Orch. dell'Opera Naz. Polacca dir. R. Satanowski. COMPACT CLAVES CD-50-8808: **E. Grieg:** Sonata in fa maggiore per violino e pianoforte op. 8 - I. Turban, vl.; J. J. Dunki, pf. COMPACT MUSICA MUNDI CD-311-010-H1: **N. Burgmuller:** Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 11 - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. G. Schlohe

▶ **22/MUSICA FUTURISTA IN ITALIA: L. Russolo:** Risvegli di una città, per intonarumori (1913) — Serenata musica futurista — Corale musica futurista - Orch. Intonarumori dir. L. Russolo. **S. Mix:** Due Preludi, per pianoforte, da «Stati d'animo» (1992) – Profilo sintetico musicale di Marinetti (Preludio per pf.) (1923). **F. Balilla Pratella:** La guerra, Tre danze per pianoforte op. 32 (1924): L'aspettazione - La battaglia - La vittoria. **F. Casavola:** Preludio ai «Prigionieri», dramma di Marinetti, con scene dinamiche di Prampolini e intermezzi musicali di Casavola (1925) - Pf. D. Lombardi. **N. Fiorda:** Partita su testi futuristici - E. Ravagna, sopr.; M. Guggia, ten.; S. Durante, bar. - Orch. del Teatro La Fenice dir. E. Gracis. **F. T. Marinetti-A. Giuntini:** Sintesi Musicali futuriste - Gli eroi della nostra guerra per voce recitante e pianoforte - F. T. Marinetti, voce rec.; A. Giuntini, pf. **L. Grandi:** Aereoduello (Dinamosintesi) per pianoforte (1925) — Cavalli più acciaio «Meccanocavalcata» (1935) - Pf. D. Lombardi

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. S. Bach - M. Ravel - F. Schubert - H. Wieniawski - E. Chabrier - D. Sciostakovich**

TOTO TV RADIOC

"DIVIETO DI ..."
Come si gioca
Individuare qual è l'elemento (evidenziato dal nome) che non può essere introdotto nello stadio.

PARTITE DEL 6/2/94 - CONCORSO 26					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CAGLIARI	FOGGIA	•	•	
2	CREMONESE	ATALANTA	•		
3	INTER	LAZIO	•		
4	LECCE	PIACENZA		•	•
5	NAPOLI	GENOA	•		
6	REGGIANA	JUVENTUS	•	•	•
7	ROMA	MILAN	•	•	•
8	SAMPDORIA	UDINESE	•		
9	TORINO	PARMA	•	•	
10	ASCOLI	F. ANDRIA	•		
11	MODENA	ANCONA	•	•	
12	TRENTO	LECCO	•	•	
13	TRAPANI	TURRIS	•	•	•

"L'APPELLO..."
Come si gioca
Indovinare qual è il nome (tra quelli scritti sulla lavagna) dell' "alunno" famoso

2

PARTITE DEL 6/2/94 - CONCORSO 26					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CAGLIARI	FOGGIA	•	•	
2	CREMONESE	ATALANTA	•		
3	INTER	LAZIO		•	
4	LECCE	PIACENZA		•	•
5	NAPOLI	GENOA	•		
6	REGGIANA	JUVENTUS	•	•	•
7	ROMA	MILAN	•	•	•
8	SAMPDORIA	UDINESE	•		
9	TORINO	PARMA	•	•	
10	ASCOLI	F. ANDRIA	•		
11	MODENA	ANCONA	•	•	
12	TRENTO	LECCO	•	•	
13	TRAPANI	TURRIS	•	•	•

Nel corso della trasmissione su RAIUNO alle 14,00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali condizionati. Per realizzare la vincita è necessario che almeno una delle tre partite con pronostico triplo finisca in pareggio, fermo restando l'esattezza del risultato delle restanti doppie e fisse.

PARTITE DEL 6/2/94 - CONCORSO 26					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CAGLIARI	FOGGIA	•	•	•
2	CREMONESE	ATALANTA	•		•
3	INTER	LAZIO		•	
4	LECCE	PIACENZA	•		•
5	NAPOLI	GENOA	•		
6	REGGIANA	JUVENTUS			•
7	ROMA	MILAN	•	•	•
8	SAMPDORIA	UDINESE	•		
9	TORINO	PARMA	•	•	•
10	ASCOLI	F. ANDRIA	•	•	
11	MODENA	ANCONA	•	•	
12	TRENTO	LECCO		•	
13	TRAPANI	TURRIS	•	•	

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 486.400 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a TV RADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

DOMENICA 6 FEBBRAIO ORE 14,00 SU RAIUNO

PARTITE DEL 6/2/94 - CONCORSO 26					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CAGLIARI	FOGGIA	●	●	
2	CREMONESE	ATALANTA	●		
3	INTER	LAZIO	●		
4	LECCE	PIACENZA		●	●
5	NAPOLI	GENOA	●		
6	REGGIANA	JUVENTUS	●	●	●
7	ROMA	MILAN	●	●	●
8	SAMPDORIA	UDINESE	●		
9	TORINO	PARMA	●	●	
10	ASCOLI	F. ANDRIA		●	
11	MODENA	ANCONA	●	●	
12	TRENTO	LECCO	●	●	
13	TRAPANI	TURRIS	●	●	●

"TROVA IL PALLONE"

Come si gioca

Individuare in quale settore della griglia è collocato un pallone da calcio.

PARTITE DEL 6/2/94 - CONCORSO 26					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CAGLIARI	FOGGIA	●	●	
2	CREMONESE	ATALANTA	●		
3	INTER	LAZIO		●	
4	LECCE	PIACENZA		●	●
5	NAPOLI	GENOA	●		
6	REGGIANA	JUVENTUS	●	●	●
7	ROMA	MILAN	●	●	●
8	SAMPDORIA	UDINESE	●		
9	TORINO	PARMA	●	●	
10	ASCOLI	F. ANDRIA		●	
11	MODENA	ANCONA	●	●	
12	TRENTO	LECCO	●	●	
13	TRAPANI	TURRIS	●	●	●

4

"INDOVINA CHI?"

Come si gioca

Indovinare tra i quattro volti camuffati qual è quello del giocatore di calcio citato nel titolo.

"SALVIAMO LA FACCIA"

Attraverso un gioco "a sorpresa" (proposto solo in alcune puntate di TOTO TV) i telespettatori potranno vincere un premio in gettoni d'oro, indovinando il nome del personaggio il cui volto è stato "trasformato" in quello di un simpatico animale. Il montepremi decrescerà proporzionalmente al numero delle giocate.

CON QUELLA FACCIA DA NUOVO CABARET

Esco dal mio corpo e ho molta paura: «Il nostro disco postumo, nonostante si sia noi tutti in vita. La raccolta dei nostri inediti dal '79 all'86, ai tempi dello Zelig, a Milano, una summa dei nostri "viaggi astrali"».

Conzonacce: «Beh, se prima ho fatto un libro che non è un libro, adesso potevo fare soltanto un disco che non è proprio un disco».

Saluti da Cortina: «Le nostre nuove storie dedicate all'Italiano Ridens, perché ancor oggi (e più di ieri) non c'è gusto in Italia ad esser intelligenti!».

Cielito Lindo: «Jimi ora può essere davvero contento e trovare la pace celeste, parola di Tony».

Elio e le Storie Tese, Paolo Rossi, gli Skiantos e Tony e i Volumi, si dichiarano rispettivamente, compilano o aggiornano il proprio manifesto di demenzialità, di goliardia, di coprolalia, di surrealismo, di buon cabaret sonoro (ma anche visivo), di visionarietà contro ogni buon senso.

Gente che suona (e spesso suona bene) nonostante si faccia chiamare Rocco Tanica, Granito, Marmo, Freakantony. Che scrive e incide canzoni come *Cavo, Catalogna, Czernowitzer Bulgar, Had, Bakalim, Gomito a gomito con l'aborto, Scorfano, Morroidi, Meglio un figlio ladro che un figlio frocio.* Gente che – nata dal rock, dal punk o dal glorioso cabaret meneghino marca Gaber, Jannacci, Fo, Cochi e Renato – oggi si ritrova unita.

Tony, leader di Tony e i Volumi

Insomma, quattro Cd che, ben oltre il rock pseudo-demenziale da diciottenni alla prima cantina e primo sghignazzo, rincorrono veri fabulazzi osceni. Con intelligenza provinciale, follia pura, o furbizia da giullari: lontani comunque mille chilometri dai "Sanscemo» istituzionali, frequentati da "nuovi comici" di stato.

Quattro prodotti assolutamente fuori dalla stolida commercialità, che vi precipiteranno dentro avventure popolate di centromediani africani; saghe familiari crudelissime; ricordi sudamericani retrò; idee geniali come quella di schiantarsi con dei frontali: «chiodi prodotti d'ingegni grandi sostegni infissi nei legni»; caccole fistole e pustole (se siete esegeti dello schifoso); «cunesiùn dei pulpacc» se volete rituffarvi nella cretineria fine a se stessa di colti professionisti democratici in odio a un dopoguerra codino e bigotto. Il nuovo cabaret italiano? È qui.

Ernesto Bassignano

POP/ITALIA
Francesco De Vitis

LE PAURE DI ELIO

Diciassette anni di inediti per **Elio e le Storie Tese**, gruppo ormai molto popolare, addirittura «cult» per alcuni. Proprio per questi, *Esco dal mio corpo e ho molta paura / Gli inediti 1979-1986* (Hukapan Record) è un tassello essenziale nel mosaico di Elio e soci. Si tratta, infatti, dei brani più vecchi della band, quelli che per lungo tempo hanno composto l'ossatura dei loro spettacoli dal vivo e che ancora oggi vengono richiesti dai fan della prima ora. Dopo averli scontentati in concerto, dove il gruppo ha sempre rinnovato il suo repertorio, Elio e i suoi hanno deciso di accontentarli con questo disco. Accanto alle canzoni in questione, però, ci sono anche brani ritrovati negli «archivi segreti», come dicono le note di copertina (al solito molto ricche) più *Amico Uligano*, scritta lo scorso anno (meglio, campionato) per fare da sigla a *Mai dire gol*. Viaggio in un improbabile cabaret.

POP/WORLD
Nicola Sisto

ACCENDI LA TUA RADIO...

Questo nuovo album dei texani **ZZ Top** si sarebbe potuto tranquillamente intitolare *Radio Days*. Non che il suo titolo vero, *Antenna* (Bmg), si discosti molto dal concetto, ma certo è che, come il film di Allen riportava alla memoria il fascino e la magia della radio negli anni '40, queste canzoni ci fanno rivivere una epopea ormai anch'essa consegnata alle suggestioni del passato, ovvero la grande stagione della FM, dei tanti *Wolman Jack* che da Stato a Stato, con il loro tam tam, facevano viaggiare il rock'n'roll alla velocità della luce. Anni '50, '60, '70 e fermiamoci qui, un attimo prima dell'avvento della cultura dell'immagine che la fantasia ce la serve da tre lustri impacchettata in formato catodico. Invece **Billy Gibbons, Dusty Hill** e **Frank Beard** la scena la disegnano solo con il loro marchio di fabbrica, un rock blues potente e supercompresso, duro con intelligenza.

JAZZ
Salvatore G. Biamonte

PROFONDO NORD

Jan Garbarek presenta in un Cd della Ecm, *Twelve Moons*, lo stesso gruppo e la stessa musica dei suoi concerti italiani dei mesi scorsi. Il sassofonista norvegese, 47 anni a marzo, riprende una sua vecchia specialità, *Witchi-Tai-To*, dei tempi in cui era soprannominato «il Gato Barbieri del nord», e sviluppa in una serie di nuove composizioni una visione del jazz strettamente imparentata col folklore scandinavo. Per i cultori della trasversalità musicale è un appuntamento da non mancare. Garbarek, melodista finissimo, suona con il tastierista Rainer Bruninghaus, il bassista Eberhard Weber, il batterista Manu Katché e la percussionista Marilyn Mazur, straordinaria tessitrice di incalzanti poliritmie, vero centro motore del gruppo. Un tocco di suggestione in più è dato dal canto di Agnes Buen Garnås e Mari Boine, due limpide voci dal grande freddo.

CLASSICA
Mario Gamba

SCRITTO PER PIACERE

Non si sa più che cosa inventare per descrivere la grandezza di **Pierre Boulez** come direttore d'orchestra. Negli ultimi due anni sono uscite varie versioni discografiche, anche pregevoli, del *Concerto per orchestra* di **Bela Bartok.** Ebbene: ascoltando quella del maestro francese (ora pubblicata dalla Dg) sul podio della **Chicago Symphony Orchestra** sembra di entrare letteralmente in un altro mondo. Ineguagliabile la limpidezza del discorso, l'implacabile eppur seducente andamento ritmico, la lucentezza del suono senza nessuna di quelle smagliature che la partitura, particolarmente accattivante, a volte può suggerire. È una sorta di sintesi «divulgativa» di tutto un itinerario compositivo quest'opera del 1943 del compositore ungherese, scritta durante l'esilio americano. Appropriato l'accostamento nel Cd con i *Quattro pezzi per orchestra* del 1912. E la compagine di Chicago? Superlativa.

CLASSICA

5-6-7-8 FEBBRAIO. ROMA. All'Auditorium di S. Cecilia, concerto dell'Orchestra Nazionale di S. Cecilia diretta da **John Nelson**. Musiche di Berlioz, Fauré, Ravel, Messiaen, Debussy.

6 FEBBRAIO. ROMA. Al Teatro Sistina, ore 10,30, per i concerti Italcable, I Virtuosi di S. Cecilia, diretti da **Elisabetta Maschio**. Con **Ismel Barambo** (chitarra). Musiche di J. Rodrigo (*Concerto di Aranjuez*), S. Prokofiev (*Sinfonia classica* Op. 25).

6 FEBBRAIO. ROMA. Al Teatro Ghione, recital della pianista **Martha Noguera**. Musiche di Chopin, Ravel.

6 FEBBRAIO. FIRENZE. Al Teatro della Pergola, concerto del **Trio di Parma**; vincitore Premio Gui 1992. Musiche di Schubert (*Trio* Op. 99), Ravel (*Trio* in La min).

8 FEBBRAIO. BERGAMO. Al Teatro Donizetti, concerto sinfonico dell'Orchestra Stabile di Bergamo diretta da **Tiziano Severini**. Con **Enrica Ciccarelli** (pianoforte). Musiche di Rossini, Respighi (*Antiche arie e danze per liuto*, *Suite* n. 3 per orchestra d'archi), Schubert (*Sinfonia* n. 3 D. 200), Schumann (*Concerto* per pianoforte e orchestra Op. 54). Il concerto viene replicato a Milano alla Sala Verdi del Conservatorio, il 12 febbraio.

9 FEBBRAIO. CARRARA. Al Teatro degli Animosi, concerto dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali. Direttore, **Spiros Argiris**. Con la partecipazione del controtenore **Adolfo Llorca**. Musiche di Mozart (*Per pietà non ricercate*, aria da concerto per controtenore e orchestra K. 420), Britten, Strauss.

11 FEBBRAIO. GENOVA. Al Teatro Carlo Felice, *L'elisir d'Amore* (1832) di Gaetano Donizetti. Direttore, **Donato Renzetti**. Regia, **Filippo Crivelli**. Scene, **Lele Luzzati**. Costumi, **Santuzza Calì**. Interpreti: **Luciana Serra**, **Ramon Vargas**, **Stefano Antonucci**, **Simone Alaimo**. Repliche fino al 22.

12 FEBBRAIO. TRIESTE. Alla Sala Tripcovich, *La damnation de Faust* (1846), di Hector Berlioz (1803-1869). Leggenda drammatica in quattro parti. Direttore, **Michel Tabachnik**. Regia, scene e costumi, **Ivan Stefanutti**. Interpreti: **Markella Hatziano**, **Alberto Cupido**, **Ludwig Baumann**, **Andrea Silvestrelli**. Repliche fino al 23. In lingua originale.

POP/ROCK

7 FEBBRAIO. Inizia dalla Sicilia il nuovo tour di **Riccardo Cocciante**. Il popolare cantante proporrà un suo recital al Teatro Metropolitan di PALERMO. Il lungo tour di **Roberto Vecchioni** approda questa sera al Teatro Sistina di ROMA. Unico concerto in Italia, allo Shocking Club di MILANO, per i **Wet Wet Wet**.

9 FEBBRAIO. **Mick Karn**, accompagnato da Jansen & Barbieri e da David Torn, inizia a BOLOGNA il suo nuovo tour italiano. **Riccardo Cocciante** è al Teatro Metropolitan di CATANIA, dove si esibisce anche la sera del 10.

10 FEBBRAIO. **Roberto Vecchioni** è a CHIAVARI (Genova), mentre prosegue anche il nuovo tour della band veneziana **Pitura Freska**, che presenterà i brani del suo recente album *Duri ui Banchi*; l'appuntamento è ad ALTAVILLA VICENTINA (Vicenza). **Mick Karn** è a PRATO. A LECCE concerto dei **Negrita**, al Palladium di ROMA appuntamento con **Tony e i Volumi**.

11 FEBBRAIO. **Mick Karn** è a PADOVA, i **Negrita** a BRINDISI.

12 FEBBRAIO. Seconda tappa della tournée di **Francesco Guccini**: il cantautore bolognese presenterà, tra gli altri, i brani del suo recentissimo album *Parnassius Guccini* al Palasport di FIRENZE. **Riccardo Cocciante** è in concerto al Teatro Team di BARI, **Mick Karn** a FRANCAVILLA, **Frankie Hi-Nrg** a VENEZIA, i **Pitura Freska** a BUTTRIO (Udine), **Roberto Vecchioni** al Teatro Toniolo di MESTRE, **Tony e i Volumi** a RICCIONE e i **Negrita** a CUTROFIANO (Lecce).

Canitano-Mancanni

Il 7 comincia da Palermo il tour di Riccardo Cocciante

JAZZ

7 FEBBRAIO. ROMA. Serata sperimentale al teatro Abaco nella rassegna *12 concerti della composizione all'improvvisazione*. L'accento viene, infatti, posto sull'improvvisazione dal duo **Maria Pia De Vito** (voce) e **Giancarlo Schiaffini** (trombone) e dal trio formato da **Toto Pilato** (trombone), **Luca Venitucci** (tastiere) e **Fabrizio Spera** (batteria). Venitucci e Spera hanno di recente collaborato con Peter Kowald. Il giorno seguente il locale Alpheus accoglie il primo concerto italiano degli **Elements**, guidati dal bassista elettrico **Mark Egan** e dal batterista **Danny Gottlieb**, musicisti di area fusion jazzisticamente noti per la loro militanza nell'orchestra di Gil Evans. Completano il quartetto il sassofonista **David Mann** ed il tastierista **Clifford Carter**. Il quartetto si esibirà anche a Bologna (9), Aversa (12) e Milano (13).

8 FEBBRAIO. BARI. Il teatro Piccinni è sede di un recital interamente dedicato alla chitarra, organizzato dalla Camerata Musicale Barese. Ne saranno protagonisti il chitarrista jazz **Joe Pass**, un autentico virtuoso, ed il suo collega «classico» **Eliot Fisk**.

10 FEBBRAIO. BERGAMO. Inizia al teatro Donizetti la IV edizione di *Bergamo Jazz*, che si snoderà da febbraio a settembre '94. Tra i temi affrontati nella lunga stagione concertistica vi sono la composizione (quale intreccio tra scrittura e improvvisazione), l'omaggio a Duke Ellington nel ventennale dalla scomparsa, il jazz italiano. La rassegna si presenta ricca di iniziative collaterali quali il secondo convegno internazionale su jazz e didattica e le mostre fotografiche di Gianfranco Rota e di Riccardo Schwamenthal. Il programma prevede per stasera il **Gianluigi Trovesi** Octet ed il **Benny Golson** Quartet. Domani si alterneranno sul palco il **Giorgio Gaslini** Globo Quartet ed il quartetto del tenorsassofonista americano **Joe Lovano**. Il 12, infine, sarà presentato il progetto *Universo Satie* da un nonetto internazionale che comprende, tra gli altri, **Kenny Wheeler**, **Paolo Fresu** e **Palle Danielsson**, per concludere con il **Kenny Barron** Trio.

G. Passerini

Tiziano Severini dirige a Bergamo l'8 febbraio, a Milano il 12

M. Mencarini

Benny Golson in concerto a Bergamo il 10

Pagine Musica a cura di Mario Gamba.
Collaborano al Cartellone: Galliano Passerini (classica), Paolo Zefferi (pop/rock), Luigi Onori (jazz)

LUCA SARDELLA

FIORI & FIORI

TANTI FIORI PROTETTI DA UN CIUFFETTO

L'Eucomis punctata è una splendida bulbosa provvista di foglie terrestri allungate e, spesso, caratterizzate da punteggiature molto decorative o da bordi ondulati; i fiori, raggruppati su steli diritti, sono, alla sommità, curiosamente «protetti» da un ciuffo di verdissime foglie.

All'esterno, in piena terra, i bulbi della rustica e resistente (non necessita di cure particolari per ben vegetare e fiorire) Eucomis punctata vanno piantati a primavera.

Durante i mesi invernali, però, è opportuno proteggere i bulbi, coprendo la superficie del terreno che li ospita con uno strato di foglie secche, paglia, torba e fogli di carta appallottolati.

Se volete conservare la pianta invece all'interno della casa, sistemata in vaso, questa può vivere bene e produrre fiori in abbondanza, ma nei mesi più freddi i bulbi vanno tolti dal terreno e conservati in luogo fresco e non umido fino alla primavera successiva.

Tra le varie specie di Eucomis, una delle più coltivate è la «punctata», che ha un fusto floreale lungo 30 cm. circa e decorativissime foglie.

L'Eucomis bicolor, la più comune, ha invece foglie dai bordi ondulati.

L'Eucomis ondulata, infine, ha bellissime foglie striate, nella parte interna, da linee scure; mentre le foglie del ciuffo terminale sono elegantemente ondulate ai bordi.

SALVIA: UN RIMEDIO PERTUTTI I MALI

Per le sue proprietà traumaturgiche, l'antica «Scuola Medica di Salerno» la riteneva erba sacra per eccellenza, denominandola Salvia salvatrix, panacea per tutti i mali.

Le proprietà della salvia sono, infatti, molteplici, poiché aumenta l'attività nervosa e muscolare; stimola e sostiene l'attività degli organi; è antidiabetica perché abbassa la quantità di glucosio presente nel sangue; facilita la cicatrizzazione di piaghe e ferite; favorisce al secrezione della bile; purifica il sangue.

Per tonificare il corpo e far scomparire come per incanto la stanchezza e qualsiasi sintomo di oppressione, fate un bagno caldo, immergendo nell'acqua almeno 5 manciate abbondanti di foglie fresche di salvia.

Per le tossi ostinate e i catarri profondi preparate invece un decotto, facendo bollire (per mezz'ora circa) 1 etto di foglie fresche di salvia e 1 etto di zucchero in mezzo litro di vino bianco; filtrate lo sciroppo così ottenuto e prendetene un cucchiaino quattro-cinque volte al giorno.

Per avere sempre un alito fresco e profumato, infine, basterà fregare sui denti qualche foglia fresca di salvia.

Una pianta di Eucomis Punctata

DANILO MAINARDI

ANIMAL HOUSE

DOMESTICI PER UN CIRCO VERAMENTE EQUESTRE

Si può essere animali nello stesso spettacolo senza essere animali attori. Nei giochi circensi, per esempio, si assisteva quasi esclusivamente all'uccisione di un numero impressionante di bestie innocenti. L'inaugurazione del Colosseo costò la vita addirittura a 9000 animali selvaggi. Molto s'è scritto sull'importanza che gli imperatori attribuivano a questi spettacoli per tener calmo il popolo. C'erano, però, anche altri più sottili motivi. Per esempio: molti furono gli elefanti sacrificati perché, essendo più volte i romani stati sconfitti da truppe dotate di questi viventi carri-armati, era utile mostrarli vulnerabili. Ecco, sono proprio gli elefanti che mi offrono l'esempio del passaggio dall'animale recitante. Gli elefanti infatti, già allora, venivano talora addestrati e si esibivano tracciando con la proboscide lettere greche o latine, colpendo con delle pietre un bersaglio, facendo i funamboli. Spettacoli che, penso, avrebbero successo perfino ai nostri giorni. Ma penso anche che tanta gente, oggi, si chiederebbe quanto, a quei poveri animali, sarebbe costato in sofferenze l'apprendere quegli esercizi. La storia, comunque, non è solo di oggi, ed è il risultato dell'intreccio di due aspetti contrastanti della nostra umanità. Da un lato c'è il fascino che gli animali recitanti hanno su di noi, dall'altro la partecipazione emotiva al loro sentire. Quell'antica coscienza zoofila che duemila anni fa fece fare dimostrazioni contro il circo di Pompeo, sempre più s'è accresciuta, s'è fatta maggior spazio come esigenza dell'animo umano. Sono, anche, conosciute maggiormente le capacità di sofferenza degli animali. Poi, altri discorsi, di carattere ecologico, si sono aggiunti. Insomma, a sempre meno gente piace che animali selvaggi vengano tenuti imprigionati e fatti malamente viaggiare, e lavorare, dando tra l'altro di sé un'immagine distorta, biecamente antropomorfizzata. Certo c'è stata una grande e positiva evoluzione dall'animale vittima all'animale attore, ma oramai anche questo non basta più, non piace più, soprattutto se si tratta di animali selvaggi. La soluzione del futuro, probabilmente, sarà la loro totale esclusione dallo spettacolo; quanto ai domestici, il discorso può forse essere diverso. Certi esercizi che vanno non contro, ma nella direzione della loro natura, possono venire appresi senza particolari sofferenze, e la continua presenza dell'uomo, le necessarie manipolazioni, non rappresentano, per i domestici, fonte di speciale disagio. Il circo ha un aggettivo che suggestivamente l'accompagna: equestre. Ecco, un circo che, quanto ad animali, fosse esclusivamente così, potrebbe ancora essere il più grande spettacolo del mondo.

TOP PARADE

ALBUM

(Cd, Lp, cassette)

1	So far so good	Bryan Adams	(A&M)	(1)
2	Lorenzo 1994	Jovanotti	(Polygram)	(n)
3	Remixes	F. Mercury	(Emi)	(2)
4	Parnassius Guccinii	F. Guccini	(Emi)	(n)
5	Henna	Lucio Dalla	(Bmg)	(7)
6	Napoli, due punti e a capo	Renzo Arbore	(Fonit Cetra)	(3)
7	The spaghetti incident	Guns N'Roses	(Bmg)	(4)
8	Karaoke compilation	Fiorello	(Fri)	(5)
9	Nord Sud Ovest Est	883	(Fri Records)	(6)
10	Both sides	Phil Collins	(Wea)	(10)
11	Il bandito e il campione	F. De Gregori	(Sony)	(9)
12	Duets	Elton John	(Polygram)	(8)
13	E sona mo'	Pino Daniele	(Cgd)	(11)
14	Valzer di un blues	Adelmo e i Sorapis	(Polygram)	(n)
15	Blumun	Roberto Vecchioni	(Emi)	(16)
16	Non è la Rai 3	La band di...	(Rti)	(12)
17	Lochness	Mina	(Emi)	(17)
18	Le canzoni	Fiorella Mannoia	(Sony)	(18)
19	Laura Pausini	L. Pausini	(Cgd)	(19)
20	Nudo	Francesco Baccini	(Cgd)	(re)

SINGOLI

(Cd, 45 giri)

1	Penso positivo Jovanotti (Polygram)	(1)
2	Living on my own Freddie Mercury (Emi)	(3)
3	Stay-I've got you under... U2 (Island)	(2)
4	Please forgive me Bryan Adams (A&M)	(n)
5	All for Love B. Adams-Sting-R. Stewart (A&M)	(n)
6	Come mai? 883 (Fri Records)	(4)
7	Brothers in the space Aladino (Discomagic)	(6)
8	Nella notte 883 (Fri)	(n)
9	Your Love Fargetta (Flying)	(8)
10	Lemon U2 (Island)	(10)

COMPILATION

(Cd, Lp cassette)

1	Mixing in action (Emi)	(1)
2	36° Zecchino d'Oro (Emi)	(2)
3	Innocenti evasioni (Wea)	(4)
4	Hits on five 7 (Fri)	(3)
5	Blondes emotion (Rti)	(6)
6	Dee Jay Compilation (DJ)	(7)
7	Blondes in love 3 (Rti)	(8)
8	Discomania mix vol. 3 (Rti Music)	(5)
9	Films in love (WB)	(10)
10	Il meglio dello Zecchino (Emi)	(9)

A cura di Paolo Zefferi

BRUNO VESPA

LA MIA POSTA

Il rapporto tra cinema italiano e televisione

Leggo su *Il Sole 24 Ore* che il governo sta per varare un decreto "salva-cinema" articolato su tre punti seguenti: a) Una forte dilazione di tempo fra la programmazione di pellicole nelle sale e la loro distribuzione come videocassetta o la loro trasmissione in tv. b) L'obbligo di programmazione in prima serata alla tv di pellicole italiane (Quando saremo inquadrati per andare una volta alla settimana obbligatoriamente al cinema ad assistere a pellicole italiane - pena severe ammende per i renitenti?). c) La deroga al divieto di trasmettere in tv film a luci rosse, naturalmente italiani, purché la programmazione avvenga di notte e con la protezione del decoder. Non sono un moralista, anzi; ma mi fa una pessima impressione che la "salvezza" del cinema italiano passi attraverso la programmazione in tv dei "nostri" pornofilm...

Dino Bottazzi - Milano

Il governo ha approvato il decreto al quale si riferisce il nostro lettore il 14 gennaio: esso dovrà essere convertito in legge la metà di marzo. Poiché comunque la Gazzetta Ufficiale l'ha pubblicato il 17 gennaio, il decreto è operante a tutti gli effetti. Le cose stanno peraltro in maniera abbastanza diversa da quanto esposto dal dottor Bottazzi. Punto primo. *Il tempo che dovrà intercorrere tra l'uscita del film e la programmazione tv non mi pare enorme. Sarebbe di due anni, ma di fatto è di uno perché questa è la previsione per i film coprodotti dalle reti tv, come capita ormai per la grande maggioranza dei film italiani.* Punto due. *Il mondo del cinema italiano sostiene da tempo che le tv italiane debbono rispettare quell'articolo della legge Mammì che riserva al cinema europeo circa metà delle presenze nelle trasmissioni di prima serata. Ed è naturale che i nostri uomini di cinema quando parlano di cinema europeo pensino al cinema italiano. Se le televisioni non hanno rispettato finora alla lettera le disposizioni della Mammì è perché i film d'autore non fanno cassetta.*

Se si trasmettono in prima serata i film di Renato Pozzetto e di Carlo Verdone, si raggiungono le percentuali di share richieste dai bilanci dell'azienda. Se andiamo sui nomi più prestigiosi e su film più raffinati, il pubblico cala e i bilanci aziendali vanno per aria. Di qui la preferenza per i film americani che hanno un riscontro più sicuro. Poiché è difficile inchiodare il pubblico alla sedia per decreto legge, credo che ancora una volta la flessibilità e il buonsenso debbano orientare le scelte. A questo buonsenso mi pare si ispiri anche il decreto legge dei giorni scorsi prevedendo che «le trasmissioni di film di interesse culturale nazionale vadano effettuate di norma in proporzione nelle fasce orarie serali». Se ho capito bene, questo significa orari dignitosi, ma non necessariamente di prima serata. Punto tre. *Non ho trovato nel decreto legge alcuna norma che giustifichi le apprensioni del dottor Bottazzi sul film a luce rossa. Anzi l'articolo 3 prevede: «Senza pregiudizio per la libertà d'espressione, non possono essere ammessi ai benefici previsti dalla legge i film che sfruttano volgarmente temi sessuali ai fini di speculazione commerciale». Quindi...*

L'Oroscopo

di Peter Van Wood

I NATI DELLA SETTIMANA
Maria Beatrice di Savoia, 2/2/43
Antonio Lubrano, Tv 4/2/32
Fabrizio Frizzi, presentatore Tv 5/2/58
Natalie Cole, cantante 6/2/50
Vasco Rossi, cantautore 7/2/52

CURIOSITÀ
La Terra orbita intorno al Sole con una velocità di circa due milioni e mezzo di chilometri al giorno, quindi noi ci troviamo su un veicolo che si muove alla velocità di 108.000 km all'ora.

ARIETE (dal 21/03 al 20/04)

L'amicizia giocherà il ruolo di protagonista durante quasi tutta la settimana. Farete la conoscenza di persone in gamba, di artisti, medici e scienziati. Potrete chiedere favori o consigli che probabilmente riguarderanno la carriera o un lavoro da eseguire. Siate prudenti con documenti e non mettete la vostra firma prima di aver letto attentamente ciò che firmerete.

TORO (dal 21/04 al 20/05)

Con il movimento interplanetare che si svolge esclusivamente nell'emisfero superiore del vostro cielo solare sarete brillanti, attivi, estroversi e desiderosi di brillare. Spenderete molto tempo per raggiungere il successo in una delle vostre attuali imprese. Potrete avere dei vantaggi frequentando stranieri o trattando prodotti, articoli, idee o sistemi che provengono da Paesi lontani.

GEMELLI (dal 21/05 al 21/06)

Mica male questa settimana per voi! Ci sarà un miglioramento economico-sociale per molti. Non sperate però di ricevere le buone cose della vita su un vassoio d'argento. No, ci sarà da combattere, superare ostacoli, ma i risultati saranno positivi e voi sarete contenti come mai prima. Per stare bene fisicamente dovreste fare un po' di jogging o andare in palestra.

CANCRO (dal 22/06 al 22/07)

Con il quadrante superiore-occidentale vivissimo sarete fortunati soprattutto nelle cose che farete insieme agli altri. Gioveranno le collaborazioni, i lavori eseguiti in team e poi tutti i tipi di legami. Potrete sposarvi, fidanzarvi, inscrivervi a circoli oppure andare in giro nel mondo insieme con persone che vi sono simpatiche. Per un po' di tempo lasciate stare le imprese speculative.

LEONE (dal 23/07 al 23/08)

Il vostro signore, il Sole, attualmente si trova in Acquario insieme a Venere e Marte il che significa che gli altri vi aiuteranno. La vostra situazione più o meno sarà come quella del Cancro (vedi lì). In più avrete una bella dose di intuito. Provate a ricordarvi i sogni che farete durante i prossimi giorni e poi traducete le immagini dei sogni in numeri per poter vincere un bel terno al lotto.

VERGINE (dal 24/08 al 22/09)

I contatti interastrali saranno positivi da una parte e malefici dall'altra. Il lavoro andrà bene, anche se le piccole noie con operai o dipendenti non vi mancheranno. Dovrete assolutamente limitarvi nelle critiche che, in fondo, non piacciono a nessuno. Potrete essere contenti e felici accettando qualche invito per una festa, una inaugurazione, una bella cena o un avvenimento della moda. Attenti nel traffico!

BILANCIA (dal 23/09 al 22/10)

Un bel quinto campo promette momenti di allegria e gioie insieme a bambini o persone giovani. Anche voi come il Leone potrete tentare la vostra fortuna al gioco per esempio con una schedina di toto, un ambo-terno al lotto o comprando un mazzetto di biglietti della lotteria. Proteggetevi contro la corrente d'aria visto che qualche colpo di freddo potrà mandarvi dritto a letto.

SCORPIONE (dal 23/10 al 22/11)

Sarete indaffarati per la casa. Forse vi verrà l'idea di rinnovare l'arredamento, di prendere un nuovo elettrodomestico o cambiare il colore di certe pareti. Fatelo tranquillamente: le stelle dimostrano una buona riuscita in tutte le faccende che riguarderanno l'habitat. Una persona della famiglia avrà un miglioramento di posizione o le capiterà un colpo di fortuna.

SAGITTARIO (dal 23/11 al 21/12)

Dovrete darvi da fare più del solito. Ci saranno da superare ostacoli, da affrontare le piccole noie della vita quotidiana e l'oroscopo consiglia di caricarvi di una bella dose di ottimismo. Vi gioveranno i contatti con parenti, i brevi viaggi e lo scrivere. Sarete capaci di risolvere velocemente qualche problemino. Controllate l'impianto idraulico o elettrico della casa e la macchina.

CAPRICORNO (dal 22/12 al 20/01)

Il momento è buono per voi. Non soltanto si presenteranno delle eccellenti occasioni, ma sarete svegli e capaci di sfruttare i momenti positivi. La situazione del denaro per molti dei nati di questo scrupoloso segno migliorerà. Ci sarà persino la possibilità di un extra incasso non previsto. Avrete a che fare con una persona che viene da lontano e ne sarete contenti. Attenti alle frecce... di Cupido!

ACQUARIO (dal 21/01 al 19/02)

Il Sole vi fornirà di una buona dose di energia e voglia di fare, Venere vi farà amare di più, incontrare persone piacevoli, e Marte vi regalerà una buona dose di aggressività, che purtroppo oggigiorno è necessaria. Potreste guadagnare del denaro commerciando, con una compra-vendita oppure scrivendo o parlando in pubblico. Se vi sentirete depressi, uscite e frequentate ambienti allegri.

PESCI (dal 20/02 al 20/03)

Con il vostro protettore Giove quadrato al Sole sarete un po' confusi e portati a prendere una decisione sbagliata. Evitate di prendere decisioni se non sarete sicuri che siano quelle giuste e in caso di assoluta necessità fatevi consigliare. Tanto i veri amici non vi mancheranno in questo periodo. Il pianeta Marte potrà farvi incontrare delle persone violente, litigiose o pettegole. Lasciate perdere!

SOLE

con i personaggi del nuovo film a cartoni animati

Disney's Aladdin

Nei migliori cinema.

Con pochissimi punti il meraviglioso

è subito tuo.

Cosa fare per riceverlo? Bastano poche confezioni (ad esempio 3 Sole Bianco, 2 Sole Gocce, 1 Sole Sapone) pari a 20 punti, e ricevi il meraviglioso borsone componibile (cm.32 x 67 x 28). Ma già con soli 12 punti puoi ricevere il fantastico zainetto. Leggi il regolamento su tutte le confezioni Sole.

puoi vincere e volare nel magico mondo di Aladdin a

CAMPARI
CAMPARI